

EL MUNDO

Lunes, 24 de noviembre de 2025. Año XXXV. Número: 13.123. Edición Madrid. Precio: 2 €

DXI



COPA DAVIS Italia acaba con el sueño de España en la final tras superar a Carreño y Munar en los dos partidos individuales

PAPEL Marta Sánchez: "Soy Marta la artista, no Marta la guapa. Ya enterré a la sex symbol" Pág. 34



Ábalos tiene sólo 6.000 euros para evitar la cárcel con fianza

Llega a la vista del jueves «sin más remedio que entrar en prisión» si se le exige un aval alto para continuar en libertad

«Anticorrupción quiere aflorar dinero que el ex ministro no tiene», dicen del diputado aún, decidido a mantener el acta

Santos Cerdán se incrustó en el viaje en Rabat en busca del mayor pelotazo de la trama: una comisión de 10 millones

POR ESTEBAN URREIZTIETA / CARLOS SEGOVIA Páginas 10 y 11

MARIA LUÍS ALBUQUERQUE
COMISARIA DE SERVICIOS FINANCIEROS
«Depender sólo de la pensión pública expone a los jóvenes a vulnerabilidad»

POR DANIEL VIAÑA Pág. 26

EEUU accede a «cambios» en el plan de paz para Ucrania y Europa lanza su contrapropuesta

POR XAVIER COLÁS Pág. 20

DE LA MANO FRENTE AL SUPREMO POR GARCÍA ORTIZ

Los ex magistrados Baltasar Garzón y Dolores Delgado acudieron ayer a una protesta frente al Tribunal Supremo, en Madrid, en apoyo al fiscal general Álvaro García Ortiz. Garzón calificó de «injusta» y «arbitraria» la condena y reprochó el «desasosiego» democrático que supone el adelanto del fallo. En la concentración, una de las consignas más coreadas por casi el millar de asistentes fue la de «golpistas con toga», así como «vergüenza» y «esto es política, no justicia».

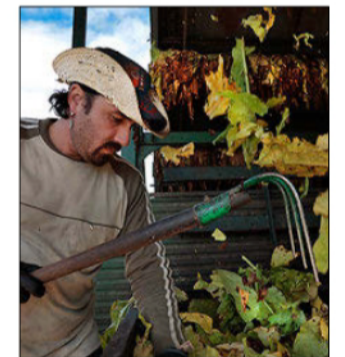
FOTO: JAVIER BARBANCHO



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Así se vive en Extremadura el 'fin' del cultivo del tabaco

POR DAVID VIGARIO FOTOS JOSÉ AYMÁ PRIMER PLANO

Sánchez apela al TC de Pumpido para corregir al Supremo sobre García Ortiz

El presidente persevera: «Creo en la inocencia del fiscal general»

RAÚL PIÑA JOHANNESBURGO ENVIADO ESPECIAL

A pesar del fallo condenatorio a Álvaro García Ortiz, el Gobierno no da el asunto por cerrado. En el Ejecutivo consideran que aún queda camino por recorrer y apuntan ya a un recurso ante el Constitucional que

El Gobierno se desespera ante el aluvión de escándalos: «Así es imposible marcar agenda» Pág. 12

revoque la condena al fiscal general, cuya sustitución podría materializarse este mismo martes en el Consejo de Ministros. Desde Sudáfrica, donde participó en la cumbre del G-20, el presidente no dudó en insistir abiertamente: «Creo en la inocencia del fiscal general». Página 8

ÁNGELA MARTIALAY



De la mentira del Tsunami a la mentira de la nota de la pareja Pág. 9

LEDguardian ROAD FLARE Signal V16 IoT
La baliza de emergencia V16 conectada de OSRAM
Obligatoria en toda España desde el 1 de enero de 2026

- Homologada por la DGT
- Con indicador de batería
- 12 años de garantía

STREET LEGAL IN SPAIN - HOMOLOGADO PARA ESPAÑA

Prepárese para la carretera

OSRAM

PRIMER PLANO

LA ENCRUCIJADA DEL TABACO

La reunión de la COP11 celebrada en Ginebra no alcanza un acuerdo mientras el sector ve amenazadas las ayudas que recibe la producción de este cultivo en España

ASÍ SE VIVE EN EXTREMADURA EL 'FIN' DEL CULTIVO DE TABACO: «NO HAY ALTERNATIVAS»

A las seis de la mañana ya está José (50 años) subido a la potente cosechadora de dos filas, de la marca italiana Spapperi, capaz de recolectar 3.000 kilos de hoja de tabaco en seco y 18.000 en verde. Este año, ante el aumento de la producción, la recogida se ha prolongado hasta bien entrado noviembre en la finca de Dioni Sánchez (57), tercera generación de agricultores y que ultima en sus 50 hectáreas en Tiétar (Cáceres) una cosecha que esta campaña ha superado todas las expectativas con una cifra récord en los últimos años en toda la comarca: 22.863.825 toneladas, un 15% más que el año anterior. «Se ha echado ya el frío y eso no es bueno para el tabaco», destaca Sánchez, uno de los 851 productores de tabaco que sobreviven aún en esta comarca del noreste de la provincia de Cáceres, y que son los encargados de producir sobre un total de 6.300 hectáreas el 98% del cultivo nacional. Lo hacen repartidos en minifundios de 20 hectáreas de media.



DAVID VIGARIO



JOSÉ AYMA
TIÉTAR (CÁ CERES)

A tan solo 27 kilómetros de distancia de donde se afana José por cortar las últimas hojas de la campaña se encuentra la central nuclear de Almaraz, el otro gran pulmón de la comarca del Campo Arañuelo, sobre la que sobrevuela la amenaza de cierre en dos años que haría desaparecer 4.000 empleos. El tabaco suma otro 35,6% del empleo, con 2.100 puestos de trabajo directos a jornada completa y otros tantos de manera indirecta para un total de 20.000 familias que dependen de un cultivo que genera 6

millones de euros de valor añadido en Extremadura. El futuro incierto de sus dos grandes pilares productivos provoca desasosiego en la población y amenaza a las próximas generaciones en un claro ejemplo de las dificultades que atraviesa la España rural. A José le ayuda en la faena Roberto, que está a cargo de los 24 tractores que, repletos de las plantas ya cortadas, transportan cada día hasta los almacenes, en un recorrido constante de ida y vuelta a la finca, para comenzar las labores de secado. Roberto cumple 65 años el próximo 7 de marzo. «Me jubilo, lo tengo decidido». No tiene dudas, el cansancio le ha vencido: «Llevo trabajando en esto desde que tenía ocho años». José y Roberto son ajenos, como los 14 trabajadores que tiene en total Dioni en el periodo de la cosecha –de mayo a finales de octubre, salvo esta temporada–, al debate que se mantuvo la semana pasada en Ginebra en el que no se alcanzó un acuerdo. A más de 1.500 kilómetros de esta comarca, que agrupa Campo Arañuelo, La Vera y el Valle del Alagón, se reunió el COP11, un foro donde participaron 180 países para analizar las nuevas propuestas de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que incluyen el fin a todas las ayudas al cultivo del tabaco. En cifras, la comarca extremeña perdería 19 millones de euros anuales que se establecen en las ayudas agroambientales de fondos europeos: 60 céntimos de subvención por cada kilo cultivado. Es decir, aproximadamente 800 euros por hectárea. Esta cantidad asciende a los 1.000 si se aplican técnicas de biomasa para el secado, a lo que hay que sumar otros 1.430 euros, por región exclusiva (número 10) del tabaco establecida en la PAC. «Sería el fin del cultivo del tabaco», resume Ángel García Blanco, presidente de Asaja Extremadura. Pero también afectaría a Canarias, porque en Tenerife se ubica el grueso de la producción de cigarrillos, con fábricas como la de Japan Tobacco International (recientemente ampliada) que emplea a 4.500 personas. Y a otros 1.300 empleos en Cantabria, donde

está ubicada la planta de Altadis. Según el informe elaborado por Afi para la Mesa del Tabaco, el impacto total del sector en España (el segundo productor europeo, tras Italia) asciende a 3.755 millones de euros y un total de 31.210 trabajadores están contratados en empresas del sector. «Siempre se ha dicho que viene el lobo, y así hemos vivido siempre, aunque al final va terminar llegando», confiesa Fermín Encabo (PSOE), alcalde de Jarandilla de la Vera, que antes de entrar en política trabajó –como la ma-

yoría en la zona– en el cultivo del tabaco. «Hay que velar por la salud de las personas, pero los que toman las decisiones deberían de conocer los beneficios sociales que produce aquí», advierte el regidor, quien apunta a que sólo del turismo –en expansión en su localidad– «no se puede mantener la comarca». Y añade: «La desaparición del cultivo pondría a nuestros pueblos en riesgo de despoblación y generaría la desaparición de otros negocios, no habría inversiones que generasen beneficios y al final sería una

CUMBRE

LA COP11 ACABA SIN CONSENSO PARA NUEVAS MEDIDAS

EL MUNDO

Los máximos representantes de la COP11 animan a los 160 países participantes a seguir desarrollando «métodos innovadores» en su lucha contra el consumo de tabaco. Son los deberes que dejan después de concluir el encuentro internacional de la pasada semana sin medidas exactas para limitar los productos alternativos al tabaco convencional, como los vapers. Este era uno de los puntos clave de la agenda, que ahora esperará a 2027 al no lograrse un consenso en dos proyectos propuestos, uno más restrictivo que otro. Sí se logró su veto en sedes de la ONU.

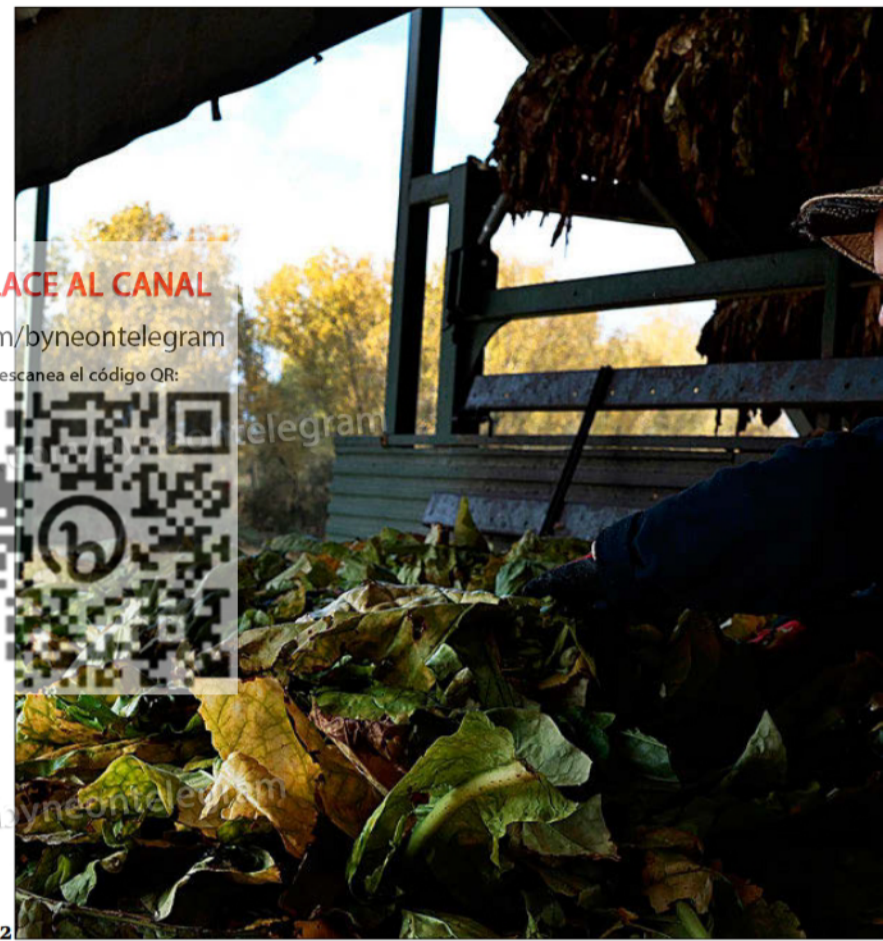
ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



1-2



3-4

está ubicada la planta de Altadis. Según el informe elaborado por Afi para la Mesa del Tabaco, el impacto total del sector en España (el segundo productor europeo, tras Italia) asciende a 3.755 millones de euros y un total de 31.210 trabajadores están contratados en empresas del sector.

«Siempre se ha dicho que viene el lobo, y así hemos vivido siempre, aunque al final va terminar llegando», confiesa Fermín Encabo (PSOE), alcalde de Jarandilla de la Vera, que antes de entrar en política trabajó –como la ma-

yoría en la zona– en el cultivo del tabaco. «Hay que velar por la salud de las personas, pero los que toman las decisiones deberían de conocer los beneficios sociales que produce aquí», advierte el regidor, quien apunta a que sólo del turismo –en expansión en su localidad– «no se puede mantener la comarca». Y añade: «La desaparición del cultivo pondría a nuestros pueblos en riesgo de despoblación y generaría la desaparición de otros negocios, no habría inversiones que generasen beneficios y al final sería una

PRIMER PLANO

LA ENCRUCIJADA DEL TABACO



cadena de pérdidas que no llegamos a imaginar». Lo ratifica Roberto Baños, el alcalde (PP) de Talayuela, el gran núcleo poblacional del sector: «El tabaco es un motor clave y ayuda a fijar población y a fortalecer el tejido social, pero su desaparición nos dejaría en una situación crítica por la ausencia de alternativas reales».

El arraigo del tabaco en esta zona de Extremadura no sólo lo ha motivado la apuesta del tejido productivo agrario. En Talayuela se implantó en 1987 Cetarsa, la compañía española

de tabaco en rama que pertenece a la Sep y, que cuenta con la fábrica transformadora más grande de Europa: da empleo estable a 300 personas, el 54% mujeres. Se trata de una pieza fundamental en el engranaje económico y social de esta zona tabaquera y asegura cada año la compra del 70% del total de la cosecha (15.563.689 toneladas). El resto se lo reparten entre dos multinacionales italianas, Deltafina (3.646.420) y Mella (3.608.216). «Que antes de tomar una decisión por lo menos que pregunten al sector, que

se informen con datos de lo que supone desde el punto de vista social», advierte Ricardo Miranda, director general de Cetarsa. Extremadura exporta el 74% del tabaco que produce.

PRODUCCIÓN Y PRECIOS

La variedad de tabaco Virginia (97% frente al poco más del 2% de Burley) es la que más se abona en una producción que ha ido bajando con los años. En 2021, se llegaron a alcanzar más de 27 millones de toneladas en 7.992 hectáreas en manos de 1.174 pro-

ductores. Pero la burbuja estalló: «Las multinacionales pagaban poco (2,20 euros por kilo) y muchos lo dejaron», explica Carlos Martín, agricultor con una finca de 14 hectáreas en La Vera y presidente de la SAT (Sociedad Agraria de Transformación) Asociaciones Agrupadas TAB, con sede en Talayuela y que cuenta con 800 socios. En la comarca existen seis agrupaciones de este tipo, que funcionan como cooperativas para abaratar los costes de la profusa cadena de valor que conlleva este cultivo. En la última campaña se llegó a casi el doble que hace cuatro años —4,30 euros/kilo— lo que ha equilibrado los «desorbitados» costes de producción. Dioni pone un ejemplo: «La cosechadora a la que está subido José vale 180.000 euros».

Fátima es una de las muchas mujeres que trabajan en los almacenes. Lo hace desde los 17 años (tiene ahora 52) en los 14 secaderos con los que cuenta Dioni en un exhaustivo proceso en el que se han introducido nuevos sistemas de innovación tecnológica. «Somos el único tabaco europeo que se seca con biomasa», presume el productor, que ha invertido más de medio millón de euros en los últimos. «No hay cultivo más rentable que el tabaco, ni el maíz, ni el girasol ni el cereal», confiesa, por su parte, Manuel García (70 años), directivo de la agrupación. «Tenemos un grave problema para encontrar mano de obra especializada en el manejo de las máquinas, de los tractores... y también con el relevo generacional porque los jóvenes prefieren marcharse a las ciudades», lamenta. Desde hace años, son trabajadores marroquíes los que copan la mayoría de las labores en el campo. De hecho, esta localidad se ha convertido en la población extremeña con una media de edad más joven: 41,8 años por los 45,6 en Extremadura. Tras la recogida del tabaco, los cultivos del pimentón, el espárrago o la cereza darán empleo a los inmigrantes hasta el próximo mes de mayo.

«En Ginebra escucharon a los ministros de Salud de los diferentes países, pero no estaban convocados los de Agricultura, que deberían de explicar las consecuencias sociales y económicas si se aprueban ese tipo de medidas», resalta Juan José Manzanero, gerente de la cooperativa Iber-tabaco. Manzanero no olvida otros factores de riesgo: «Impuestos, nuevas directivas, el tabaco calentado, el contrabando o la prohibición de productos fitosanitarios, como el dicloropropeno».

«¿Que si vamos a seguir adelante?», se pregunta Dioni. «Muchos han decidido vender sus producciones a los grandes fondos de inversión que apuestan por la plantación de almendras, que no da ninguna mano de obra», detalla. Pero a pesar de todo, hay esperanza: «Nuestro grupo ha aprobado un proyecto para la creación de un centro de secado con capacidad para 900.000 kilogramos con una inversión de 8 millones de euros». El aviso al COP11 parece claro: «Resistiremos».

1. Fátima trabaja en uno de los secaderos de tabaco.

2. Un empleado en la fase de recogida de las hojas.

3. Una cosechadora realiza trabajos de recogida.

4. Carlos (izquierda) y Dionisio (derecha). En segundo plano, Manuel.

¡La Semana de Black Friday ya está aquí!



Ahorra hasta un 30 %

Termina el 1 de diciembre

Más información en [Amazon.es](https://www.amazon.es)

OPINIÓN

CON UNANIMIDAD soviética, todos los programas especiales en prensa, radio y televisión, los actos públicos e institucionales, los títeres en el Congreso, los adolescentes llamados a opinar sobre lo que desconocen, el fervorín y el acabose han coincidido, en estos 50 años desde la muerte de Franco sólo en una cosa: ocultar lo que siempre se consideró factor clave en el estallido de la Guerra Civil, el triunfo del bando nacional y la larga supervivencia del régimen de Franco, que es la persecución religiosa y la matanza de católicos durante la II República y la Guerra Civil.

La Constitución republicana, genuinamente masónica, a la mexicana, que el presidente Niceto Alcalá Zamora consideró absurdamente hostil a los católicos, fue precedida por la quema de iglesias y conventos, que el nuevo Gobierno se negó a impedir: «Todas las iglesias de Madrid no valen la vida de un republicano», dijo Azaña. El comienzo formal de la persecución religiosa se produce durante el golpe de Estado de 1934, cuando el PSOE, y ERC se niegan a

reconocer el triunfo electoral de la derecha. Perdida la batalla, entraron en la catedral de Oviedo y volaron la Cámara Santa, con las joyas más importantes de la Reconquista y de la cristiandad europea. Y allí también se empezó a matar curas y católicos

por el hecho de serlo. En 1936, antes incluso del 18 de julio, los crímenes desembocaron en la mayor matanza de cristianos en toda la historia de la Iglesia: 8.000 curas, monjas y frailes fueron torturados, violados y asesinados, muchas veces en público, por llevar un hábito y negarse a apostatar. La mayoría de los secuestrados y asesinados en las checas y grandes sacas como la de Paracuellos lo fueron por ser católicos o de derechas, que, para los asesinos, era igual. ¿Y hoy?

Tras el asesinato de Calvo Sotelo, el alzamiento contra el Frente Popular, con todos los partidos parlamentarios de oposición respaldando al Ejército, está unido por la religión. Franco, ferviente católico, organiza su régimen en torno a ritos y costumbres populares católicos. No se trata de discutir sus razones, sino de constatar que la mayoría del bando nacional se creyó, con razón, perseguida por la República y durante la guerra, por ser católica; y que vio en el sacrificio de fieles y clérigos, no pocos mártires, la legitimación del Alzamiento y del régimen posterior. Si la Iglesia renegó en el Vaticano II de sus mártires, España no puede renegar de su historia.



SUJÉTAME
EL VERMÚ
MAITE
RICO

Triste festejo por los 50 años de libertad

CONMEMORAR EL 50º aniversario de la Monarquía con una mesa redonda es para nota. Quien ideó el programa de festejos en el Congreso se quedó calvo. O calva. Sin demérito de los ponentes, la transformación democrática de España no ha podido tener una celebración más deslucida. ¡Con discurso de Armengol como extra! Es comprensible que el Gobierno estuviera desgastado. Su Año Franco se ha visto opacado por el Año Chistorra, y así no se puede.

Más fuste tuvo la ceremonia previa en el Palacio Real, con la imposición de toisones a la Reina Sofía, Felipe González y los padres constituyentes Roca y Herrero de Miñón. La emotividad bajaba varios grados al ver en primera línea, fingiendo respeto institucional, a los mismos que están erosionando esa democracia que tanto costó construir. Un Gobierno echado al monte, que enseña su colmillo

golpista tras la condena de su fiscal general. Los titulares dan miedo. Pedro Sánchez se autoproclama defensor de la «soberanía popular» frente a jueces y periodistas. Cercado por la corrupción, apuesta por el choque institucional y la agitación callejera.

No estaba, en cambio, el Rey Juan Carlos. El protagonista fue excluido del homenaje. Lo vimos al día siguiente, entrando de tapadillo a una comida familiar. El Rey padre incurrió en desmanes, ya lo sabemos. Creyó que los servicios prestados le daban carta blanca, y nadie lo paró. Abdicó, se puso al día con Hacienda y pidió perdón, en un país donde la evasión fiscal es deporte nacional y nadie dimite. Pero parece que, a sus 88 años, es el único que no tiene derecho a la reinserción. En el balance, su legado político pesa mucho más. Y para compensar nos ha dejado a su hijo, un Rey inmejorable que vela por la institución.

Por muchos gestos que haga, la Corona nunca va a hacerse perdonar por sus enemigos. Era imperativo que don Juan Carlos se retirase de la vida pública. Él no lo ha puesto fácil. Pero tratarlo como un apestado institucional no beneficia a la Monarquía, y sí da alas a los nostálgicos de la guillotina. Ya están los socios del Gobierno pidiendo que su nombre sea retirado de los lugares públicos.

Al final, como escribía ayer Arcadi Espada, más bien pareció que en estos lúgubres fastos se «perdonaba la vida» a una «transición imperfecta». Pues cuidado, porque Pedro Sánchez y sus socios están deseando perfeccionarla.



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

Sin la persecución religiosa es imposible entender a Franco

IDÍGORAS Y PACHI



DICEN que los diputados del PP llegan los martes al Congreso asustados. En las provincias testan el imparable crecimiento de Vox. Si logra pasar del 20% en votos, se disparará en representación. La derecha convencional está perdida. Crisis de liderazgo, graves errores de gestión (Mazón y otros), falta de programa, en fin, Núñez Feijóo está políticamente acabado, aunque él no lo sabe, porque piensa que las portadas con los escándalos del Gobierno serán suficientes para llegar a la Moncloa. Pero el PP es el *Ancien Régime* del 78, un partido que, diría Umbral, huele a Cánovas del Castillo y a incienso constitucional.



DILIGENCIAS
JOSU
DE MIGUEL

La izquierda y el momento Mitterrand

Si no cambia, será sustituido por uno o varios partidos de ultraderecha populista. Lo digo en plural porque es lo que ocurrirá, quizá, con Alianza, heredera natural de la cochambre ultranacionalista que trajo el *procés*. La izquierda confederal, por fin, tendrá lo que deseaba, un deseo que no es una profecía autocumplida: que la batalla electoral se ventile, de ahora en adelante, entre la extrema derecha y un frente presuntamente progresista. Hay precedentes. A Mitterrand se le encendió la luz cuando Le Pen le escribió en 1982 una carta porque los medios y los votantes no le hacían caso. Pocos días después tuvo una entrevista estelar en televisión y el presidente mandó

cambiar al sistema proporcional para que el Frente Nacional llegara a la Asamblea. ¿Les sigo contando?

Podemos sofisticar el análisis lo que queramos, pero en España estamos ante el mismo experimento. Echen un día en esa mugre comunicativa que es RTVE, con Vox, la Falange y Franco como protagonistas estelares las 24 horas. Vayan a las minutas parlamentarias desde que el partido de Abascal apareció en aquellas autonómicas de Andalucía: la oposición pregunta cualquier cosa, el Gobierno responde, siempre, «Vox». El empeño en dividir electoralmente a la derecha, en desplegar políticas identitarias y migratorias suicidas y en desprestigiar el Estado de Derecho tendrá un precio, que no es otro que el de la democracia constitucional. Enseguida llegarán, ya lo verán, los espasmos militantes: «¡Prohíban los partidos y manifestaciones fascistas!». Sabemos por la historia que será tarde y, sobre todo, la última impostura de los desahucios.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Pensiones: una brecha generacional

LA PRESIÓN que acusan las pensiones públicas, tanto por el envejecimiento como por la reducción de la población activa, constituye un riesgo de extraordinaria gravedad que castiga a los jóvenes. Así lo entiende la Comisión Europea, que el pasado jueves, durante la presentación de su nuevo paquete de recomendaciones para los planes de pensiones individuales y de empresa, exhortó a los Veintisiete a incentivar la contratación de planes complementarios. Y ello, sobre todo, por el riesgo de pensiones bajas por la carga que soporta el sistema público de jubilación y la falta de relevo en el mercado laboral.

La comisaria de Servicios Financieros de la UE, la portuguesa Maria Luís Albuquerque, no duda en nuestras páginas en avisar de la «vulnerabilidad financiera» a la que se exponen millones de jóvenes si fían la estabilidad durante su vejez a una fuente pública de ingresos, sobre todo, en un contexto marcado por el aumento de la esperanza de vida y la fragmentación de las carreras profesionales.

La recomendación que Bruselas formula sin ambages resulta especialmente pertinente en un país como España. La viabilidad del sistema público de pensiones no sólo no está asegurado después de la reforma implementada por el Gobierno, durante la etapa de José Luis Escrivá como ministro del ramo, sino que la revalorización de las pensiones con arreglo al IPC no ha hecho más que aumentar la preocupación por la dependencia de la Seguridad Social respecto del apoyo presupuestario. Solo en 2025, blindar las pensiones a la inflación –2,8% para el presente ejercicio– supondrá un gasto adicional al presupuesto de la Seguridad Social de más de 6.700 millones de euros. El modelo de pensiones se concibió como un sistema contributivo en el que las cotizaciones sociales debían financiar las prestaciones, al margen de la caja estatal. Sin embargo, el

peso de las cotizaciones en el conjunto de ingresos corrientes del organismo se ha ido debilitando durante los últimos años. Y ello en un contexto en el que el sistema debe encarar un extraordinario reto demográfico, tanto a nivel cuantitativo y cualitativo, como consecuencia de la jubilación de la generación del *baby boom*, que ya ha comenzado y que hasta 2050 sumará 14 millones de jubilados nuevos. Este movimiento se traducirá en que las cuantías de las prestaciones serán cada vez más elevadas.

La actualización de las pensiones al ritmo del IPC solo es viable si no compromete la sostenibilidad del sistema a medio y largo plazo. Y es evidente que la Seguridad Social encadena desde hace años un déficit contributivo –excluyendo como ingresos el cálculo las transferencias del Estado– a pesar del compromiso del Ejecutivo de alcanzar el déficit cero en esta institución desde 2018. Este hecho pone de relieve no sólo la irresponsabilidad del Gobierno, acostumbrado a usar las pensiones con fines electoralistas, sino también la lasitud de las propias

El envejecimiento y la falta de relevo laboral exponen a los jóvenes a una vulnerabilidad financiera en su jubilación

autoridades comunitarias, por validar una reforma que no garantiza la sostenibilidad del sistema.

Además del alza del precio de la vivienda –por encima del *boom* inmobiliario– y la pérdida de poder adquisitivo, los jóvenes soportan una de las tasas de paro más altas de la UE (25%) y una alarmante desatención por parte de los poderes públicos. Seguir aumentando el desequilibrio de las pensiones no hace más que agravar la ya de por sí preocupante brecha intergeneracional.

LA MIRADA



EFE

Ucrania, el futuro de un continente

EUROPA SE HA manifestado rápidamente respecto al plan de paz para Ucrania con una actitud firme muy necesaria ante la gravedad de lo que podía suponer la aplicación completa del texto estadounidense. La contrapropuesta a Donald Trump impulsada por Reino Unido, Francia y Alemania –que preserva las capacidades militares de Ucrania, rechaza nuevas concesiones territoria-

les y exige garantías de seguridad equivalentes al Artículo 5– supone un acto de unidad que pone en valor un mensaje claro: Kiev no puede ser empujada a una paz dictada desde Moscú y menos aún desde un Washington errático.

La propuesta de Trump, elaborada bajo la influencia de su asesor Steve Witkoff, habría obligado a Volodimir Zelenski a aceptar límites estratégicamente suicidas, como la entrega de Donetsk y la reducción de su ejército. Difícil imaginar un planteamiento más desacertado.

Resulta imprescindible que Ucrania tenga voz y voto en estas negociaciones sobre un plan de paz del cual depende su integridad territorial. La soberanía ucraniana debe ser respetada y no puede ser usada como moneda de cambio. Por eso es esencial que Europa mantenga la cohesión mostrada en Sudáfrica durante la pasada cumbre del G20 y no se limite a no intentar enfadar a Washington. La guerra provocada por la agresión rusa en febrero de 2022 sigue siendo la línea de fractura que definirá el futuro del continente. Defender a Ucrania es defendernos a nosotros mismos.

VOX POPULI



F. GRANDE-MARLASKA

Recortes a unidades contra el narcotráfico

↓ El Ministerio del Interior ha limitado la presencia del Grupo de Acción Rápida (GAR) de la Guardia Civil en las zonas próximas al Estrecho de Gibraltar y a la desembocadura del Guadalquivir, las más afectadas por el narcotráfico. Desde octubre la unidad de élite no cuenta con presencia permanente.



FERNANDO MARTÍNEZ

Polémica reconversión de Vía Laietana

↓ Los sindicatos de la Policía Nacional han iniciado una ofensiva contra el Gobierno por la iniciativa de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, que encabeza, para reconvertir la comisaría de Vía Laietana, en Barcelona, con un polémico memorial de la dictadura.



BORIS JOHNSON

De vacaciones cuando llegó el Covid

↓ Según documentos presentados por *The Guardian*, el primer ministro británico entre 2019 y 2022 se tomó unas vacaciones con su novia en febrero de 2020, el denominado «mes perdido» en la contención del Covid-19 antes de adquirir dimensiones pandémicas.



HAMPTON SIDES

Indaga en la huella del capitán Cook

↑ El historiador estadounidense aborda en *El ancho ancho mar* (Capitán Swing) la gran aventura del tercer viaje del conocido capitán James Cook y su fatídico final. El volumen, plagado de nuevas investigaciones, se centra en la expedición del navegante británico a Hawái.



ANDREA STEFANONI

Impulsa el Espacio Mistral en Madrid

↑ La librería –responsable de la Librería Mistral, a escasos metros de la Puerta del Sol, en Madrid– impulsa, junto al violinista Aaron Lee, el Espacio Mistral, un recinto para el teatro, la música, la danza, el cine y la palabra latinoamericanas, europeas y asiáticas, ubicado en el barrio de Puerta del Ángel.



MAX VERSTAPPEN

Gana y pone emoción al Mundial de F1

↑ El tetracampeón del mundo de Fórmula 1 venció ayer en Las Vegas después de que los pilotos de McLaren Lando Norris y Oscar Piastri fuesen descalificados por una infracción técnica. El holandés vuelve así a ser candidato a ganar el mundial, a falta de dos carreras.

ESPAÑA KO EN EL SUPREMO EL GOBIERNO



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la segunda jornada de la cumbre del G-20 celebrada ayer en Johannesburgo (Sudáfrica). BORJA PUIG / MONCLOA

Con su fiscal general hasta el TC

● El Gobierno cree que el camino no ha terminado y confía en que tras los oportunos recursos se revierta la condena del TS ● El Ejecutivo quiere consensuar con García Ortiz la escenificación de su salida en «días»

RAÚL PIÑA JOHANNESBURGO
ENVIADO ESPECIAL

El Gobierno no da el asunto por cerrado. Pese al fallo del Tribunal Supremo que condena a Álvaro García Ortiz, en el Ejecutivo creen que aún queda camino por recorrer y apuntan a un recurso ante el Tribunal Constitucional que revoque la condena de la Sala Segunda. En esto es en lo que ahora confía Pedro Sánchez.

De momento, en el Ministerio de Justicia ya han activado el proceso para nombrar nuevo o nueva fiscal, algo que sucederá en los «próximos días», sin fecha aún fijada porque el planteamiento pasa por dejar que sea el propio García Ortiz quien escenifique su marcha.

El fiscal general puede cesar a petición propia, por incompatibilidad, por incapacidad, por incumplimiento grave de sus funciones o cuando cesa el Gobierno que lo ha propuesto. La condena que lo inhabilita entra dentro de esta casuística, pero la sentencia aún no se ha hecho pública y, por tanto, no es firme. No obstante, la lógica impone que La Moncloa no quiera prolongar mucho tiempo la situación de interinidad.

El Consejo de Ministros podría designar al sustituto o sustituta de García Ortiz este mismo martes. Dependerá, pero fuentes gubernamentales sí explican que dado que el Ejecutivo ha defendido y defiende, como hizo este domingo Sánchez desde Jo-

hannesburgo, su «inocencia», sí tendrían intención de «respetar sus tiempos», esto es, consensuar la escenificación de su salida y eso podría suponer imprimir inmediatez a los tiempos o bien dilatarlos un poco.

En cualquier caso, la sentencia, aún desconocida, no altera la posición de Sánchez quien, desde hace más de un año protagoniza un cierre de filas absoluto y lo mantiene pese al dictamen de los jueces. «Creo en la inocencia del fiscal», insiste.

Además, en el Gobierno creen que el camino aún no ha terminado. Primero, porque la sentencia aún no se ha hecho pública y, segundo, porque como anticipó el ministro de Justicia, Félix Bolaños, caben «recursos para dirimir las discrepancias con una decisión judicial».

El planteamiento del Ejecutivo se centra en que el Tribunal Constitucional, donde hay una mayoría progresista, pueda revertir el fallo. «Hay otras instancias [judiciales] donde entiendo que se tendrán que dirimir algunos aspectos de esta sentencia, cuando se conozca, que pueden ser controvertidos», explicó Sánchez a los periodistas en una comparecencia tras participar en la Cumbre del G20. En España esa instancia sería el Tribunal Constitucional, a la que García Ortiz podría recurrir en amparo por considerar que el veredicto del Supremo vulnera sus derechos. Para dar este paso tendría un plazo de 30

días desde que la sentencia del Supremo sea firme y en su recurso, además de detallar el derecho fundamental que considera violado, tendría que argumentar por qué esa vulneración tiene trascendencia constitucional. Además, cabría la presentación de un recurso ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea.

No obstante, aunque se produzca ese recurso, una vez se redacte y publique la sentencia, esta adquiere condición de firme y se debe ejecutar. Esto es, García Ortiz dejará de ser fiscal general y por ello, Justicia ya ha activado el proceso para nombrar a una nueva persona.

El presidente evita dar pistas y se limita a señalar que su Gobierno «siempre ha propuesto a personas, como es el caso de García Ortiz, de dilatada trayectoria desde el punto de vista jurídico». De hecho, la ley establece que la persona designada debe ser un jurista español de reconocido prestigio y con más de 15 años de ejercicio. Desde que Sánchez es presidente ha habido tres fiscales generales: María José Segarra, Dolores Delgado –que pasó del sillón del Mi-

FRENTE AL TS

GARZÓN Y DELGADO.

Ambos ex magistrados acudieron ayer a una protesta frente al Tribunal Supremo en apoyo a García Ortiz. Baltasar Garzón calificó de «injusta» y



J. BARBANCHÓ

«arbitraria» la condena y reprochó el «desasosiego» democrático que supone el adelanto del fallo.

«GOLPISTAS CON TOGA». Fue uno de los gritos más repetidos por casi el millar de asistentes.

nisterio de Justicia al de la Fiscalía General– y Álvaro García Ortiz.

Frente a las valoraciones combativas de algunos miembros del Ejecutivo, atacando a los jueces y cuestionando su imparcialidad –han llegado a hablar de «golpe judicial»–, Sánchez modera el tono pero mantiene la discrepancia. «En una sociedad democrática podemos discrepar

sobre la orientación de esta sentencia», afirma. «Acatamos aunque no compartimos», añade.

El día que se conoció el fallo, él mismo hizo un llamamiento a defender la democracia frente a «abusos de poder» y ante quienes «se creen con la prerrogativa de tutelarla o amenazarla». En Johannesburgo evitó hacer una referencia explícita a intenciones políticas de los jueces, pero sí recordó lo sucedido

en 2018, cuando se conoció un mensaje del entonces portavoz del PP en el Senado, Ignacio Cosidó, que hablaba de «controlar» la Sala Segunda del Supremo «desde detrás». Sánchez agradece a García Ortiz su trabajo «muy positivo al frente de la Fiscalía» y considera que no tiene que dejarlo por algo que haya hecho mal, sino por otras cuestiones en las que no entra.

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS.

El fiscal general intentó ocultar dos noticias de EL MUNDO con falsedades, pero los hechos fueron confirmados y dejaron a García Ortiz en evidencia

De la mentira del Tsunami a la de la nota de la pareja de Ayuso

«Como fiscal general del Estado, estaba informado de los acontecimientos y de la publicación de un comunicado que se limitaba a desmentir, con hechos cronológicamente sistematizados, informaciones falaces e



ÁNGELA MARTIALAY

interesadas previamente publicadas por algunos medios. Por consiguiente, asumo la responsabilidad última de esa nota de prensa», sostuvo **Álvaro García Ortiz** en una declaración institucional que pronunció el 16 de abril de 2024 en la Fiscalía General del Estado.

Por aquel entonces, el Colegio de la Abogacía de Madrid y el empresario **Alberto González Amador**—pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, **Isabel Díaz Ayuso**— se habían querellado contra la fiscal jefe de Madrid, **Pilar Rodríguez**, y el fiscal de Delitos Económicos de Madrid **Julián Salto** por un delito de revelación de secretos. La causa, en diferentes momentos procesales y por parte de diferentes tribunales, acabó siendo archivada para ambos.

Cuando García Ortiz pronunció esas palabras había pasado más de un mes del momento de la filtración de los datos reservados de la pareja de Ayuso y 32 días desde que el periódico EL MUNDO publicó una información titulada: «El fiscal general dio orden de difundir la nota con las conversaciones secretas de la Fiscalía con el novio de Ayuso». En aquella noticia, se desvelaba que García Ortiz había dado instrucción directa de difundir ese comunicado de prensa a la fiscal superior de Madrid, **Almudena Lastra**, y que el papel de la Fiscalía Superior se había limitado a cumplir la orden dada por el fiscal general.

Antes de publicar aquella información, este periódico contactó con la Fiscalía General del Estado y desde su gabinete de Comunicación no sólo se negaron a confirmar que la orden fue dada por García Ortiz sino que, además, repetían insistentemente que la nota era de la Fiscalía Provincial de Madrid—en el membrete del comunicado aparecía este

departamento de la Fiscalía ya que Lastra se negó a usar el suyo, Fiscalía de la Comunidad de Madrid—. Pese al desmentido, EL MUNDO publicó aquella información que apuntó por primera vez al fiscal general en una

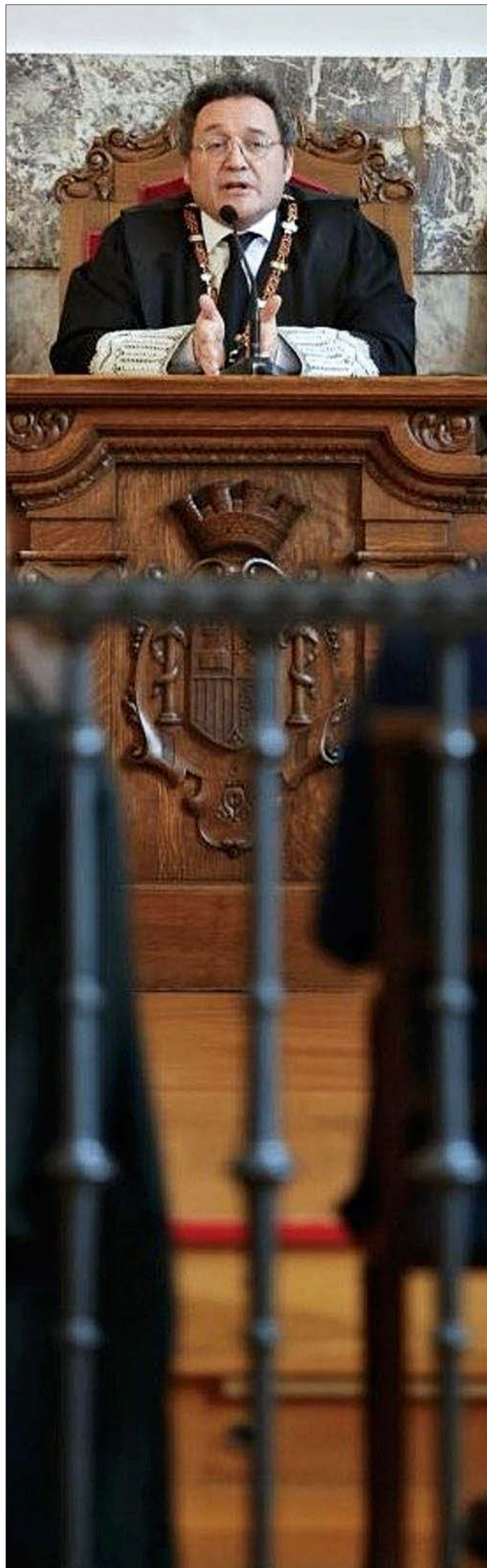
acción que a la postre ha resultado ser delictiva. En la misma se recogió la versión dada por Fortuny.

La noticia salió primero en la web de EL MUNDO y al día siguiente, el 16 de marzo de 2024, como noticia principal en la portada de la edición en papel, donde además se informó de la negativa del Colegio de la Abogacía de Madrid a firmar un comunicado conjunto para zanjar la polémica, tal y como había propuesto el propio García Ortiz.

El tiempo, varias exclusivas periodísticas que arrojaron luz sobre lo sucedido—la portada de EL MUNDO de 11 de mayo de 2024 titulada «Fiscalía General presionó 12 horas para difundir datos reservados del novio de Ayuso» contó lo sucedido en las horas clave de la filtración con la petición de los correos y la insistencia de Fortuny hasta sacar al fiscal Salto del fútbol; mientras la portada del 20 de junio informó de los *whatsapp* de García Ortiz dando la orden: «Es imperativo sacar la nota. Si dejamos pasar el momento nos ganan el relato»— y una posterior investigación judicial han puesto las cosas en su sitio.

No es que «como fiscal general del Estado» García Ortiz estuviese «informado de los acontecimientos y de la publicación de un comunicado», es que capitaneó una operación política desde la Fiscalía General contra la pareja de la presidenta madrileña, temida adversaria del Gobierno de **Pedro Sánchez**. La nota no sólo no era de la Fiscalía Provincial de Madrid, tal y como se le dijo a este medio, sino que fue dictada por el mismísimo García Ortiz a su directora de Comunicación.

En aquella declaración institucional, el fiscal general aseguró además que «no puede considerarse infringido el deber de reserva cuando el objeto de la comunicación es de dominio público fruto de indeseables



El fiscal general, **Álvaro García Ortiz**, el pasado lunes en A Coruña. EFE

filtraciones», mientras añadía que «la comunicación de la Fiscalía no contenía información que pudiera perjudicar el derecho de defensa ni datos de carácter confidencial que tuvieran incidencia procesal alguna en un ulterior procedimiento judicial». No ha concluido lo mismo el Tribunal Supremo al condenarlo por un delito de revelación de datos reservados del artículo 417.1 del Código Penal y obligarle a indemnizar por daños morales a González Amador.

Además, a lo largo de este procedimiento, tanto en la instrucción como en el juicio, desde la Fiscalía General—lo declaró García Ortiz en instrucción, y su mano derecha, **Diego Villafañe**, y la directora de Comunicación, **Mar Hedo**, también en la vista oral—, se aludió al caso del Tsunami Democrático como un episodio traumático debido a que habían mentido a un medio de comunicación. Ese medio era a EL MUNDO, a quien el fiscal general aseguró que era «rotundamente falso» que existieran dos informes redactados sobre este caso, donde un fiscal del Supremo pasó de ver terrorismo en la actuación de **Carles Puigdemont** a no apreciarlo.

Pese a las mentiras de García Ortiz y a la amenaza de que acabaría

COMUNICADO

El fiscal general se autoseñaló como responsable tras negarlo antes

TSUNAMI

García Ortiz forzó un cambio de criterio que ocultó con amenazas

demandándonos si lo publicáramos, este periódico sacó una primera información el 5 de febrero en su portada titulada «El fiscal del Supremo vio terrorismo en Puigdemont por Tsunami y cambió de criterio tras reunirse con el fiscal general». La reacción de la Fiscalía General fue sacar otra nota de prensa para desmentirnos.

Un día después EL MUNDO publicó a toda página los dos informes redactados por el fiscal **Álvaro Redondo** con 72 horas de diferencia y donde se esfumaron los hasta cinco indicios de «terrorismo» contra Puigdemont que había previamente apreciado este fiscal. Ese mismo 6 de febrero, la Junta de fiscales del Supremo, por abrumadora mayoría, acordó abrir causa al ex presidente catalán por terrorismo.

Desde estos hechos han pasado 21 meses y, pese al «problema muy importante» que supuso este episodio porque «yo negué tajantemente la existencia de dos borradores»—así lo declaró García Ortiz ante el juez del Tribunal Supremo Ángel Hurtado—, nadie de la Fiscalía General ha pedido todavía disculpas a EL MUNDO por mentirnos.

Ábalos afronta la vista de ingreso en prisión con sólo 6.000 euros en la cuenta

«Anticorrupción busca aflorar un dinero que no tiene», dicen en su entorno / Quiere seguir como diputado aunque fuese encarcelado

ESTEBAN URREIZTIETA MADRID
El ex ministro de Transportes José Luis Ábalos afronta esta semana la vista en la que la Fiscalía Anticorrupción pedirá agravar sus medidas cautelares con apenas 6.000 euros en sus cuentas bancarias, sin posibilidad de hacer frente a una eventual fianza para evitar su ingreso en prisión y con la decisión de seguir manteniendo el acta de diputado pase lo que pase. El ex dirigente socialista acudirá el próximo jueves al Tribunal Supremo en compañía de su ex asesor personal Koldo García después de que el Ministerio Público haya solicitado para ambos unas penas de 24 y 19 años de prisión por la trama de compra de mascarillas, motivo por el cual el fiscal Alejandro Luzón considera que el juez Leopoldo Puente debe decidir si ingresan ya en la cárcel.

ro que no tiene». «Tanto el juez como la Fiscalía saben que no tengo dinero y que si solicitan mi ingreso en prisión no me quedará más remedio que entrar», ha repetido durante las últimas horas. El también ex secretario de Organización socialista insiste en que no tiene fondos ocultos y que su patrimonio, tras su separación, ha quedado reducido a su vivienda habitual en Valencia, que adquirió hace décadas por 27.000 euros, y el local situado bajo el inmueble, que compró por 90.000 euros en 2020, quedó anegado por una filtración de aguas fecales y cuyo valor de mercado ha disminuido considerablemente.

De tal forma que valora en «mucho menos de 300.000 euros» su patrimonio y subraya que no tiene capacidad de solicitar préstamos toda

ción de comparecer quincenalmente ante el juez y tiene retirado el pasaporte con la consiguiente prohibición de salir de nuestro país.

Ábalos arguye que si le imponen una fianza quedará abocado a ingresar en la cárcel convirtiéndose en el «primer diputado» que estaría privado de libertad, con el consiguiente «escándalo internacional». Lejos de plantearse un acuerdo con la Fiscalía, a la que ya tanteó a través de su antiguo abogado hace unos meses sin éxito, sigue decidido a defender que no se enriqueció con la adjudicación de los contratos de material sanitario a la empresa intermediada por Víctor de Aldama y que su situación contrasta con la de este empresario y la de algunos de sus antiguos socios, que sí se enriquecieron con esas operaciones. También recalca que están pendientes varios recursos que ha interpuesto y que no esperar a su resolución antes de pronunciarse sobre su situación personal es irregular.

El magistrado Leopoldo Puente, que tendrá en unos días la última palabra tras la petición de ingreso en prisión de Anticorrupción, que puede optar por requerir una prisión incondicional o eludible con una caución, ya especificó el pasado mes de octubre que existía un riesgo «creciente» de fuga a medida que se acercaba la fecha del primer juicio del denominado *caso Koldo*. Cabe recordar que Anticorrupción atribuye a Ábalos y Koldo cinco delitos: organización criminal, cohecho, uso de información privilegiada, tráfico de influencias y malversación. Además de las penas de prisión, la Fiscalía solicita una multa de 3,9

millones así como una indemnización de más de 40.000 euros para las empresas públicas Ineco y Tragsatec por la colocación en ellas de la ex pareja de Ábalos, Jéssica Rodríguez, que ha admitido que cobró fondos públicos sin ir a trabajar. Por su parte, Aldama tiene que hacer frente a una petición mucho menos, de 7 años de cárcel, tras apreciar la Fiscalía que ha entregado «información relevan-



Ábalos entrando en el Tribunal Supremo para declarar el 15 de octubre. J. BARBANCHO

vez que añade que incluso tiene que hacer todavía frente a deudas contraídas con terceros. Asimismo, defenderá a través de su defensa que ha venido cumpliendo las medidas cautelares que le fueron impuestas, que si hubiera tenido una fortuna oculta ya habría podido eludir la acción de la Justicia y que su arraigo en España está acreditado. En estos momentos pesa sobre él la obliga-

ción de comparecer quincenalmente ante el juez y tiene retirado el pasaporte con la consiguiente prohibición de salir de nuestro país.

te» para la causa. Las acusaciones populares ya han anunciado que pedirán, de nuevo, el encarcelamiento de Ábalos y Koldo por la gravedad de los delitos que se les atribuyen.

Será la cita crucial esta semana en los casos que cercan al PSOE. La pasada semana, estuvo marcada por el informe Cerdán. A ese respecto, desde el entorno del ex secretario de Organización sostienen que sólo tuvo conocimiento de la existencia de la sociedad instrumental navarra cuando su ex asesor Koldo García se contrarió con Cerdán a finales de 2023 al comprobar que, de pronto, no le contestaba las llamadas de teléfono ni los mensajes.

En ese momento le trasladó a Ábalos que tenía información sensible de quien entonces era mano derecha del presidente del Gobierno, le detalló la vinculación de Cerdán con el empresario Antxon Alonso, con quien compartía desde 2016 el accionariado de Servinabar, y le avanzó que tenía en su poder una grabación muy comprometida que estaba dispuesto a sacarla «para matarlo» si seguía sin recibirle.

El enfado de Koldo García con Cerdán estalló meses antes de su detención por la Audiencia Nacional y asoció inmediatamente el dis-

tanciamiento a que manejaba información privilegiada de que la Guardia Civil tenía previsto detenerlo en breve. No en vano, dijo que le habían llegado comentarios realizados por Cerdán en Navarra en ese sentido.

De ahí que Ábalos también mostrara su sorpresa al comprobar, que tras estallar el *caso Koldo*, Cerdán no sólo quisiera seguir en primera línea del partido tras la detención de su antiguo colaborador sino que incrementase su presencia pública. «Es inexplicable que no quisiera salirse del foco con todo lo que hemos conocido hasta ahora», ha asegurado Ábalos en privado durante los últimos días, al tiempo que ha recalcado que las operaciones realizadas entre Koldo y Cerdán al llegar al Gobierno le eran completamente ajenas y correspondían a una «dinámica previa» entre ambos que fue trasladada al Ministerio de Transportes.

Ahora, el interés se redirige sobre el mismo. Tras salir Cerdán de prisión el pasado miércoles, ese riesgo se cierne sobre él. «A Bárcenas le descubrieron 47 millones en Suiza y la Fiscalía me trata peor que a él, es una auténtica barbaridad», ha sostenido ante su entorno.



el Gobierno de Marruecos la propuesta pero, al incluir la oferta de Acciona recuperar con creces los más de 400 millones de la obra durante un largo período de concesión de la gestión del puerto la obra, la magnitud final para el grupo español –y para su comisionista– sería colosal. Para Servinabar iba a ser muy superior, por ejemplo, a los dos millones amarrados en esas fechas de 2019 por apoyar la adjudicación de la llamada Varfante de Logroño, por valor de 92 millones. También desbordaría los 2,8 millones pactados por el proyecto Mina Muga.

Cerdán (izda., arriba), durante la reunión clave del viaje a Rabat. Abajo, el proyecto para el puerto de Kenitra Atlántico. EM

Koldo García, el asesor de Ábalos, trasladaba en la época al ministro que Cerdán estaba presionando con fuerza en el asunto de «Marruecos». El propio Ábalos habló con Cerdán de «la obra de Acciona» antes de hacerle hueco en su segundo viaje oficial en enero de 2019 para poder ver, como si fuera parte de la delegación ministerial, a los dos ministros marroquíes clave que quería la trama.

El directivo de Acciona Construcción –actualmente imputado y suspendido en funciones por su empresa– Manuel García Alconchel facilitó a la trama el llamado Proyecto de Construcción del Nuevo Puerto de Kenitra Atlántico (NPKA) para que lo moviera Cerdán en el viaje. Alconchel era entonces el director de Acciona Construcción de Zona Sur y África a las órdenes del también investigado Justo Vicente Pelegrini.

Cerdán se hizo pasar por cargo ministerial, según evidencian las imágenes a las que ha tenido acceso este diario. Sin embargo, el entorno de José Luis Ábalos explica a

este periódico que Cerdán no desempeñó un papel relevante en el viaje oficial y sólo se explica su presencia con la intención de «aparentar» ante la constructora Acciona que tenía llegada a las más altas instancias del Gobierno marroquí.

Las mismas fuentes precisan que, tal y como se observa en la imagen publicada por EL MUNDO, el ex secretario de Organización del PSOE ocupaba un lugar marginal en los encuentros, apartado de la figura del entonces ministro de Transportes español, y que habitualmente no intervenía en las conversaciones con los mandatarios marroquíes, quedándose completamente «mudo».

Asimismo, indican que Ábalos no sabía entonces que Cerdán era el copropietario de la constructora Servinabar y mucho menos que estaba asociado con Acciona y que su presencia la asoció a su teórica intención, desde su cargo orgánico en el partido, de mantener contactos con dirigentes socialistas marroquíes.

Cerdán intentó en Rabat el pelotazo mayor de la trama

Forzó asistir a las reuniones clave para un proyecto donde se jugaba unos 10 millones

**CARLOS SEGOVIA
E. URREIZTIETA MADRID**

El entonces número dos del PSOE, Santos Cerdán, forzó la máquina colándose en un viaje oficial a Rabat del ministro José Luis Ábalos porque la trama se jugaba una comisión de ensueño, la mayor de la oscura historia de Servinabar, según ha podido confirmar EL MUNDO.

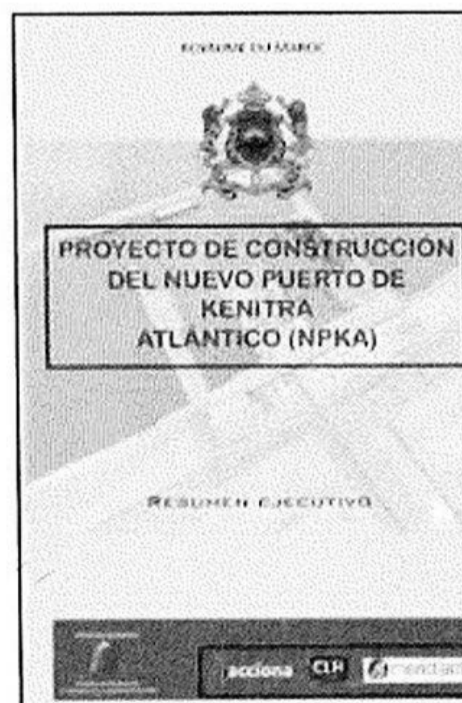
Cerdán fue en apoyo de una oferta formal de Acciona al Gobierno de Marruecos para construir y gestionar en régimen de concesión el nue-

vo puerto industrial de la localidad de Kenitra por valor superior a los 400 millones de euros, según fuentes conocedoras. No se llegó a concretar la comisión que se llevaría Servinabar, pero sí que sería del «2% de los cobros netos percibidos por Acciona del cliente [el Estado marroquí]». Por tanto, Cerdán y su socio Antxon Alonso se jugaban una posible comisión de 10 millones de euros. La Unidad Central Operativa (UCO) no llegó a averiguar, según su informe, la cifra exacta que ofrecía

el consorcio de Acciona a Marruecos. Se limitó a señalar que superaba los 60 millones de euros, que es la cuantía mínima que permitía legalmente al gobierno alauí, abrir «un procedimiento de negociación directa».

Acciona Construcción, que lideró el consorcio junto a CLH y el Fondo Meridiam, llevaba meses esperando respuesta de Rabat y decidió recurrir a Servinabar aprovechando que el PSOE estaba ya en el Gobierno, según la investigación. De hecho, firmó el convenio con la empresa de Cerdán y Alonso apenas dos días antes de que el secretario de Coordinación Territorial socialista se incrustara en la delegación de Ábalos. Fue en ese documento donde aseguraba, sólo por «la asistencia técnica especializada durante la preparación de ofertas técnico-económicas», un 2% a Servinabar, sin contar otro pellizco por «ejercer de subcontratista especializado durante la ejecución del proyecto».

La magnitud total no ha llegado a saberse al no aceptar finalmente



Acciona ofreció una obra de más de 400 millones y 2% de comisión

ESPAÑA EL PSOE DEL 2% MONCLOA



Sánchez junto a otros líderes durante la celebración de la segunda jornada de la cumbre del G-20 en Sudáfrica. BORJA PUIG / MONCLOA

«Es imposible marcar agenda»: los escándalos maniatan al Gobierno

El plan de Sánchez es confrontar con las comunidades del PP y directamente con Ayuso

RAÚL PIÑA JOHANNESBURGO
ENVIADO ESPECIAL

Pegado en la nevera, en el corcho, en la pared del despacho o encima de la mesa. El calendario es un objeto que muchos en el PSOE y en el Gobierno miran y remiran estos días. Como lo hacían en junio. ¿Cuánto falta para las vacaciones? Entonces eran las de verano, ahora son las de Navidad. Los escándalos que rodean al Ejecutivo —los informes de la UCO sobre Santos Cerdán, las penas de prisión para José Luis Ábalos y Koldo García, la condena al fiscal general del Estado...— llevan a los socialistas a la desazón: «¿cuándo pasará todo?». Miembros del partido y del Gobierno consultados coinciden en que viven sumidos en una situación de «desgaste constante». «A nivel de gestión y de marcar agenda es imposible. No tenemos opciones porque son muchos frentes abiertos».

«No vamos a poder hacer nada. Sólo va a ser bronca, estar en la bronca», reflexiona un destacado miembro del Gobierno al hilo de la sentencia que condena al fiscal general. En el Ejecutivo saben que este hecho va a hacer subir los decibelios de la oposición y que, al menos a corto plazo, va a ser difícil tomar la iniciativa y colocar su acción de Gobierno. Un propósito con el que retomaron el curso político, y de ahí medidas e iniciativas ideológicas y sociales —como la defensa del derecho al aborto,

los servicios públicos...— que les reportaron tomar delantera, pero que son sepultadas a cada informe o investigación judicial.

En ese propósito se enmarca la estrategia de Sánchez de confrontar con las comunidades del PP, tratando de llevar el debate a la gestión de la Sanidad. Ir a un escenario de «debate autonómico» de la gestión, que implica una confrontación directa con Isabel Díaz Ayuso, ahora aderezada aún más con el fallo del Supremo. El choque contra la presidenta de Madrid protagoniza gran parte de la acción de Gobierno —con el trasfondo de lanzar desde la Moncloa el tique Mónica García-Oscar López para esta comunidad— y forma parte de la es-

Algunos creen que el fallo del TS les ayuda a movilizar al electorado

trategia de La Moncloa de confrontar con los barones populares para minusvalorar a Alberto Núñez Feijóo, al tiempo que enmascara el escaso músculo autonómico del PSOE presentando a Sánchez como el candidato en todos los sitios, el rival a batir.

El último informe de la UCO, unido al revés que supuso el fallo del Tri-

bunal Supremo que condena a Álvaro García Ortiz por revelación de secretos, ha llevado a los socialistas a revivir malos momentos como los de antes del verano. En el equipo más cercano a Pedro Sánchez reconocen que esos días fueron los más difíciles —«estábamos muertos»; «lo pasamos mal, también a nivel personal»— y aunque señalan que «esto no es como lo de junio», admiten que la situación es «grave». «Es muy gordo».

De ahí que muchos en el partido y en el Gobierno busquen consuelo en la cercanía de las vacaciones, como hicieron en junio con el parón estival. «Ahora vienen las Navidades y eso puede ayudar a calmar todo. Pero eso también lo pensábamos en verano y mira...», reflexiona un dirigente socialista. «El comportamiento de Cerdán está manchando al partido», admite un ministro.

Los socialistas tratan de defenderse poniendo el foco en la corrupción del PP. La reciente detención del presidente y el vicepresidente de la Diputación de Almería, del PP, por contratos irregulares de obra pública les ha concedido algo de oxígeno. Pero cargos relevantes consultados por la respuesta dada por Sánchez al caso Cerdán advierten del riesgo del «y tú más». «Nos hace daño y para nosotros es más malo que se instale la sensación de una corrupción generalizada, sistémica. A nuestros votan-

tes ese y tú más les genera frustración». Y desde el núcleo más cercano de Sánchez aportan otro análisis que, creen, hace encender las alarmas: «Los fallos del sistema benefician a Vox».

La gran pregunta que sobrevuela en La Moncloa y en Ferraz es cómo fue posible que todo ocurriera sin que nadie se percatara. Sin que nadie informara o se diera cuenta, pues tanto Ábalos como Cerdán eran los lugartenientes de Sánchez.

«Más de lo que hicimos no podemos hacer», señalan en el equipo del jefe del Ejecutivo. «Más vergüenza

«No hay riesgo de financiación irregular; hemos chequeado todo»

de la que sentimos no podemos sentir, pero estamos seguros de que no hay más». «Lo de *in vigilando* no puede ser», señala una persona muy cercana a Sánchez. «El tema de Santos es muy difícil de detectar».

En el seno del Gobierno hay ministros que consideran que lo desvelado ahora por la UCO «es dar vueltas a lo mismo» y que el riesgo y temor que había, y hay, en La Moncloa y en Ferraz es que hubiera habido financiación irregular. De ahí que, según constatan fuentes socialistas a EL MUNDO, durante todo el verano, en la sede central del PSOE, se trabajó para comprobar si eso había o no ocurrido. «Lo hemos chequeado, ahí no hay riesgo», afirman.

El otro foco de incendio es que la trama Cerdán-Ábalos-Koldo escale aún más y rompa el perímetro que tratan de acotar Gobierno y Ferraz. «Se trata de unos garbanzos negros», dice un importante miembro del Ejecutivo. «No hay nada que implique al presidente».

Pero no todos en el Gobierno y en el partido tienen una mirada negativa. «Lo del fiscal general nos viene bien», señalan fuentes gubernamentales. Hay quienes creen que el fallo del Supremo evidencia una «utilización de la Justicia para hacer política» y eso ayuda a «movilizar» a su electorado. El Ejecutivo no oculta su enfado y malestar con el Supremo pues su análisis es que el fallo es «indecente» porque «no había pruebas para condenarlo». «Los magistrados saben que no es culpable», sentencia una persona de peso en el Gobierno.

Los datos que manejan en la sala de máquinas socialista no muestran, al menos por ahora, «desafección». Pero cargos importantes ponen prudencia: «Hay que ver si afecta en el corto o medio plazo»; «nos afecta, tiene un efecto moral, pero también personal»; «la corrupción siempre hace daño». Pero está por ver cómo afecta en este inicio de ciclo electoral. «Todo el castigo que sufrimos en junio lo hemos recuperado», dicen desde la central de análisis de La Moncloa. «En junio no había partido, ahora sí. Con la que nos está cayendo seguimos moviéndonos en torno a un 30% del voto. Es la hostia. Y aún están lejos las elecciones».

EL PP HURGA EN LA DEBILIDAD

CONGRESO. El PP anunció ayer que presentará en el Congreso una proposición de ley para pedir la rebaja del IVA en la carne, pescado o huevos para, así, ayudar a las familias que ven «como con su salario no llegan a final de mes».

DERECHAS. La iniciativa pretende hurgar también en la debilidad parlamentaria del Ejecutivo, ya que sumando los votos de Juntos la propuesta podría superar el primer trámite en la Cámara y, con ello, se asestaría un golpe al Gobierno, que siempre ha rechazado esta reducción del IVA para esos alimentos.

4%. La propuesta pide el descenso del 10 al 4% del IVA para la carne y el pescado y para los otros productos básicos del 4 al 0%.



TIERRA
DE NADIE
**ROBERTO
BENITO**

La sanchización de la Justicia

En la Segunda República hizo fortuna entre las huestes del Frente Popular el concepto de «republicanizar» la vida pública. Se referían con ello a la necesidad de instalar en las instituciones a personas no que cumplirían su deber con neutralidad y respeto a las leyes vigentes, sino que fueran adictas al programa del Gobierno y sus aliados. Esto incluía a los funcionarios de los ministerios, la Policía, el Ejército, los ayuntamientos y, muy especialmente, la Justicia.

Los jueces fueron una obsesión para el Frente Popular. Identificados como un bastión del antiguo régimen monárquico, fueron señalados de forma constante por los líderes izquierdistas y los medios afines. Los procesos tras la Revolución de 1934 y la actuación judicial en la violenta primavera de 1936 que precedió a la Guerra Civil no hicieron más que incrementar este conflicto. Pero la desconfianza venía de origen.

A **Azaña** le gustaba presumir de que en la Constitución republicana no se había considerado a la Justicia como un Poder del Estado. En un debate en el Congreso en 1932, el presidente del Gobierno se jactaba de ello ante **Gil-Robles** con la Constitución en la mano. «Yo no sé lo que es el Poder Judicial», decía, y retaba al líder derechista a «que lo busque en este libro, a ver si lo encuentra». «Va mucha e importantísima diferencia de decir Poder Judicial a decir

Administración de Justicia, todo un mundo en el concepto de Estado», advertía **Azaña**.

Así era. El mundo que va de ser un poder independiente a quedarse en una parte más de la Administración del Estado. El primero es ajeno a la política. El segundo se amolda a la mayoría en el Gobierno. Esta concepción de la Justicia se materializaría en una tardía reforma judicial, aprobada en 1936, con la que el ministro del ramo, **Manuel Blasco Garzón**, proclamó que había que «ir a la rápida republicanización de la magistratura». Su ley provocó un intenso debate en el Congreso el 7 de julio, uno de los últimos antes de la guerra, en el que la oposición denunció que se estaba laminando la independencia judicial «bajo la presión de las turbas» y de la «prensa extremista», que «señala con el dedo a dignísimos fiscales y funcionarios judiciales».

Esas turbas y esa prensa extremista mantenían un pulso permanente para alcanzar una Justicia popular. El objetivo último, el final soñado. Una Justicia libre de los «legalismos» y las ataduras que impedían el cambio social. Una Justicia en la que la culpabilidad o inocencia del procesado dependiera no de las pruebas y los testigos, sino de quién era.

Hay quien dirá que el ex fiscal general **Álvaro García Ortiz** ha sufrido una condena por ser quien es, pero la verdad es justo la contraria: se pretendía su absolución por ser quien es. Cuando **Pedro Sánchez** dijo el jueves, tras el fallo contra su fiscal, que hay que «defender la soberanía popular [sic]

frente a aquellos que se creen con la prerrogativa de tutelarla», no estaba diciendo otra cosa más que los jueces no son nadie para inhabilitar al fiscal que ha nombrado él. En nuestra Constitución del 78 la Justicia sí es un poder del Estado, al mismo nivel que el Ejecutivo y el Legislativo, y la soberanía no es popular, sino nacional. Pero Sánchez y su PSOE no creen ni una cosa ni la otra. Ayer volvió a declarar inocente a **García Ortiz**, discrepó de «la orientación de esta sentencia» aunque la sentencia aún no ha sido escrita y vaticinó que su Tribunal Constitucional, con **Pumpido** al frente, lo arreglará.



Pedro Sánchez y Álvaro García Ortiz durante un encuentro en La Moncloa. POOL

Los ataques contra los jueces tienen un objetivo más allá del obvio: es un aviso ante otros casos

El espectáculo está siendo entre grotesco e inquietante. Se ha subido a otro nivel en el ataque a los jueces, el cuestionamiento de la separación de poderes y la difusión de mentiras, con un papel especialmente triste de los medios de comunicación que, más que afines al Gobierno, se comportan como órganos de un régimen y son, en algún caso particular, una caricatura de lo que fueron y de lo que dicen representar.

Llamar «golpistas» a magistrados como el presidente del tribunal, **Andrés Martínez Arrieta**, un juez de trayectoria intachable que empezó su carrera en Azkoitia en los

años de plomo de ETA y que tuvo el cuajo de enfrentarse a la mafia policial postfranquista en el *caso Nani*, tiene el objetivo evidente de movilizar a las turbas y el implícito de advertir a los incautos. La lista de investigados declarados ya «inocentes» por la claqué socialista es larga y hay que estar preparados. Por el banquillo pasará en breve el hermano y en un futuro cercano puede hacerlo la esposa. Los seguidores más *intxaurrondos* están intentando rescatar a **Cerdán** y ya veremos si no terminan cantando las bondades de

Ábalos, Koldo y hasta de la *fontanera*.

Todo es posible en este estado de histeria sanchista. Sólo falta que los presentadores de TVE entonen la vieja frase con la que arengaba **Margarita Nelken** en aquella otra guerra socialista contra los jueces: «Para dictar justicia de clase no hacen falta magistrados reaccionarios. Basta con un panadero, que no importa que no sepa leyes, con tal que sepa lo que es la revolución».

COMUNITAT VALENCIANA ACTITUD MEDITERRÁNEA

270 kilómetros de playa, una mezcla de sabores.

¿SERÁ ESTO LA FELICIDAD?

Seguramente, lo será. Y no será casualidad. Será por nuestro sol y la accesibilidad de nuestras playas. Por nuestra rica gastronomía. Será por la comodidad de nuestras ciudades y la autenticidad de nuestros pueblos. Por nuestra cultura y nuestra vanguardia. Será porque aquí haces tuya nuestra manera de vivir.



ESPAÑA JUICIO A UNA ERA UN CLAN EN EL BANQUILLO



Jordi Pujol, junto al también ex 'president' de la Generalitat, Artur Mas, en un homenaje recibido el pasado año. TONI ALBIR / EFE

Pujol llega a juicio 11 años después de confesar y con dudas sobre su salud

La Audiencia lo cita para comprobar si está en condiciones de sentarse en el banquillo

CRISTINA RUBIO BARCELONA
El caso Pujol, la macrocausa de corrupción que afecta al ex presidente de la Generalitat y a toda su familia, llega hoy a juicio 11 años después de la carta de confesión sobre su fortuna oculta con la incógnita de qué acabará ocurriendo y si el ex mandatario (de 95 años) esquivará el banquillo debido a su actual estado de salud.

El penúltimo giro de guion de una causa larga y compleja lo protagonizó él mismo la pasada semana: la defensa de Jordi Pujol solicitó a la

Audiencia Nacional que no sea juzgado en base a los informes de los forenses, que determinaron que «no está en condiciones» de afrontar el proceso por motivos de salud. El diagnóstico de los profesionales que lo examinaron concluye que el ex presidente sufre un «deterioro cognitivo moderado», por lo que no está «en condiciones» de comparecer en el juicio ni dispone de la «capacidad procesal» para defenderse. El tribunal, por su parte, lo ha citado para un reconocimiento por videoconferencia desde su domicilio justo an-

tes del inicio del juicio —a primera hora— «con el fin de examinar su estado de salud» y decidir si está en condiciones o no de afrontarlo.

La Fiscalía pide una condena de nueve años de cárcel para Pujol, al que acusa de integrar —junto a su esposa Marta Ferrusola (ya fallecida) y sus siete hijos— una trama para enriquecerse con comisiones de empresarios a cambio de adjudicaciones, hasta amasar una fortuna que el clan ocultó en Andorra durante décadas.

El comunicado que Pujol emitió el 25 de julio de 2014 reconociendo haber tenido dinero en el extranjero sin regularizar, fue el gran punto de partida de la causa —ya judicializada tras una denuncia de Victoria Álvarez contra su ex pareja, el hijo mayor del clan— y provocó un tsunami en la política catalana con efectos todavía visibles. La confesión del ex presidente se produjo después de la información de EL MUNDO de movimientos de cuentas de los Pujol en bancos andorranos.

El ex presidente de la Generalitat aseguró en esa carta que el dinero correspondía a una herencia que su padre, Florenci Pujol, legó a los siete hijos del matrimonio Pujol-Ferrusola (Jordi, Marta, Josep, Pere, Oriol, Mireia y Oleguer) para cuando fuesen mayores de edad. El «error», según dijo en el escrito, fue

no haber encontrado «el momento adecuado para regularizarla».

Un extremo, el de la herencia del abuelo Florenci como explicación a la fortuna amasada, que el juez instructor de la Audiencia Nacional, José de la Mata, rechazó en su auto de procesamiento (2020) cuando puso fin a años de investigación en torno al clan Pujol: «Desde luego, existen indicios sólidos que acreditan que no proviene, como se alega por los miembros de la familia, de una herencia familiar procedente de Florenci Pujol Brugat». «Existen indicios en este caso de que la familia Pujol Ferrusola ha aprovechado su posición privilegiada de ascendencia en la vida política/social/económica catalana durante decenios para acumular un patrimonio desmedido, directamente relacionado con percepciones económicas derivadas de actividades corruptas».

«Actuando conjuntamente ocultaron, al menos desde el año 1991, una ingente cantidad de dinero en Andorra, producto del favorecimiento a determinados empresarios para que resultaran adjudicatarios de distintos concursos públicos de la administración pública catalana», sostuvo la Fiscalía Anticorrupción en su escrito de acusación, en el que constató que el ex presidente «aprovechó su posición política para tejer

una red de clientelismo conforme a la cual el propio Pujol Soley y determinados empresarios afines al partido que este lideraba, Convergència Democràtica de Catalunya (CDC), se repartían los cuantiosos beneficios procedentes de concursos públicos cuya resolución dependía de las diferentes Administraciones catalanas bajo el control de CDC».

En cuanto a las cifras vinculadas directamente al ex presidente, hay

El juez lo acusa de ocultar en Andorra un botín de origen corrupto

Piden para el ex 'president' y su clan familiar de ocho a 29 años

una fundamental: los 307 millones de pesetas con los que en el año 2000 abrió una cuenta en Andbank, que mantuvo hasta 2010 y que nació de un ingreso «en efectivo».

Ahora, la familia Pujol se enfrenta a acusaciones por los delitos de asociación ilícita, blanqueo de capitales, falsedad en documento mercantil, contra la Hacienda pública y frustración de la ejecución. El calendario previsto del juicio en la Audiencia Nacional consta de 55 sesiones, con 254 testigos y se alarga hasta finales de abril.

El Ministerio Público solicita penas que van de ocho a 29 años de cárcel y multas millonarias para todo el clan. La más alta corresponde a su primogénito, Jordi Pujol Ferrusola, para el que pide un total de 29 años de prisión. En su caso, se le añaden cinco delitos fiscales (tres años por cada uno), un delito de falsedad documental (tres años) y un delito de frustración de la ejecución (otros dos años) por haberse desprendido de bienes con los que tenía que hacer frente a deudas.

Además, en el banquillo de los acusados se sentarán otra quincena de personas, como Mercè Gironès, ex esposa de Jordi Pujol Ferrusola, o los empresarios Luis Delso, Carles Sumarroca y Carles Villarrubí.

A nivel político, el caso Pujol ha sacudido por completo la sociedad catalana hasta el punto de coincidir con la extinción de la propia Convergència y con el momento álgido del proceso independentista. En paralelo, el ex presidente de la Generalitat pasó del ostracismo inicial al intento claro de rehabilitar su imagen por parte de ciertos sectores del nacionalismo. Esta estrategia quedó en evidencia especialmente tras la pandemia, cuando el fundador de Convergència empezó a acudir a actos públicos (incluso pidió el voto por Carles Puigdemont en 2024) y Junts reivindicó su legado. El actual presidente de la Generalitat, el socialista Salvador Illa, lo recibió hace poco más de un año en el Palau y ha manifestado su respeto institucional como antecesor en el cargo.



EMERGENCIA EN NIGERIA. DONA AHORA.

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

Más de 600.000 niños padecen desnutrición aguda.

900 100 822 www.accioncontraelhambre.org

Bankia ES24 2038 5809 6960 0004 0336
Santander ES57 0049 0001 5928 1009 0000

EL MUNDO

Rebelión de las autonomías del PP ante Aagesen

Exigen la desconvocatoria de la sectorial de Medio Ambiente por ser «ilegal»

JUAN B. CAÑELLAS LA CORUÑA
Los 14 consejeros de Medio Ambiente del PP –12 autonómicos y los de Ceuta y Melilla– enviarán hoy una carta conjunta a la ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, en la que exigen la «desconvocatoria inmediata» de la Conferencia Sectorial de Medio Ambiente, según ha podido confirmar EL MUNDO.

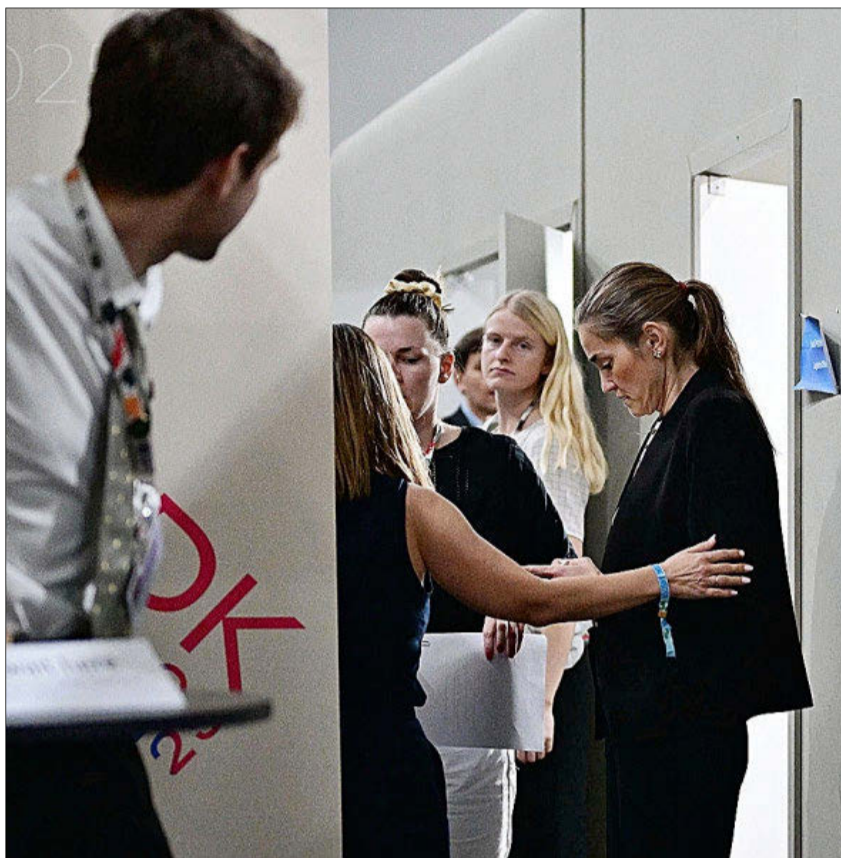
Denuncian que la cita, anunciada el pasado 13 de noviembre y planteada para resolverse por correo electrónico antes de este jueves, incurre en una ilegalidad al fijarse únicamente por procedimiento escrito. Añaden que esta nueva convocatoria llega para sustituir la reunión presencial que el Gobierno canceló en julio «sin aportar ninguna explicación», pero que, en lugar de recuperar los 11 asuntos que quedaron pendientes en verano, los ha recortado hasta dejar solo cuatro, eliminando más del 60% de los puntos que debían debatirse.

En el documento, al que ha tenido acceso este periódico, las auto-

nomías recuerdan que la legislación establece que «el uso del procedimiento escrito queda reservado a reuniones cuyo único punto sea el análisis de un proyecto normativo», algo que no se cumple en este caso. Señalan que, aunque el reglamento interno de la sectorial permite reuniones por escrito, ese marco interno no puede contradecir ni ampliar una ley estatal, por lo que consideran que la fórmula elegida por el Ministerio vulnera el límite legal.

Sin embargo, lo que más molesta a los consejeros es esa pérdida de siete puntos del orden del día. Critican que la sectorial llegue «recortada al límite» y deje fuera asuntos especialmente sensibles como los informes sexenales de fauna y flora, en los que debía revisarse la consideración del lobo ibérico como especie en estado de conservación desfavorable.

Fuentes autonómicas denuncian que todo responde a una estrategia del Ministerio para «actuar a espaldas de las regiones gobernadas por el PP y evitar debates incómodos



La ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, el sábado en la COP30. AFP

que no quiere afrontar». Tampoco dudan en elevar el tono contra la ministra Aagesen, a la que acusan de esconderse detrás del procedimiento escrito. «Es una ministra cobarde, que huye de un debate sereno con los representantes legítimos de las comunidades. Puede que no le guste que muchas autonomías sean del PP, pero son las que han elegido los ciudadanos», critican.

No es la primera vez que Transición Ecológica recurre a este mecanismo para eludir la confrontación. Ya convocó sectoriales por procedimiento escrito el 20 de octubre de 2023, el 28 de enero y el 1 de julio de este año, «siempre vulnerando los requisitos legales».

Ante este hartazgo acumulado, la misiva que recibirá hoy Aagesen reclama que se cancele la reunión y se

convoque «a la mayor brevedad» una nueva Conferencia Sectorial presencial o telemática que recupere los asuntos pendientes desde julio, con especial atención a la revisión del estatus del lobo ibérico.

Piden también que, en adelante, el Ministerio se ajuste a la ley y evite estas reuniones por correo que, a su juicio, «vacían de contenido el diálogo institucional entre el Gobierno y las comunidades autónomas».

Por su parte, el Ministerio para la Transición Ecológica rechaza las acusaciones y asegura que tienen «muy claro» que la convocatoria «no vulnera el marco legal vigente». Para justificarlo, se amparan en que en los últimos años se han celebrado varias sectoriales por escrito, tanto en este ámbito como en

otros, «sin que ningún tribunal haya cuestionado su validez», como si la mera repetición consolidara la legalidad del procedimiento.

En cuanto al lobo, explican que no lo han incluido por su «situación procesal», ya que el Tribunal Constitucional todavía debe pronunciarse sobre los recursos del Defensor del Pueblo y del PP contra la ley de desperdicio alimentario.

Fuengirola

HBR BY TM
HIGUERÓN BAY RESIDENCES

Vivienda llave en mano, para entrar a vivir.

- Apartamentos de 2 y 3 dormitorios
- Piscinas - Jacuzzi
- Gimnasio equipado
- A solo 300m. de la Playa de El Carvajal

DESCUBRE MÁS



GOGO LOBATO

ANTONIO MAÍLLO

COORDINADOR FEDERAL DE IU. El cabeza de cartel de Por Andalucía intentó unir a la izquierda, pero Podemos sigue al margen: «Pasó el debate con otras formaciones. El tren de la coalición está en marcha y no para»

«Me quedo en Andalucía. No iré en las listas de IU para las generales»

SILVIA MORENO SEVILLA

El coordinador federal de Izquierda Unida, Antonio Maíllo (Lucena, Córdoba, 1966), y su inseparable maleta han encarado un intenso fin de semana desde que se filtró su designación como candidato de Por Andalucía, la coalición de la que forman parte su partido, Sumar e Iniciativa del Pueblo Andaluz. De esta confluencia se ha autodescartado, de momento, Podemos. En apenas tres días se ha recorrido España de punta a punta. Desde Sevilla a Alicante y de ahí a Orense, ha tenido encuentros con jóvenes, colectivos de memoria democrática, dirigentes de su partido, sindicalistas... Un trajín que se intensificará conforme se vaya acercando la fecha de las elecciones andaluzas, que serán, como muy tarde, en junio de 2026.

Pregunta. Su elección como candidato a la Junta de Andalucía de la coalición Por Andalucía supone un formidable giro de guion para lo que se esperaba de un líder nacional de IU. ¿A qué se debe?

Respuesta. Hay una convicción, prácticamente unánime, del espacio que representamos y en el que está Izquierda Unida, de que puedo ser útil en el debate andaluz. Otra clave es

qué sociedad andaluza queremos; si apostamos por unos servicios públicos fuertes, blindados y atendidos para la toda la población o seguir en el mapa del deterioro de la sanidad y de la educación y su privatización. En Andalucía nos jugamos mucho, algo más que unas elecciones. Quiero aportar todo lo que pueda para que el futuro no sea de recortes, sino de esperanza.

P. Se ha estrenado como candidato con guiño a Podemos, diciendo que quien se quiera incorporar a la coalición andaluza va a tener las puertas abiertas, pero la formación *morada* tiene su propia hoja de ruta y no es la confluencia.

R. No me refería a nadie. Esta candidatura unitaria abraza a quien quiera incorporarse de forma individual. Las demás organizaciones, se llamen como se llamen, deben tener su debate, pero el tren de la coalición Por Andalucía se ha puesto en marcha. Vamos a iniciar un proceso de debate programático y quien se quiera incorporar será bienvenido, pero esto no va a parar.

P. Pero, ¿hay una puerta abierta a Podemos? ¿Están hablando con ellos?

R. La pantalla de ese debate ya la hemos pasado. Nosotros hemos pues-

to en marcha una propuesta de trabajo y cada organización tendrá que decidir lo que quiera hacer. No podemos intervenir en lo que no somos. Tenemos que hacer una propuesta electoral atractiva para cambiar las tornas de lo que dicen ahora mismo las encuestas.

P. Su paso al frente como candidato en Andalucía implica también que Izquierda Unida está poniendo toda la carne en el asador para ganar el duelo a Podemos, con toda la carga simbólica de esa batalla.

R. No tenemos duelos con nadie, sólo con quienes recortan derechos, privatizan la sanidad y provocan con sus políticas un daño social. No estamos en esa pantalla a la que usted se refiere y, por tanto, para mí, eso no tiene ni categoría política. Lo que sí le puedo decir es que IU y yo mismo lo damos todo. Andalucía es muy importante, tanto como comunidad en sí misma, como en la aportación que hace al resto del país. En Madrid observo que solamente existe el eje Madrid-Barcelona.

P. ¿De qué manera se quiere relacionar Por Andalucía con el PSOE-A de María Jesús Montero? ¿Gobernarían con ellos en la comunidad andaluza si salieran los números?

R. Nosotros nos vamos a relacionar con el pueblo andaluz. Este proceso electoral es de interpelación a la sociedad andaluza, de lo que nos jugamos en los comicios. Mi paso al frente, si da algún mensaje en ese sentido de la trascendencia de las elecciones, me doy por satisfecho. No tenemos tiempo que perder ni que

«No hay duelos con Podemos. No estamos en esa pantalla»

«Nunca he pretendido una competición con Yolanda Díaz»

«Entraremos en el Gobierno andaluz con el PSOE si es posible»

distorsionarnos ni que despistarnos. Andalucía tiene solución y la sanidad pública, también. Nosotros nos arremangamos, queremos buscar soluciones y persuadir a amplios sectores de la población andaluza de que necesitamos su apoyo para hacerlo. Y por supuesto, si existe la posibilidad de gobernar [con el PSOE] entraríamos en el Gobierno andaluz.

P. Su candidatura andaluza, ¿le descarta completamente para ir en la lista del Congreso en unas elecciones generales?

R. Claro. Yo me quedo aquí en Andalucía. Cuando uno hace una apuesta, la hace en serio, con profundo respeto a quien te vota y con la intención de aportar en Andalucía todo lo que pueda. Hay un respeto a los ciudadanos y, sobre todo, a mí mismo como líder de un proyecto que quiere cambiar las cosas en Andalucía. Me arremango. Mantendré mi responsabilidad federal en mi organización política, pero, evidentemente, mis esfuerzos institucionales van a estar en Andalucía.

P. Entonces, parece ya también una pantalla pasada, por utilizar la expresión que antes ha empleado, una hipotética competición con Yolanda Díaz por el liderazgo nacional de la confluencia de las izquierdas. ¿Es así?

R. Nunca he pretendido una competición con Yolanda Díaz por liderar ese espacio. No me hice coordinador federal para según qué cosas, sino para contribuir a espacios unitarios que permitan mantener la posibilidad de que el gobierno de España se mantenga. Mire, no tengo ambición personal de ningún tipo. Quizás sea una fortaleza para mí. En el proceso de elección de la candidatura a nivel estatal, hemos defendido que se haga a través de unas primarias. Por tanto, debe ser un proceso político abierto que, después, se encauce con la persona que se considere más apta para ese nuevo ciclo electoral y yo, modestamente, daré mi opinión, como siempre la he dado, y no condicionado por aspiraciones personales que no tengo.

P. En ese proceso, usted reivindica que IU tenga un mayor peso.

R. Eso sin lugar a dudas. A IU la han intentado laminar y diluir. Eso es cierto. Pero nosotros, a pesar de todo, hemos seguido con una apuesta unitaria porque eran las necesidades del país y creo que lo hemos demostrado con mucha lealtad. Pero es indudable que reivindicamos que la tradición política que representamos tenga la mejor de las representaciones porque estamos convencidos de que también es una aspiración popular de la izquierda en nuestro país.

P. Los casos de corrupción que cercan a Pedro Sánchez y al PSOE ¿perjudican también a su formación, por estar dentro del Gobierno?

R. La corrupción salpica al propio sistema porque corroe la confianza de los ciudadanos con las instituciones. Sí es muy preocupante y vamos a estar muy en alerta con el caso de corrupción vinculado a Koldo y Ábalos y ahora a Cerdán. Lo que se conozca de este asunto sí podrá determinar que haya consecuencias políticas.

CRONICA

GEMA PEÑALOSA

La consolidación del narcotráfico y el recrudescimiento de sus técnicas marca el día a día en el Estrecho de Gibraltar y en las provincias de Cádiz y Huelva, las más azotadas por el escenario de las nuevas grandes organizaciones de traficantes y las de las familias de la droga tradicionales.

Ante un temporal, las narcolanchas buscan refugio en los puertos a pesar de que fue en el de Barbate donde dos guardias civiles murieron arrollados por una embarcación de droga en febrero de 2024. La semana pasada, los empleados de los traficantes volvieron al puerto de Barbate. «La orden fue que cerráramos el puerto y que nadie hiciera fotos o grabase vídeos», revela un agente. También en una playa de Cádiz, dos narcolanchas llegaron casi a la orilla ante la incapacidad de la Guardia Civil para darles alcance y asustar a sus pilotos. «Estamos patrullando con zodiacs porque las patrulleras están estropeadas y nadie las arregla. La situación de abandono que vivimos va a más».

La institucionalización del narcotráfico, la muerte de los agentes de la Guardia Civil, el disparo en el estómago hace dos semanas a un policía cuando iba a entrar a una guardería de droga en Sevilla, el uso de armas de guerra y los secuestros y torturas entre bandas muestran un creciente desgobierno. Con la situación más aguda que nunca, según aprecian desde el Instituto Armado y la Policía Nacional, existe un nuevo contratiempo. Interior ha limitado la presencia del GAR de la Guardia Civil, una unidad de élite especializada en operaciones de alto riesgo que hasta el pasado octubre ha tenido presencia permanente en la zona (con relevos) y que ahora ha visto mermado «considerablemente» su trabajo allí.

«Desde principios de octubre, el ministerio no manda los equipos que antes enviaba con la misma frecuencia. A lo mejor va un equipo y regresa sin que otro lo releve y así pueden pasar semanas sin que el Grupo de Acción Rápida (GAR) esté presente en la zona del Estrecho o en la desembocadura del Guadalquivir», detalla un agente de la unidad a EL MUNDO.

El GAR es clave para apoyar a las unidades territoriales por medios y preparación. Este recorte de medios del ministerio de Grande-Marlaska también ha afectado al Grupo de Re-

Los recortes de Interior al GAR en pleno auge de las narcolanchas en Cádiz

MIENTRAS LA DROGA TOMA LAS PLAYAS Y LOS PUERTOS

El Estrecho vive la mayor escalada en décadas. Secuestros, tiroteos, descargas a pleno día y lanchas armadas campando sin control coinciden con el recorte de unidades de élite y el abandono de Marlaska a los agentes, que niega el Ministerio



Una de las narcolanchas, en cuestión, atracada en un puerto de Cádiz. EL MUNDO

serva y Seguridad (GRS) de la Guardia Civil, encargado de mantener el orden y dar apoyo a la policía judicial. «En plena temporada para el narco se ha reducido su presencia y está únicamente en la zona de Huelva». Ambas unidades son itinerantes y su presencia implica dietas y pernoctas. «Claramente no hay dinero y por eso no nos mandan. En los últimos tiempos, para poder trabajar allí hemos adelantado de nuestro bolsillo hasta 800 euros que tardaron más de seis meses en pagarnos».

Otro debilidad, prosiguen, son las carencias del Servicio Marítimo del Instituto Armado. En la provincia de Cádiz, denuncian, turnos de 24 horas por el dinamismo de los criminales y las vigilancias y persecuciones en embarcaciones semirrígidas porque las patrulleras «están estropeadas».

Esta semana, los antidisturbios de la Policía Nacional denunciaban la

pasividad de Interior ante su petición de desplazarse a la zona para apoyar a los compañeros. La Unidad de Intervención Policial (UIP) es un grupo itinerante preparado para actuar donde se le requiera. Cuentan con armas de guerra, uniformes balísticos especiales y vehículos para

La extinción del grupo OCON-Sur no se comunicó a la Fiscalía General

Alertan de la dureza del modus operandi de los nuevos narcos

contener a los traficantes. Disponen de coches para acceder a zonas de ríos con poco caudal y de difícil acceso a las unidades convencionales. En estas áreas se refugian las lanchas con droga. El parque automovilístico de la UIP cuenta con vehículos 4x4, otros similares a los Hummer y otros para navegar en aguas poca profundas.

Los agentes tienen cascos y escudos balísticos de alta protección capaces de soportar balas de calibre de guerra. En la actualidad, los agentes de la Unidad de Prevención y Reacción (UPR) están desplegados en la zona. Sin embargo, se trata de equipos que no tienen la misma capacidad de reacción en cuanto a material, coches y armas que la UIP. Como aseguran, se han dirigido al ministerio pero han obtenido silencio.

Otra muestra de esta escalada es el tiroteo a un hombre en su casa en La Línea de la Concepción hace un

mes. Antes de que le dispararan en el cuello, los asaltantes maniataron a su familia y esperaron a que el joven llegara. Abandonó el hospital—tras identificarse con un DNI falso—sin el alta médica. Los investigadores, no obstante, lograron identificarlo, averiguar que contaba con varias órdenes de ingreso en prisión y sospechar que se trataba de un robo de droga.

Esto demuestra el endurecimiento de los métodos de los narcos contra rivales o sus propios miembros. Las tradicionales familias de la droga y las nuevas—procedentes de Latinoamérica, los Balcanes y Países Bajos—ejecutan prácticas inéditas. Agentes de la lucha contra el narcotráfico llevan meses advirtiéndolo.

Otro ejemplo muy ilustrativo se produjo el pasado julio cuando la Policía liberó a un joven encerrado en un maletero en Ayamonte. Sus verdugos, según la investigación, lo apalearon previamente y huyeron al detectar a la Guardia Civil. Antes, en febrero, en la ría de Huelva, frente al Muelle de las Carabelas se descarga de hachís a plena luz desde embarcaciones protegidas por hombres armados con fusiles de asalto (kalashnikovs), preparados para disparar en caso de ser descubiertos sin reparo.

Una semana antes Marlaska aseguró tener «acorralados» a los narcos ante la Coalición de Países Europeos contra el Crimen Organizado, donde presumió de los resultados del Plan Especial de Seguridad del Campo de Gibraltar. Pero los agentes alertan de que «la situación es muy grave. La delincuencia a este nivel es una constante». Aún así desde el ministerio explican que «no existe ninguna limitación de unidades» y que «las decisiones sobre el despliegue y los dispositivos las propone y las toma cada cuerpo de acuerdo con las necesidades operativas en cada momento».

La Fiscalía General del Estado lo refleja en su Memoria Anual después de que la fiscal delegada de Cádiz expresara su preocupación. «La disminución de droga incautada supone también una reducción de procedimientos penales en la provincia de Cádiz, lo que la delegada atribuye a una menor presión policial y a la desaparición del grupo operativo OCON-Sur, que se produjo sorpresivamente y sin comunicación previa a la Fiscalía de Andalucía ni a la Fiscalía Especial, ni a los órganos judiciales».

Apostamos por la economía circular.

Con Gira Wind, nuestra empresa dedicada al reciclaje integral de nuestros parques eólicos.

Naturgy

naturgy.com



TEATRO REAL
CERCA DE TI

OTRAS VOCES

LA ADAPTACIÓN a la pantalla de *Anatomía de un instante*, de Javier Cercas, ha contado para su presentación con la participación estelar del presidente Sánchez, y es que hay que apoyar que se haga ficción política en España, donde este género es casi inexistente, así quizás algún día podremos ver ficciones políticas que un presidente no se sentiría cómodo presentando. Es decir, las que realmente interesan.

Nuestro cine y nuestra televisión trabajan muy poco la trastienda del poder político; si lo hacen, tienden a esperar a que estén muertos los retratados. Cuando las historias se arriman al presente, los ejecutivos de televisión huyen despavoridos de ellas. Para qué meterse en líos con los que mandan.

En Estados Unidos o Reino Unido ocurre lo contrario. Allí la ficción política sobre políticos vivos y hechos recientes es un género respetado y prolífico. Ahí están *The Crown*, *The Loudest Voice* o *The Apprentice*. La tradición tiene raíces profundas: la inaugura Shakespeare, quien tomó las crónicas de Holinshed sobre la historia de los monarcas ingleses para ficcionar sobre el poder. Con Enrique V exploró el buen gobierno; con Ricardo III, la tiranía; con Ricardo II, la pusilanimidad. Shakespeare entendió que para alumbrar los

rincones más oscuros y privados del poder solo nos queda la luz de la imaginación literaria. Esa tradición nunca ha existido aquí, y hoy España es un país extraordinariamente cobarde a la hora de representar la política. También hay leyes muy convenientes para los poderosos que limitan muchísimo lo que los escritores podemos contar.

Por eso seguimos sin ver las historias que todos querriamos ver. Yo fantaseo con una obra de teatro sobre las últimas horas de Mariano Rajoy, encerrado en el

reservado del Arah, mientras pierde el poder entre puros y whisky, con sus *gabineteros*. O una película sobre los cinco días en los que Pedro Sánchez escribía con una mano su carta de hombre enamorado mientras que con la otra quizá mensajaba a un Cerdán que después llamaría a Leire con un gran plan. O una película sobre lo ocurrido dentro del Gobierno del PP durante el 11-M: cómo se cocinó la versión oficial y se presionó a periodistas para divulgarla, y cómo emergió tozudamente la real.

Podríamos añadir otra historia irresistible: la noche de Ábalos –nuestro *Falstaff* hispano– en el Parador, con muebles destrozados, restos sospechosos sobre las mesas y una factura de desperfectos que el director del hotel no sabe a qué despacho enviar. Segura hace de Ábalos, obviamente.

Al buen escritor le bastan los audios de estos días para construir una ficción. Son fragmentos de voces que permiten caracterizar en profundidad, saber cómo hablan, qué vocabulario usan, qué temen, qué desean estas personas que en su versión pública no son más que personajes planos y poco creíbles, parapetados tras sus mentiras. Cuando los hechos permanecen ocultos y las personas enmascaradas, ya solo la literatura nos ofrece una verdad. Eso lo entienden bien los pueblos que han amado y han defendido la libertad.



NUNCA
EN DOMA
JACOBO
BERGARECHE

Las series políticas que nunca veremos



FUERA DE LÍNEA

POR EDUARDO ÁLVAREZ



El Rey Juan Carlos, a su llegada al Palacio del Pardo el sábado. GTRES.

McLuhan no pisa Zarzuela

EL PERIODISMO ha entrado en Zarzuela como un vendaval sin que la Monarquía llegue a permear en el periodismo. Tanto da que la Reina de España fuera presentadora del *Telediario*, o que en fechas recientes hayan llegado a la Casa una experimentada profesional de la información pura y dura en televisión como nueva jefa de Comunicación, y otra avezada corresponsal a la Secretaría de Doña Letizia, que suceden cosas tan extravagantes como que no se difunda una sola instantánea de la comida por los 50 años de reinstauración de la Monarquía en España. ¿Se han olvidado ya la Consorte, Lerchundi y Carazo de aquello de McLuhan, que el medio es el mensaje? Nada ayuda a la institución actuar a cada momento como si tuviera que pedir perdón por existir.

A nadie se le escapa que era un *marrón* para Zarzuela el diseño de los actos para conmemorar medio siglo de Monarquía. Y no porque no pueda presumir de logros. Antes al contrario. Motivos de peso no le faltan para festejar lo que viene representando en la arquitectura institucional de nuestro sistema democrático. Y, con todo, cuando lo que tienes delante es un Gobierno deseoso de pasar de puntillas por la efeméride, una pluralidad de partidos del arco parlamenta-

rio desde la extrema izquierda a la derecha más ultramontana instalados en el boicot, y un ex jefe de Estado expatriado para no regularizar dineros y dedicado a escribir libros a *lo Preysler* para poner a la Consorte pingando, salir airoso del trance son ganancias que a ver quién arrienda.

Pero si se toma la decisión de organizar un banquete con toda la familia en extenso para brindar por medio siglo de servicio a los españoles, no se haga por amor de Dios como si fuera algún delito. Una imagen de tal valor informativo y ya no digamos histórico no cabe birlársela no ya a los voraces medios de comunicación sino a los ciudadanos. La peregrina excusa de que era un acontecimiento privado no sirve ni como *engañabobos*. Primero, porque anda que una institución como la Corona no se nutre, comunicativamente hablando, de eventos de naturaleza íntima. Y, más allá, por el sinsentido de darle semejante carácter a un almuerzo publicitado desde hace semanas, organizado nada menos que en El Pardo y que atrae a un enjambre de informadores. Lo único que se pretendía era evitar una imagen de la familia con el Emérito. Lo del avestruz, vamos. Si se hace el convite y se le invita, menos escrupulos. Y si se considera que Juan Carlos I contamina lo que toca, actúese con toda la consecuencia. Así, sólo se da pábulo a la dañina rumorología, que, como siempre, sólo salpica, por cierto, a la periodista que hoy comparte el Trono.

MARGEN DE ERROR

POR LUIS MILLER

Entre políticos y jueces, los españoles lo tienen claro

EL PROBLEMA de los políticos cuando atacan a otras instituciones del Estado es que la ciudadanía confía mucho más en ellas que en la política. Según la Encuesta Social Europea de 2024, en España solo dos instituciones obtienen el aprobado: la policía, con una media de siete sobre 10; y el sistema legal, con un cinco. La ONU y el Parlamento Europeo suspenden por la mínima, el Parlamento español ronda el cuatro y los políticos y partidos caen por debajo del tres. En resumen: los españoles

confían mucho en las fuerzas y cuerpos de seguridad, lo suficiente en la justicia y casi nada en la política.

Estos patrones se repiten, con matices, en el resto de Europa. La policía es la institución mejor valorada en los 27 países de la encuesta; el sistema legal solo falla en algunos Estados del este –como Hungría, Polonia, Eslovenia o Eslovaquia–, y partidos y representantes políticos solo aprueban en la península escandinava. En confianza en los partidos, España está tercera por la cola: solo Chipre y Hungría generan más desconfianza.

Los datos más recientes, difundidos la semana pasada en *Agenda Pública* por el profesor Xavier Coller e incluyendo a la Corona, muestran un panorama similar: la Monarquía aparece en una posición intermedia –junto al Poder Judicial y las organizaciones empresariales–, por debajo de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, pero por encima de sindicatos y partidos políticos. Policía, jueces y Corona,

por este orden, son quienes mejor resisten la erosión institucional.

La confianza en la justicia está hoy en máximos desde que existen datos de la Encuesta Social Europea. Solo en 2006, antes de la Gran Recesión, el sistema legal aprobaba en España. La confianza en los partidos tocó fondo en 2012; pareció remontar con la llegada de nuevas formaciones, pero se ha mantenido en niveles muy bajos. La confianza en la policía ha crecido de forma sostenida a lo largo del siglo, y la confianza en la Corona apunta a una remontada desde la abdicación de Juan Carlos I en 2014.

Con estos datos, la ciudadanía lo tiene claro: la labor policial en los casos que hoy llenan los telediarios recibe apoyo amplio; el trabajo de los jueces genera más críticas, pero aprueba en un contexto de desconfianza general; y los ataques políticos, simplemente, no cuentan con respaldo ciudadano.

JUSTICIA

TRIBUNA | El PSOE ha aumentado su distancia del votante medio y sus electores están ya casi donde se autoubicaban los de Podemos en 2015. Al mismo tiempo, el Partido Popular ha crecido ganándole el centro al PSOE

Patada al tablero

JUAN JESÚS GONZÁLEZ

ÚLTIMAMENTE, CRECE la decepción del sector crítico del PSOE respecto de la deriva seguida por el sanchismo tras abandonar la senda socialdemócrata y, por ende, temas como la pobreza o la redistribución hayan dejado de ser prioridades de Pedro Sánchez. ¿Por qué iban a serlo si hay alternativas más rentables desde el punto de vista electoral? Está bien hacer discursos sobre la pobreza infantil cuando sabes que los niños no votan y que sus padres son en su mayoría inmigrantes que probablemente tampoco puedan hacerlo, pero nada de esto tiene un impacto electoral comparable al de subir las pensiones un 8% en año electoral, tal como hizo el entonces ministro Escrivá. En cuanto a la capacidad redistributiva del Estado, ¿de qué sirve la redistribución cuando la prioridad de Sánchez no es otra que consolidar a Illa en Cataluña, consolidación que pasa por asumir las reivindicaciones de ERC, cupo incluido? En lógica consecuencia, cabe preguntarse si no sería más apropiado hablar de redistribución inversa, como resultado de la coalición confederal que ha venido operando los últimos años y, de manera diáfana, durante la legislatura en curso, cuyo principal objetivo estratégico no es otro que dar satisfacción a la periferia más desarrollada y, en particular, al independentismo.

Es verdad que los olvidos estratégicos de Pedro Sánchez están pasando factura al PSOE, como lo demuestra la pérdida de apoyo entre los trabajadores, en beneficio de Vox, tal como adelanté en una entrega anterior (*Socialismo sin obreros*, EL MUNDO, 26/03/2025). Pero eso sí, el

PSOE sigue siendo el primer partido entre los jubilados, en recompensa por la *reforma Escrivá*. En cuanto al debilitamiento de las políticas de redistribución, los datos demoscópicos no son menos elocuentes: el PSOE mejora en Cataluña y Euskadi, al tiempo

que pierde apoyos en Andalucía, tradicional granero socialista, donde Abascal parece haber encontrado su particular granero.

Este realineamiento electoral se produce a partir de cambios sustanciales de la agenda política, donde los temas tradicionales de la izquierda asociados a la desigualdad y la redistribución han sido reemplazados por la inmigración y el conflicto territorial (acusaciones de corrupción aparte), al tiempo que la vocación federal del socialismo ha sido sustituida por invocaciones a la España plurinacional y el recurso a la práctica confederal de un «Gobierno de progreso» que ya solo puede conseguir acuerdos en ese terreno. Entre tanto, Vox se consolida pese a haber abandonado los gobiernos autonómicos de coalición con el PP, lo que puede tener varias consecuencias, una de las cuales es que Vox y PP dejen de ser una familia política, en

parte por decisiones estratégicas de sus dirigentes y en parte porque sus votantes ya no son los mismos.

En cuanto a lo primero, no podemos olvidar que casi todas las tentativas de acordonar a la derecha radical/identitaria han dado resultados contraproducentes, aumentando el atractivo de estos partidos a la hora de capitalizar el voto de protesta. De ahí que Abascal asumiera el coste de abandonar las instituciones pese a la renuencia de otros dirigentes territoriales de este mismo partido comprometidos en la gestión autonómica. En cuanto a lo segundo, Vox ha conseguido votantes de perfil obrero que difícilmente podían proceder del PP, lo que debilita, por ejemplo, la conexión que habitualmente se establece entre Vox y catolicismo (rasgo característico del voto conservador, todavía perceptible en el caso del PP, pero cada vez menos en el caso de Vox) y reduce, por tanto, la posibilidad de vasos comunicantes dentro del bloque de las derechas.

Esta doble evidencia cuestiona la idea de que la clave del éxito *popular* radica en la reunificación de la «gran derecha», como si el problema derivado del crecimiento de Vox se resolviera volviendo la vista a ese lado del espectro —«puesto que los del otro lado nunca nos van a votar, más cuenta nos tiene reunir todo el voto del bloque», parece ser el razonamiento—. Pero basta observar lo ocurrido desde las elecciones andaluzas de 2022 para darnos cuenta de que la idea repetida de que «Vox crece a costa del PP» es solo una parte de la verdad: puede que Vox esté creciendo a costa del PP, pero no es menos

cierto que el PP ha crecido a su vez ganándole el centro al PSOE, y que este, por su parte, ha crecido a costa de Sumar, Podemos y ERC. En consecuencia, si los principales partidos crecen por su izquierda, ¿qué tiene de raro que la izquierda se aleje del votante medio y se quede sin espacio electoral?

Dado el dramatismo que ha alcanzado la *carrera de caballos* demoscópica tras la aparición del informe de la UCO de junio, alguno se preguntará cómo piensa el PP ganar las próximas convocatorias electorales autonómicas si cada vez que sale un barómetro del CIS la demoscopia sincronizada nos informa de que el PP «pierde un millón de votantes», como si hubiera elecciones todos los meses.

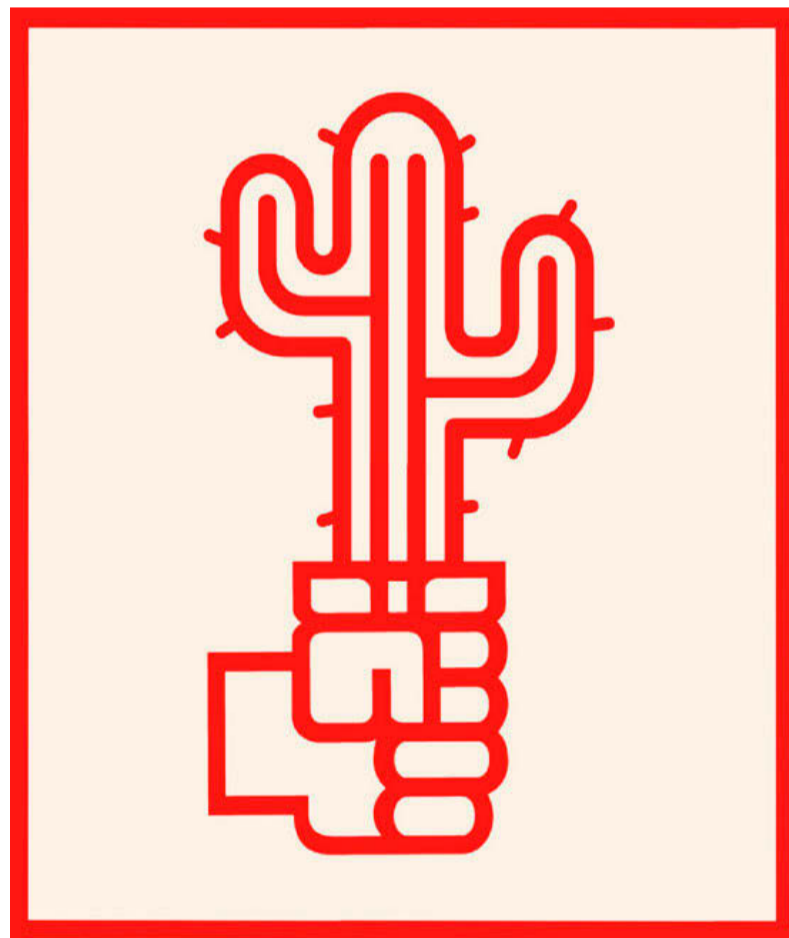
Lo que esta demoscopia no nos dice es que el PSOE, remontadas aparte, ha aumentado su distancia del votante medio casi medio punto en dos años y que sus votantes están ya casi donde se autoubicaban los votantes de Podemos en 2015. Por otra parte, para nadie es un secreto que el PP sigue cometiendo errores de manual, pero una cosa es que el PP se meta en charcos como la inmigración o el aborto, siendo ese precisamente el combustible que necesitan Vox y la izquierda para hacer la pinza, y otra distinta que los votantes del PP oculten su voto, no se sabe si por vergüenza o por transfuguismo, que es la manera que tiene el CIS de explicar que en los últimos barómetros aparezcan dos votantes socialistas por cada votante *popular* —los votantes de izquierda siempre han estado representados en la era Tezanos, pero ahora cada vez más—.

Todos estos argumentos me llevan a formular la hipótesis de que el efecto combinado de los diversos

factores mencionados (desplazamiento del centro de gravedad electoral a la derecha, reposicionamiento ideológico de la izquierda, realineamiento de ciertos colectivos y territorios, etcétera) conduce tarde o temprano a unas elecciones críticas, entendiendo por tales aquellas que son capaces de alterar el tablero político (Evans y Norris, 1999: *Critical Elections*). En otras palabras, no podemos descartar un cambio sustancial del sistema de partidos que rompa con la tendencia a la recomposición del bipartidismo que veníamos observando desde la repetición electoral de 2019 y el fracaso de la «nueva política» (Ciudadanos, Podemos, etcétera).

ESTA HIPÓTESIS CONDUCE a dos escenarios posibles: el primero es el favorito de los analistas y medios alineados con el gobierno («Vox crece a costa del PP»), cuya viabilidad depende de que el Gobierno sea capaz de controlar la agenda en torno a los temas que le interesan (franquismo, aborto, Palestina...) y de que los votantes aparquen lo que más les preocupa (vivienda, desgobierno, problemas económicos...), alimentando de esta manera la idea de que hay dos bloques ideológicos en equilibrio (*progresfera* versus *fachosfera*), con lo que el partido perjudicado sería el PP.

El segundo escenario sería un retroceso socialista en línea con lo ocurrido al resto de los partidos socialistas europeos, como consecuencia de la radicalización populista y del consiguiente



RAÚL ARIAS

Sánchez pasa factura al PSOE, que pierde apoyo entre los trabajadores en beneficio de Vox

alejamiento del centro electoral. Esta dinámica podría ser la estación término de la deriva plebiscitaria protagonizada por Pedro Sánchez, pero podría ser también un obstáculo añadido para una eventual refundación del PSOE en clave socialdemócrata, pues una cosa es transitar de la socialdemocracia al populismo y otra bien distinta hacer el camino de vuelta tras un batacazo electoral. Lo primero ya lo hemos visto en repetidas ocasiones y en distintas latitudes, pero lo segundo está por ver, lo que representa todo un desafío para los críticos internos del PSOE.

Juan Jesús González es catedrático de Sociología de la UNED y autor de *Las razones del voto en la España democrática (1977-2023)* (La Catarata).

MUNDO

Marco Rubio acepta moderar la 'paz de Donald Trump'

● El secretario de Estado de EEUU se reúne con la delegación ucraniana en Ginebra ● Europa lanza una contrapropuesta

XAVIER COLÁS
Ucrania, Estados Unidos, Alemania, Francia y el Reino Unido se citaron en Ginebra, ayer, para mantener conversaciones urgentes de cara a un final o una pausa a la guerra de Ucrania pero en unas condiciones que no faciliten una nueva invasión. Estados Unidos se mostró abierto a modificar su propuesta inicial, filtrada la semana pasada, una propuesta inspirada en la narrativa rusa que exige que Ucrania entregue territorios extra a Rusia, limite el tamaño de su ejército y se comprometa a no perseguir al Kremlin por presuntos crímenes de guerra. El secretario de Estado, Marco Rubio, encabezó la delegación de EEUU y dijo que se harían cambios en el plan para trabajar hacia una solución con la que tanto Ucrania como Estados Unidos se sintieran cómodos.

«Obviamente, esto tendrá que ser finalmente aprobado por nuestros presidentes, aunque me siento muy tranquilo al respecto dado el progreso que hemos logrado», dijo Rubio, que llegó a Ginebra acompañado del enviado especial de Estados Unidos, Steve Witkoff. Los europeos puján por una propuesta algo mejor para Kiev antes de la fecha límite del jueves impuesta por Donald Trump y han promovido una versión modificada del plan de paz de Estados Unidos para Ucrania. La apuesta europea rechaza el tope propuesto a las fuerzas armadas de Kiev y nuevas concesiones territoriales, según un documento visto por Reuters el domingo.

«Diría probablemente que es la mejor reunión y el mejor día que hemos tenido hasta ahora en todo este proceso, desde que asumimos el cargo en enero», dijo Rubio a los periodistas. El jefe de la delegación ucraniana, Andriy Yermak, se mostró optimista, al menos de puertas afuera: «Hemos logrado muy buenos avances». Las conversaciones continuarán en los próximos días.

A diferencia del texto de la Casa Blanca, la alternativa europea no exige que Kiev se retire de las ciudades que aún controla en el este del Donbás. Tampoco descarta la adhesión de Ucrania a la OTAN, pero señala que no hay consenso sobre su pertenencia. El documento europeo, que también incluye que Ucrania celebraría elecciones pronto, propone que el número de efectivos militares de Ucrania se limite a 800.000 «en tiempos de paz», en

lugar del límite de 600.000 bajando por Rusia.

El líder de Francia, Emmanuel Macron declaró el sábado que Rusia «traicionaría» su promesa y «regresaría» si Ucrania se viera obligada a reducir su ejército, como propone el plan de Donald Trump. Estos meses Rusia ha ido avanzando en partes del frente, aunque lentamente, y —según funcionarios occidentales y ucranianos— los avances han sido extremadamente costosos en términos de vidas perdidas. Las conversaciones forman parte de los intentos de la Administración Trump de presionar a Kiev para que acepte la propuesta, que contiene disposiciones que Ucrania ha rechazado durante mucho tiempo, como la cesión de territorios que actualmente posee y la limitación del tamaño de su ejército. La propuesta inicial filtrada la pasada semana y confirmada por la Casa Blanca como auténtica indicaba que Rusia recibiría incentivos. Además de las disposiciones destinadas a detener los combates, la propuesta exigía que

«Diría que es la mejor reunión y el mejor día que hemos tenido»

La apuesta europea rechaza el tope propuesto al ejército

Kiev acepte celebrar elecciones en 100 días.

Mientras en Europa se buscaban alternativas, el presidente Trump presionó publicando en redes sociales que los líderes ucranianos han «expresado cero gratitud» por la ayuda militar estadounidense y otros apoyos desde la invasión rusa a gran escala. Inicialmente Trump dio al presidente ucraniano hasta el jueves para aceptar el plan de paz, aunque el sábado matizó que no era su oferta final. Zelenski afirmó que una paz real o «digna» siempre se basa en «garantías de seguridad y justicia». Tras el reproche de Trump, reaccionó expresando su agradecimiento por los esfuerzos estadounidenses destinados a ayudar a Kiev. El pro-

pio Zelenski ha estado bajo presión a nivel nacional después de que estallara un importante escándalo de corrupción que implicó a algunos de sus ministros y personas de su entorno cercano.

La contrapropuesta fue redactada por Reino Unido, Francia y Alemania. Establece que «las negociaciones sobre intercambios territoriales comenzarán desde la línea de contacto», en lugar de pre-determinar que ciertas áreas deberían ser reconocidas como «rusas de facto», como sugiere el plan estadounidense.

Según la contrapropuesta europea, Ucrania celebrará elecciones lo antes posible tras la firma del acuerdo de paz y recibirá una garantía estadounidense que refleja el artículo 5 de la OTAN. A cambio Ucrania se compromete a no recuperar por medios militares su territorio ocupado. Las negociaciones sobre intercambio de territorios comenzarán desde la línea de contacto. Además Ucrania será compensada económicamente (incluso mediante activos soberanos rusos que permanecerán congelados hasta que Rusia compense los daños causados a Ucrania) y los aviones de la OTAN quedarían estacionados en Polonia.

Desde que se anunció el plan estadounidense, ha habido confusión sobre quiénes participaron en su elaboración. Los aliados europeos afirmaron que no se les había consultado. Rubio confirmó el sábado que EEUU había sido el autor del plan de paz para poner fin a la guerra en Ucrania, sólo horas después de que un senador republicano afirmara que Rubio se había distanciado de la propuesta, calificándola de iniciativa rusa. El proyecto arrancó a partir de unas conversaciones entre Steve Witkoff, enviado estadounidense para misiones de paz; y Kirill Dimitriev, director del fondo soberano de inversión de Rusia.

El canciller alemán, Friedrich Merz, aseguró haber dejado claro en una llamada telefónica a Trump que Europa debe participar en cualquier proceso. La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, dijo ayer que las fronteras de Ucrania no se pueden cambiar por la fuerza, que su ejército no puede quedar indefenso ante nuevos ataques y que la Unión Europea debe tener un papel central en un acuerdo de paz en Ucrania.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



El jefe de la Oficina Presidencial ucraniana, Yermak, junto a Rubio, en Ginebra. AFP

'Pétalos' mortales rusos que inundan las calles de Jersón

Los drones lanzan minas similares a hojas de árbol, que dejan ya decenas de víctimas

En el colegio de Jersón se divisan afiches similares a los que se podrían encontrar en cualquier institución de Europa Occidental. Uno informa sobre el aumento de las «alergias» en este final del otoño. Hay otro que alerta sobre una posible «plaga de garrapatas». Pero junto a esos carteles se divisa otro que refleja la enajenada realidad que tienen que afrontar a diario los más

de 60.000 residentes que siguen viviendo en esta población y en especial los niños. «Atención: el enemigo está minando de forma remota el territorio de Jersón», se lee en el rótulo. Son «mini pétalos», añade. «Si ves una mina, párate de inmediato. Regresa sobre tus pasos. Mantén la calma, si entras en pánico podrías no ver otras minas», continúa el texto. La parte final se diri-



ge a los padres. «Debido a su tamaño inusual y su aspecto, los niños a menudo las confunden con un juguete».

No es la única advertencia inusual que da la bienvenida a los chiquillos que suelen frecuentar las instalaciones. También hay letreros que avisan sobre cómo actuar frente al ataque de un dron (UAS). «Recuerda: todo objeto en el aire debe considerarse hostil», indica el escrito. Irina Kortinuk admite que las instituciones lectivas de los más pequeños deberían dedicarse a enseñar matemáticas o historia, pero en el recinto que regenta se han añadido lecciones semanales para los críos en las que se les instruye sobre la amenaza que representan las *minas pétalo* y los continuos ataques que protagonizan los drones rusos en esta localidad del sur.

«Invitamos a policías y especialistas. Se les dice que si escuchan el ruido de los drones se escondan debajo de un árbol. Sí, nuestros niños no pueden salir a pasear por las calles y respirar aire fresco. No es normal,

pero es la vida que nos ha tocado vivir», agrega la activista de 48 años.

Olesa Martinova, la madre de Arseni, de 13 años, no duda que esas enseñanzas contribuyeron a que su hijo no sufriera un quebranto mayor después de que su bicicleta pisara uno de los mortales *pétalos* el pasado 1 de septiem-

bre. No perdió la medida y así pudo refugiarse en el domicilio de su abuela sorteando la docena de artefactos que después encontró la policía en la misma calle. «El sillín de la bicicleta absorbió la mayor parte de la metralla. Quedó herido en los brazos y en las piernas, pero bloqueó la hemorragia de las heridas, presio-

nándose, hasta que llegó la ambulancia», agrega.

El suceso que sufrió Arseni en septiembre forma parte del creciente número de incidentes similares que se han registrado en Jersón en los últimos meses, donde los aviones no tripulados rusos parecen haber añadido una nueva variante a los apodados «safaris humanos» que llevaban protagonizando desde el año pasado: el minado de las calles y accesos a instalaciones vitales.

Bajo el acoso perpetuo de los AUS rusos, cualquier encuentro con las autoridades locales requiere un secretismo que recuerda al de cualquier guión cinematográfico. Las citas se fijan a última hora y siempre en lugares inesperados. El gobernador militar de Jersón, Oleksandr Prokudin, aparece repentinamente en la sala de reuniones, que sólo se abre para la conversación con el periodista. Prokudin explica que el minado de la ciudad ha dejado tres muertos —incluido un niño— desde prin-

cipios de año y al menos 67 heridos. «Y un número incontable de vehículos destruidos», añade. «Se ha convertido en una táctica recurrente durante este año. Forma parte de sus safaris humanos. El objetivo es el mismo de las granadas que tiran con drones: aterrorizar a la población», opina.

Desde la última visita del reportero a la población en octubre, las autoridades han expandido las áreas cubiertas con redes anti drones. Decenas de estos artilugios siguen acosando el núcleo urbano cada jornada. «La media es de 2,500 ataques por mes», apostilla Prokudin, antes de desaparecer de forma tan precipitada como su llegada.

SIEMPRE A REFUGIO

Jersón es un puro sobresalto. Los coches circulan a una velocidad endiablada. Los que permanecen aparca-dos buscan siempre el refugio debajo de árboles o techos. Los peatones siguen la misma dinámica. Caminan buscando el cobijo de las ramas o la cercanía de los incontables refugios de cemento instalados en las travesías. Los chasis de automóviles quemados que se divisan en algunas avenidas son la prueba de que la premura no asegura la supervivencia. Los drones son siempre más rápidos.

La atípica realidad que soporta la urbe desde hace varios años no sólo se refleja en el paisaje urbano. Este último jueves, el abogado y director de documentales Oleksiy Sandakov organizó una exposición de los dibujos que había encargado a casi 200 chiquillos de los casi 4.000 que todavía siguen instalados en la metrópoli. Cuando los niños colocaron sus creaciones sobre la mesa, las imágenes que reflejaban se encontraban muy alejadas de los gatitos, flores o paisajes bucólicos que habrían pintado sus homólogos de España. Aquí las visiones de los pequeños son casi siempre las mismas: drones, tanques y cohetes atacando viviendas; o casas ardiendo. «Han dibujado lo que ven. Una película de horror. Con los drones todo el día volando sobre ellos, el miedo siempre está ahí. Es como (la serie distópica) *Black Mirror*», precisa Sandakov.

El otoño ha llenado las calles de hojas, acentuando la amenaza que suponen las *minas pétalo*, unos artefactos de plástico de menos de 13 centímetros y con forma y color muy parecido a las que se han desprendido por miles de los árboles. Coin-

ciendo con esta época del año, los rusos han aumentado el lanzamiento de PFM-1 (su denominación técnica) en Jersón, pese a que su uso está prohibido por la Convención de Ottawa de 1997, lo que ha llevado a organizaciones como Amnistía Internacional a pedir que estas acciones sean consideradas un nuevo crimen de guerra que añadir al largo listado de Moscú.

El último suceso de este tipo se registró el pasado día 13, cuando los drones de Moscú volvieron a sembrar de *pétalos* las avenidas de la localidad de PFM-1, provocando varios accidentes que dejaron a un policía con un pie amputado y sendas ambulancias afectadas por las explosiones. «Durante el día solemos evitar las zonas con muchas hojas precisamente por la amenaza de minas. Pero eso ocurrió a las tres de la ma-

ñana. Íbamos transportando a un paciente hacia el hospital. Vimos un *flash* de luz y escuchamos una explosión. La mina reventó la rueda. A nosotros no nos ocurrió nada», precisa Ludmila Nemchenko, la paramédico que conducía el vehículo de asistencia.

Ludmila y su equipo tuvieron suerte. Al bajar de la ambulancia no se tropezaron con el resto de los ingenios explosivos que habían sido esparcidos por toda la zona. Algo que no consiguió evitar otro equipo de sanitarios, cuyo coche también hizo detonar una PFM-1 dos horas más tarde. «Las habían lanzado en la única calle que con-

duce al hospital. Lo hacen a propósito. Antes usaban las *pétalo* fuera de la ciudad pero ahora están minando nuestras calles», comenta la veterana de 68 años.

La ucraniana no es la única que mantiene que los rusos están lanzando las *pétalo* en las inmediaciones de hospitales locales. Ina Khoniak, directora del Hospital de Niños de Jersón, asegura que los trabajadores de su complejo han descubierto numerosas *leptok* (el nombre local) esparcidas justo en la entrada del recinto «en varias ocasiones, la última hace sólo un mes». «Siempre las encontramos por las mañanas, cuando la gente suele entrar a trabajar», apunta. Los espacios abiertos que conectan los diversos departamentos del hospital Luchanskyi también han sido cubiertos con mallas. El jefe del departamento de cirugía, Vitaly Khomunkha, considera que este despliegue contra drones ha incidido en la disminución del número de heridos.



'Minas pétalo' entre las hojas de los árboles, encontradas el 13 de noviembre, en Jersón. AUTORIDADES LOCALES.



MUNDO

Estado de tensión nacional ante el ultimátum de Trump a Maduro

Reina la incertidumbre en Venezuela ante una situación «potencialmente peligrosa»

DANIEL LOZANO
CIUDAD DE PANAMÁ

Nicolás Maduro celebró ayer su 63 cumpleaños a lo grande, como si fuera el último. Sus músicos ya habían compuesto días atrás un *jingle* con el estribillo «paz, paz, paz», que le sirvió para repetir sus torpes pasos de baile en competencia con los de Donald Trump. Sus propagandistas también aprovecharon para estrenar en el Teatro Principal de Caracas la película *Nicolás, de Yare a Miraflores*, una especie de biografía distorsionada para ensalzar sus atributos de dictador.

«Estamos vacunados de espantos y sustos, tenemos la fortaleza de un legado. En el norte tratan de decir que hay un dictador, un régimen, lo repiten y es un refrito. (Lo que hay) es la fuerza huracanada de un pueblo que se ha hecho indestructible e invencible para estos tiempos y para los que vengán», sermonó el presidente *de facto* de Venezuela.

El teatro de la paz de Maduro, mientras encarcela a niñas y abuelas para amedrentar a los disidentes, nada tiene que ver con lo que realmente sucede hoy en Venezuela. Hasta los más escépticos sienten cómo el estado de

tensión nacional ha aumentado a niveles insospechados: hoy lunes es la fecha elegida por el Departamento de Estado de EEUU para elevar la calificación del Cártel de los Soles a organización terrorista internacional. Un cambio fundamental para el plan de Washington, ya que esa denominación permite legalmente, en principio, llevar a cabo acciones militares en territorio venezolano contra la red de redes del narco chavista.

Dos escaladas paralelas que aprietan miedos y esperanzas por igual: los sobrevuelos de aviones de guerra estadounidenses, cada día más atre-

vidos y más cercanos a Caracas, y la represión chavista, dirigida contra dirigentes más o menos cercanos a María Corina Machado y contra familiares de militares rebeldes en el exilio.

Las suspensiones o reprogramaciones en las últimas horas de vuelos comerciales de al menos seis compañías, incluida la española Iberia, han confirmado que la amenaza estadounidense va en serio. Las fuerzas desplegadas en el Caribe sur, comandadas por el portaaviones más letal del mundo, el Gerald Ford, están listas para lanzar a partir de hoy la segunda fase de operaciones, *Lanza del Sur*,

confirmaron cuatro funcionarios estadounidenses a la agencia Reuters.

Una situación «potencialmente peligrosa», como advirtió la Administración Federal de Aviación de EEUU (FAA): «Se recomienda a los operadores extremar la precaución al operar en la región de información de vuelo de Maiquetía (el aeropuerto situado en la costa cercana a Caracas, a sólo media hora de la capital venezolana) a todas las altitudes debido al deterioro de la situación de seguridad y al aumento de la actividad militar en Venezuela o sus alrededores».

«Los dirigentes en Caracas que continúan libres se autocensuran y cuidan mucho sus palabras. Los que sí hablan es porque tienen una línea discursiva patrioterica y antiinvasión. La mayoría de los dirigentes de la Plataforma Democrática se dividen en dos: los que están en la clandestinidad absoluta y otros que están absolutamente desaparecidos de la opinión pública, por irrelevancia o porque se han apartado del activismo.

AMANDA Y TAMIA VILLAVICENCIO

HIJAS DEL
POLÍTICO
ASESINADO

«Vivimos bajo el secuestro de la Revolución Ciudadana»

D. L. QUITO

La Unión Nacional de Periodistas en Quito, pese a su fragilidad, aparenta ser territorio seguro para el encuentro con las *ñañas* (hermanas) Amanda y Tamia, hijas de Fernando Villavicencio, el periodista de investigación y candidato presidencial asesinado por sicarios colombianos días antes de las elecciones de 2023 en Ecuador. Las han amenazado, amedrentado, espiado y perseguido, han difundido la imagen de su vivienda por satélite, las matrículas de sus coches, les han cortado la luz. La hermana mayor tuvo que sacar a su hijo del país. Pero no han podido callarlas.

Las dos jóvenes, también periodistas, no ceden ante el miedo. Portan con orgullo la bandera contra la impunidad y con sus investigaciones han empujado el proceso abierto por la Fiscalía contra los presuntos autores intelectuales del magnicidio que cambió la Historia de Ecuador. Incluso no han dudado en renunciar a la reparación económica por el asesinato de su padre.

Si hay una palabra que resuma la hora de conversación, esa es vértigo. En el país que fuera el más tranquilo de la región, Villavicencio fue el pri-

mero en atisbar que Ecuador se había transformado en un narcoestado. Siguiendo los pasos de su padre, quien con sus libros e investigaciones desnudó la corrupción de la Revolución Ciudadana y forzó la condena a ocho años de cárcel contra su gran líder, Rafael Correa, las dos hermanas han escrito a cuatro manos *Un año sin Fernando* y ahora están de lleno en el segundo, *La punta del iceberg*, que se puede consultar *online* mientras se suceden los hechos a velocidad de cruce.

No es para menos. Los dos principales sospechosos de ser los autores intelectuales del magnicidio más importante en lo que va de siglo en América Latina, junto al del presidente haitiano Jovenel Moïse, fueron dos hombres fuertes de la revolución ciudadana: José Serrano, poderoso ex ministro de Interior, y Ronny Aleaga, emblemático ex parlamentario izquierdista, quien fuera líder de la banda de los Latin Kings (*King Reaper* era su apodo), reinsertado en la vida política por su antiguo jefe político. El primero está pendiente de ser extraditado desde EEUU y el segundo permanece en Caracas, bajo el manto protector del chavismo.

Los otros dos señalados son dos



empresarios corruptos hasta las cejas: Daniel Salcedo, el único en una prisión ecuatoriana, y Xavier Jordán, en EEUU y también pendiente de extradición como Serrano. Los dos comparten el mismo abogado que Alex Saab, testaferro de Nicolás Maduro. **Pregunta.** Recientemente, se dio a conocer la detención en Málaga de alias 'Pipo', el gran jefe de 'Los Lo-

bos'. Cinco integrantes de una de sus células ya están condenados por aportar la logística a los sicarios colombianos, que ejecutaron el magnicidio. A estos seis pistoleros les mataron en la cárcel, ahorcados durante un falso motín.

Respuesta. Tamia Villavicencio (TV): Para el país es una buena noticia que los cabecillas del crimen organizado

vengan a pagar por sus crímenes, es un paso para que no haya impunidad. Lo interesante es que alias *Pipo* ha sido mencionado en el caso de magnicidio de Fernando Villavicencio, porque los supuestos autores intelectuales que están siendo investigados ahora pidieron permiso a *Pipo* y éste dio luz verde para que se use su estructura criminal, *Los Lobos*, pa-

En Caracas la actividad política se ha reducido al máximo. Todo gira en torno al conflicto interno y las muy pocas declaraciones contra el Gobierno se basan en temas de derechos humanos. Y de forma muy tímida porque hay mucho miedo. La oposición crítica a Machado (muy minoritaria) no ha podido levantar cabeza», desveló a EL MUNDO, bajo anonimato para preservar la seguridad, uno de los dirigentes de la oposición democrática.

Nada se sabe de qué puede ocurrir desde este lunes. Ni el alcance ni las implicaciones, tampoco de la vía de diálogo abierta por Washington para que Maduro renuncie y emprenda el exilio en Turquía, Rusia o Cuba, o se entregue definitivamente. Desde el primer momento, la tesis general es que la operación contra las narcolanchas (21 hundimientos, 83 muertos) se prolongaría en tierra con el bombardeo de posiciones narcos: pistas clandestinas de aterrizaje, campamentos de la guerrilla co-

lombiana, posiciones en la zona del contrabando minero...

Distintas versiones recogidas por medios estadounidenses apuntan más alto, desde el ataque contra posiciones de los sistemas anti-aéreos de unas fuerzas armadas tan horadadas como el país hasta una operación personal contra el dictador. También hay quienes apuestan porque será la CIA la que primero mueva ficha con algún tipo de operación encubierta.

«El rol de la oposición democrática en este momento es muy particular, por los riesgos que se corren, por la persecución. Creo que el liderazgo del presidente electo Edmundo González y de Machado mantiene cohesio-

UNA SOLUCIÓN «PACÍFICA»

LA POSICIÓN DE ESPAÑA. El presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, señaló ayer desde Johannesburgo, donde acudió al G-20 este fin de semana que «España ha tenido en cada uno de los conflictos la misma posición: abrir espacios de diálogo, del respeto al Derecho internacional». Es lo que defiende el mandatario español en estos momentos de incertidumbre en los que EEUU está a punto de designar organización terrorista al Cártel de los Soles, cuyo cabecilla considera que es Nicolás Maduro.

«CAUCES DE DIÁLOGO». «Desde España, no hemos reconocido el resultado electoral, no reconocemos a Maduro como el presidente con el respaldo venezolano, pero eso no es óbice para que no se respete el Derecho internacional y se encuentren cauces de diálogo que puedan dar solución a esta crisis de manera pacífica», expresó Sánchez.

plicó el analista Miguel Velarde.

Los movimientos de barcos y aviones no van a disminuir desde hoy, todo lo contrario, apostó Velarde. «El sector democrático lo ve como un paso necesario, que estaba en la hoja de ruta para lograr la libertad», concluyó el analista para este periódico.

El agotamiento del primer ultimátum para Maduro ha coincidido además con las distintas apuestas al diálogo de Trump, «en un futuro no muy lejano», todo con su sello personal imprevisible, cargado de amenazas. El inquilino de la Casa Blanca aseguró que está dispuesto a comunicarle al caudillo revolucionario «algo muy específico».

Maduro, mientras tanto, mantiene su propuesta de ofrecer las riquezas energéticas a las empresas estadounidenses, además del alejamiento de Moscú y Pekín. La crisis, iniciada hace más de tres meses, se ha prolongado tanto que el alto mando de la dictadura ha retomado su estrategia interior más allá de la persecución.

«Han avanzado en el llamado *año constituyente*, jornadas de intenso activismo político y con la reforma del partido gubernamental para forzar un incremento en las milicias. Pero sobre todo han querido despertar el ánimo nacionalista con el despliegue de las Fuerzas Armadas dentro del territorio, pero sin atreverse a retar la nueva frontera militar definida por los buques y la aviación de EEUU. A sus seguidores les vende un mensaje híbrido: la confianza metafísica, basada en una *decisión* de Jesucristo, de que se superará la crisis», detalló a EL MUNDO el sociólogo Gianni Finco.



KAREN TORO / REUTERS

ra ejecutar el crimen. Su extradición puede implicar que hable y delate quiénes son los autores intelectuales. P. La operación policial en España cayó como un bombazo en Ecuador. R. **Amanda Villavicencio (A.V.):** Fue impactante, *Pipo* es un personaje que se ha hecho cambios de rostro, cirugía, estuvo «muerto»... Es como una película, un buen golpe. Como

dice Tamia, lo primero que pensé es que éste va a cantar. Nosotras coincidimos con la teoría de Fiscalía desde que salen los chats del *caso Metástasis* [megacaso de corrupción que involucra a Salcedo y Jordán]. En esos chats [intervenidos por Fiscalía] ya estaba delineado el plan para asesinar a Villavicencio. Salcedo confiesa que es así, los otros testimonios arman la misma teoría. Pienso que *Pipo* va a terminar de armar este gran rompecabezas. P. Este proceso es realmente impactante, con protagonistas de todos los calibres: narcoestados, ex ministro de Interior de Correa, sicarios, *Los Lobos*, guerrilla, el correísmo... TV.: Estamos ante un complot del crimen organizado transnacional, que trajo sicarios de Colombia para el atentado. Se ha revelado que pagaron un millón de dólares, la mitad para el Frente Oliver Sinisterra, de las disidencias de las FARC, que se encarga de reclutar y traer a los sicarios. Y el otro medio millón es para la facción de *Los Lobos*. Esto se corrobora en los chats del *caso Metástasis*, donde Jordán decía que hay que traerlos del otro lado (Colombia). Y que sean kamikazes, añadió. Sabían que era una misión a morir y fue lo que pasó. También sabemos cómo compraron a directores carcelarios para matar a los sicarios, después de que éstos hablaran con el FBI. En los chats se añade que los supuestos autores intelectuales contactan con *Pipo* para decirle que no se puede dejar la operación a medias, porque pagaron un millón de dólares. No había que dejar evidencias. Como son empresas transnacionales no pueden funcionar si no hay un poder político que lo respalde y cuando el poder político se vuelve mafia, ya estamos hablando de un narcoestado. Y eso es lo que nuestro padre estaba diciendo. Y ahora empieza la Justicia en Ecuador y en EEUU a darle la razón.

A.V.: Cuando mi padre exhibió la foto de la narcopiscina [denominada *los tetones* en Ecuador, por la opulen-

nado y con vida como el único. Es quizá la única vez en 27 años de chavismo donde la oposición tiene un liderazgo sólido, indiscutible, prácticamente en toda la oposición», ex-

periodista. Hospitales, puertos, aduanas... Pero al ser legislador, con una nueva energía, empieza a judicializar los casos investigados. Allí estaban todos los representantes de la putrefacción política de 20 años bañándose en Miami cuando muchos de ellos se dicen socialistas y critican al imperio. Mi papá decía que la impunidad es la raíz del mal. P. ¿Hay un *Mister X* por encima de los cuatro investigados? A.V.: Faltan muchos nombres, esto es un complot transnacional. Villavicencio descubrió el mecanismo de sobornos de Odebrecht [constructora brasileña, que compró voluntades en todo el continente y horadó las instituciones democráticas]. Nuestro padre pudo destejer esta gran madeja, por eso sabemos que faltan muchos nombres. Nuestro trabajo es ponerle el pecho a las balas, una analogía terrible porque a nuestro padre ya le mataron. Tenemos el derecho a llegar a la verdad. Y vamos a hacerlo. Siempre va a haber alguien más arriba. P. Crimen organizado transnacional, narcoestados, corrupción política y violencia extrema parecen inundar la región... A.V.: Cuando matan en Bogotá a Miguel Uribe [precandidato uribista para las presidenciales colombianas] vemos un patrón, un espejo, muchas cosas muy parecidas. Cuando hablamos de un complot transnacional estamos hablando de estos países: Colombia, Venezuela... TV.: Incluso tras el magnicidio, Salcedo quería escapar a Colombia y cuenta que tuvo una reunión con el hermano de Gustavo Petro [presidente colombiano]. P. ¿Cómo está afectando a vuestras vidas este proceso? ¿Vale la pena? TV.: Es como vivir una nueva vida y en esta nueva vida me siento honrada de poder hacer algo por este país. Y por mí misma, porque mi lucha es por ella (y mira a su hermana), para que no le pase nada. Lo hacemos desde el amor y la verdad. Heredamos la voz de nuestro padre, lo hon-

ra y acepto cómo son ahora las cosas. Aunque la mafia está en todos lados, hemos visto que damos resultado. Con un abogado valiente y con compañeros periodistas valientes hemos dado la lucha.

«Alias 'Pipo' dio luz verde para ejecutar el magnicidio»

«Es un complot del crimen organizado transnacional»

«Nuestro trabajo es ponerle el pecho a las balas. Llegar a la verdad»

cia física de quienes disfrutaban, en bañador, de una fiesta en Miami, en la que estaban Aleaga y Jordán y cuyo objetivo era preparar una ofensiva contra Villavicencio] se demostró que estábamos ante una organización criminal. No sólo murió una persona valiente, un padre, un hijo, murió una esperanza. Ecuador tenía la esperanza de encontrar un líder ético y con un plan para darle batalla al crimen organizado. Daniel Noboa subió a la Presidencia porque el voto villavicencista no iba a ser entregado al correísmo. Y hasta ahora no le hemos escuchado una sola palabra sobre el caso. Los presuntos responsables del crimen forman parte de una agrupación que era política y ahora es criminal. Ecuador sigue sumergido en esta ola putrefacta del narcoestado. La investigación del crimen de Villavicencio es la punta de un iceberg: vivimos secuestrados por la Revolución Ciudadana, por esta organización criminal.

TV. y A.V., al unísono: Esta foto revela algo muy importante: Villavicencio sacudió el avispero de todas las mafias que estaba investigando como

periodista. Hospitales, puertos, aduanas... Pero al ser legislador, con una nueva energía, empieza a judicializar los casos investigados. Allí estaban todos los representantes de la putrefacción política de 20 años bañándose en Miami cuando muchos de ellos se dicen socialistas y critican al imperio. Mi papá decía que la impunidad es la raíz del mal. P. ¿Hay un *Mister X* por encima de los cuatro investigados? A.V.: Faltan muchos nombres, esto es un complot transnacional. Villavicencio descubrió el mecanismo de sobornos de Odebrecht [constructora brasileña, que compró voluntades en todo el continente y horadó las instituciones democráticas]. Nuestro padre pudo destejer esta gran madeja, por eso sabemos que faltan muchos nombres. Nuestro trabajo es ponerle el pecho a las balas, una analogía terrible porque a nuestro padre ya le mataron. Tenemos el derecho a llegar a la verdad. Y vamos a hacerlo. Siempre va a haber alguien más arriba. P. Crimen organizado transnacional, narcoestados, corrupción política y violencia extrema parecen inundar la región... A.V.: Cuando matan en Bogotá a Miguel Uribe [precandidato uribista para las presidenciales colombianas] vemos un patrón, un espejo, muchas cosas muy parecidas. Cuando hablamos de un complot transnacional estamos hablando de estos países: Colombia, Venezuela... TV.: Incluso tras el magnicidio, Salcedo quería escapar a Colombia y cuenta que tuvo una reunión con el hermano de Gustavo Petro [presidente colombiano]. P. ¿Cómo está afectando a vuestras vidas este proceso? ¿Vale la pena? TV.: Es como vivir una nueva vida y en esta nueva vida me siento honrada de poder hacer algo por este país. Y por mí misma, porque mi lucha es por ella (y mira a su hermana), para que no le pase nada. Lo hacemos desde el amor y la verdad. Heredamos la voz de nuestro padre, lo hon-

ra y acepto cómo son ahora las cosas. Aunque la mafia está en todos lados, hemos visto que damos resultado. Con un abogado valiente y con compañeros periodistas valientes hemos dado la lucha.

A.V.: Mi papá era un guerrero solitario y cuando le matan, los malos piensan que matándole se acabó el problema. Lo dicen en los chats: con él, se acabó el problema. No sabían que dos *Villavicencios* iban a salir a guerrear por su papá. Nos quitaron todo, nos rompieron. Pero cuando pierdes todo, eres muy libre. Cuando mataron a mi padre no sabían que era la semilla de la valentía y ahora hay árboles enormes listos para dar sus frutos.

P. La excepcionalidad de lo ocurrido, el inmenso puzle... Pareciera que Ecuador no le está dando la importancia que merece a este caso.

A.V.: Yo no he visto una voluntad política de resolver el caso. Noboa lo usa como una cortina de humo cuando tiene problemas. Si he visto funcionarios dentro del sistema que buscan hacer su trabajo de forma adecuada, pero la mayoría de las instituciones están permeadas por el crimen organizado. El único abogado valiente que se puso a defendernos es Patricio Rosero. Nadie más.

TV.: Sabemos que incluso [el ex ministro Serrano] tiene infiltrados. Y luego están los jueces corruptos, la primera jueza, con precedentes de impunidad nunca vistos en el mundo. Si esto pasa con el candidato Villavicencio, ¿qué le espera al resto del país? A.V.: De las pequeñas victorias que hemos tenido es que querían que una de las juezas funcionaria del correísmo, asesora de despacho, fuera la jueza de nuestro caso. Peleamos y peleamos, y no tuvieron otra opción que sacarla del caso. Son victorias para el país, porque podemos decirle a la gente: estas dos hijas sin grandes recursos, con un corazón valiente, avanzan. Se va construyendo el Ecuador de valientes con el que soñaba mi papá.

MUNDO

Israel mata al jefe militar de Hizbulá en Beirut

Es el ataque más importante desde el inicio de la tregua con Líbano hace un año

SAL EMERGUI JERUSALÉN

En su ataque más significativo desde el acuerdo de tregua alcanzado hace un año, el ejército israelí mató ayer al jefe militar de Hizbulá, Ali al Tabtabai. Horas después del anuncio de Israel, el grupo chií confirmó la muerte del que llama «gran comandante de Yihad» y considerado su número dos en una acción criticada por las autoridades libanesas.

El ataque de la Fuerza Aérea israelí contra una vivienda en el cuarto piso de un edificio en un barrio de los suburbios de Beirut causó cinco muertos —Tabtabai y otros cuatro efectivos de Hizbulá— y 28 heridos. Aunque lo ve improbable, el ejército no descarta una respuesta en for-

ma de proyectiles contra el norte de Israel. Otra opción sería un ataque contra objetivos israelíes en el extranjero.

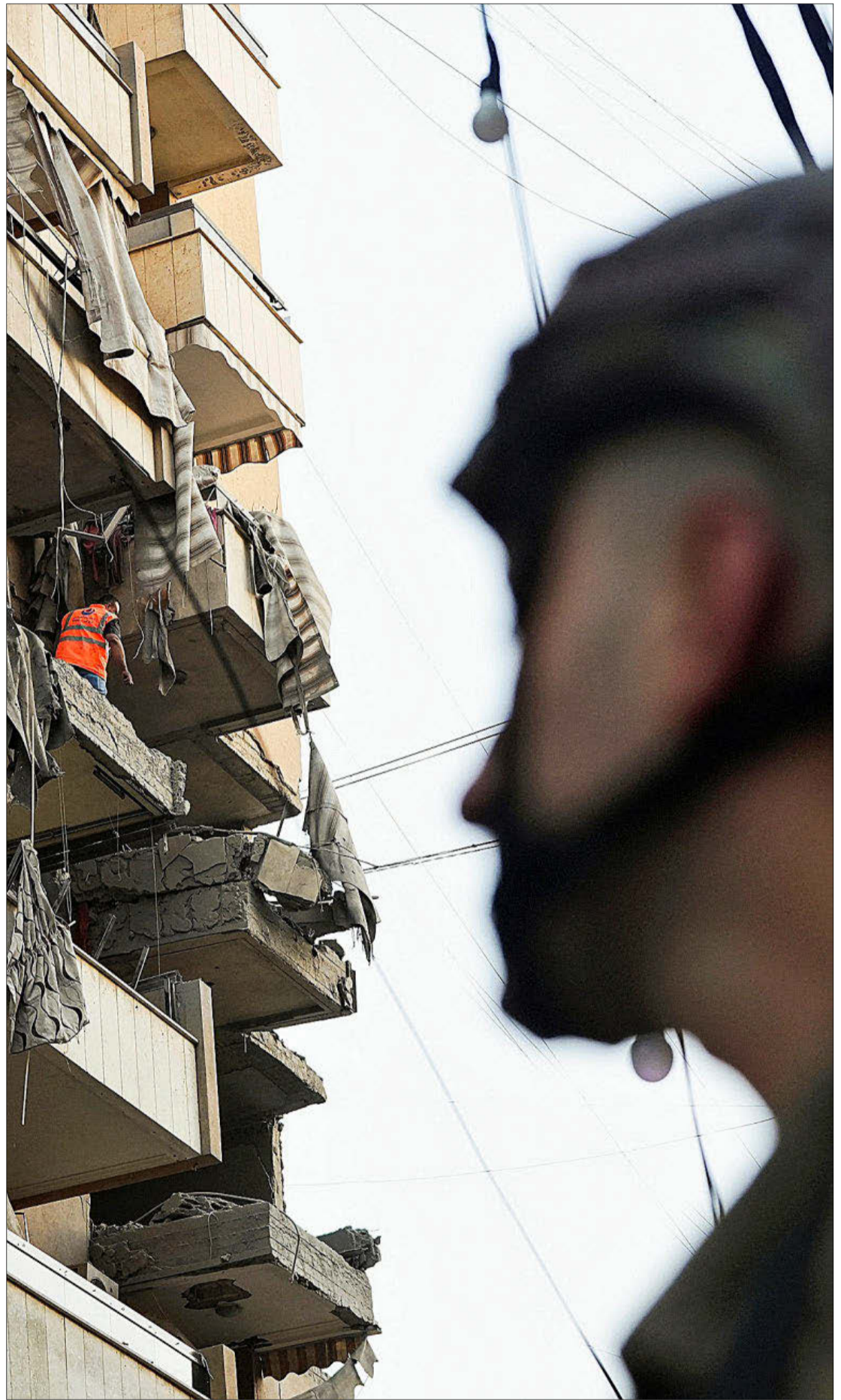
Tras la muerte de numerosos cabecillas de Hizbulá en la escalada con Israel tras el ataque de Hamas del 7 de octubre de 2023, Al Tabtabai era el jefe *de facto* de su infraestructura armada y de la Fuerza Radwan. De padre iraní y madre libanesa, *Abu Ali* fue designado terrorista en 2016 por Estados Unidos, que alegó su relevancia como líder militar de Hizbulá y de fuerzas especiales del grupo proiraní en Siria y Yemen. Washington ofreció una recompensa de cinco millones de dólares por cualquier información sobre él. En 2014, sobrevivió a un ataque israelí en Siria.

Mientras fuentes militares israelíes afirman que el ataque se enmarca en su labor «garantizada en el acuerdo para asegurar la tregua que Hizbulá viola al rearmarse», dirigentes de Hizbulá acusaron a Israel de no respetar la tregua tras la «agresión traicionera». Ali Ammar aseguró que «la resistencia se está comportando con mucha sabiduría y paciencia, y elegirá el momento oportuno para luchar contra este enemigo» y Mahmoud Qmati lo definió «cruce de una nueva línea roja».

Minutos después del primer ataque en el feudo del grupo chií en los últimos cinco meses, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, comunicó que «el *Tshahal* atacó en el corazón de Beirut al jefe del Estado Mayor de Hizbulá, que lideró la consolidación y rearme del grupo terrorista».

«Es un asesino. Sus manos están manchadas con la sangre de muchos israelíes y estadounidenses», dijo el primer ministro israelí en una intervención televisiva en la que instó al Gobierno libanés a «cumplir su compromiso de desarmar a Hizbulá. Solo así los ciudadanos del Líbano podrán tener un futuro mejor y solo así podrá existir una buena y segura vecindad entre Israel y el Líbano».

«Seguiremos haciendo todo lo necesario para evitar que Hizbulá recupere su capacidad de amenaza contra nosotros», avisó el dirigente que horas antes negó que necesitase el permiso previo de otros, en alusión a las informaciones sobre la necesidad de pedir la luz verde de su gran aliado. Estados Unidos es el gran artífice y teóricamente supervisor-jefe de la tregua cada vez más frágil en el Líbano y la Franja de Ga-



Inspeccionan un edificio dañado tras un ataque militar israelí a un edificio residencial, ayer, en Beirut. REUTERS

No se descarta una respuesta con proyectiles contra el norte del país

Netanyahu dice que hará «lo necesario» para evitar la amenaza

za. El presidente libanés, Joseph Aoun, dijo que el bombardeo «es una prueba más de que a Israel no le importan los reiterados llamamientos para detener sus ataques» y pidió a la comunidad internacional que «actúe con firmeza» para evitarlos.

En las últimas semanas, la Fuerza Aérea israelí ha intensificado sus ataques contra objetivos de Hizbulá en el sur del Líbano, alegando que se está rearmando y que el ejército libanés no intenta desarmarlo, tal y como establece el acuerdo de alto el fuego.

Hizbulá, por su parte, denuncia que con sus ataques aéreos Israel nunca ha respetado la tregua que puso fin a dos años de escalada iniciada con sus proyectiles lanzados desde el Líbano contra territorio israelí como «frente de apoyo» a Hamas y Gaza tras su ataque del 7-O. Una escalada de ataques que finalizó con Hizbulá muy debilitado y su cúpula prácticamente desmantelada, empezando por el poderoso líder Hasan Nasralla, muerto hace 14 meses, en su bombardeo búnker.

LÁSERUM MADRID SUR, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
LÁSERUM MADRID CENTRAL, S.L.U.
LÁSERUM MADRID Y EXTREMADURA, S.L.U.
(SOCIEDADES ABSORBIDAS)

De conformidad con lo previsto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, para la transposición de directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles, entre otras cuestiones (en adelante, el «RDL»), se hace público que, en fecha 21 de noviembre de 2025, «Central Grupo Láserum, S.L.U.» (en adelante, el «Socio Único»), titular del 100 % de participaciones sociales representativas del capital social de «Láserum Madrid Sur, S.L.U.» (antes denominada «Onix Laser, S.L.U.») (en adelante, la «Sociedad Absorbente») decidió aprobar la fusión entre la Sociedad Absorbente y «Láserum Madrid Central, S.L.U.» y «Láserum Madrid y Extremadura, S.L.U.» (en adelante, las «Sociedades Absorbidas»), de manera que las Sociedades Absorbidas serían absorbidas por la Sociedad Absorbente con la consiguiente disolución y extinción de las Sociedades Absorbidas y la transmisión en bloque del patrimonio social de dichas Sociedades Absorbidas a la Sociedad Absorbente, que adquiriría por sucesión universal todos los elementos del activo y pasivo, así como los derechos y obligaciones de aquella.

La Sociedad Absorbente y las Sociedades Absorbidas serán denominadas conjuntamente, en lo sucesivo, como las «Sociedades Intervinientes». El acuerdo de fusión ha sido aprobado íntegramente por el Socio Único de la Sociedad Absorbente conforme al proyecto común de fusión redactado por los órganos de administración de las Sociedades Intervinientes en fecha 20 de octubre de 2025, y se realiza de conformidad con el procedimiento simplificado previsto en el artículo 53 del RDL, en virtud de lo dispuesto en el artículo 56 RDL al tratarse de una fusión por absorción en la que las Sociedades Intervinientes se encuentran íntegramente participadas de forma directa por el mismo socio.

Asimismo, de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 9.1 del RDL, el respectivo acuerdo de fusión ha podido aprobarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por el RDL, sin perjuicio de las comunicaciones preceptivas que han sido realizadas a los trabajadores de las Sociedades Intervinientes. Conforme a lo establecido en el artículo 10 del RDL, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los acreedores de las Sociedades Intervinientes a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y los respectivos balances de fusión.

Asimismo, se hace constar el derecho de protección (y, en particular, a obtener garantías adecuadas) previsto en los artículos 13 y 14 del RDL que asiste a los acreedores de cada una de las Sociedades Intervinientes cuyos créditos hubieran nacido con anterioridad a la presente publicación y que aún no hubieran vencido.

En Sevilla, a 21 de noviembre de 2025.

El Administrador único de Láserum Madrid Sur, S.L.U., Láserum Madrid Central, S.L.U. y de Láserum Madrid y Extremadura, S.L.U.,
D. José Andrés Guisado García.

Johnson ignoró la crisis del Covid en las primeras semanas de la pandemia

El entonces primer ministro británico se fue de vacaciones con su familia en febrero de 2020, según una investigación

MARÍA SIERRA LONDRES ¿Mintió Boris Johnson en su declaración jurada ante la investigación oficial sobre la gestión de la pandemia de coronavirus en el Reino Unido? ¿Fue el entonces primer ministro británico poco veraz en los testimonios que ofreció al panel de la encuesta pública e independiente Covid-19? Documentos revelados por el diario *The Guardian* sugieren que el ex mandatario conservador, que estaba al frente del Gobierno durante la crisis sanitaria mundial, dio respuestas falsas o, cuando menos, exageradas en sus declaraciones orales acerca de las horas que dedicó a la contención de la crisis del virus durante el «mes perdido» de febrero de 2020.

Johnson se tomó unos días de descanso, junto a su entonces novia Ca-

rrie Symonds, a mediados de febrero de 2020, coincidiendo con las vacaciones de invierno del calendario escolar. La pareja compartió comidas y cenas con familiares y amigos en la residencia oficial de Chevening, en el condado de Kent, y, de acuerdo con el citado periódico, el primer ministro recorrió las pistas de la magnífica finca del suroeste de Inglaterra en moto o acompañado de su perro Dilyn. «No me tomé unas vacaciones largas. Estuve trabajando durante todo ese período y el ritmo (de trabajo) aumentó», testificó al ser cuestionado en la investigación que preside la ex jueza y actual representante sin afiliación política en la Cámara de los Lores, Heather Hallett.

Hallett emitió el pasado jueves un duro veredicto sobre la actuación del

Gobierno conservador –y de la gestión de los Ejecutivos autonómicos– en el informe preliminar sobre la respuesta, el impacto y las lecciones de la pandemia del Covid. Resumió la actuación política en cuatro palabras concisas –«muy poco, muy tarde»– y acusó a Johnson de titubear en la toma de decisiones, de repetir los mismos errores a lo largo de la crisis y de consentir un ambiente «tóxico y caótico» en su oficina de Downing Street.

El informe confirma que Johnson no presidió reuniones del comité de emergencia *Cobra* en febrero, cuando ya se habían confirmado casos de contagio en Italia sin conexión aparente con China, foco de origen de la enfermedad. El primer ministro tampoco se mantuvo al día «de forma significativa» sobre la evolución del problema durante sus vacaciones familiares, que la pareja dedicó a planificar su boda y preparar el anuncio del embarazo de la ahora señora Johnson, según trascendió posteriormente.

Información filtrada a *The Guardian* por la plataforma Distributed Denial of Secrets (DDoS) indica que Johnson libró cuatro días completos durante su estancia en Chevening. Ninguna tarea oficial figura en su agenda los días 15, 16, 17 y 21 de febrero, de acuerdo con los archivos de la oficina privada del ex primer ministro a los que ha tenido acceso el diario liberal.

Johnson sostiene que habló por teléfono con Donald Trump y con el presidente chino, Xi Jinping, durante su retiro en la campaña de Kent, pero el

nivel de trabajo declarado dejó frío al comité investigador. «El señor Johnson debió apercibirse antes de que se tratara de una emergencia que requería liderazgo gubernamental para inyectar urgencia en la respuesta», afirma el documento de 750 páginas.

Londres impulsó el confinamiento nacional el 23 de marzo de 2020, una semana después de su introducción



El ex primer ministro británico Boris Johnson sale de su residencia en Londres, en marzo de 2023.

ANDY RAIN / EFE

en España y otros países europeos. La demora en la toma de decisiones –que Johnson anunció cuando la situación era «nada menos que calamitosa»– costó 23.000 muertes que podrían haberse evitado, según las conclusiones de la investigación. Es un veredicto contundente sobre las consecuencias

de la inacción del Ejecutivo, basado en las proyecciones de un modelo informático, cuya validez niegan aceptar algunos colegas del Gabinete y el asesor del ex primer ministro, Dominic Cummings.

Por su parte, la asociación de víctimas del coronavirus, Covid-19 Bereaved Families for Justice UK, exige responsabilidades penales, sociales y económicas, incluida la retirada

de los privilegios e incentivos financieros que disfrutaban ministros y jefes de Gobierno cuando pierden o renuncian a su cargo público. Johnson ha solicitado el máximo de 130.000 euros que puede percibir anualmente para facilitar su salto a la esfera privada y tiene garantizadas una pensión ministerial y otra como miembro del Parlamento de Westminster. «Sus acciones durante la pandemia constituyen una de las traiciones más graves a la ciudadanía británica. Sus decisiones, demoras y reticencia a atender las advertencias han costado decenas de miles de vidas que pudieron y debieron salvarse», denunció la organización.

La investigación del coronavirus lleva acumulados cerca de 220 millones de euros en gastos internos desde su apertura en junio de 2022, y la factura sigue abierta. Queda aún mucho terreno por explorar en su estructura modular y el informe global final no se espera hasta el verano de 2027. Algunos cuestionan la eficiencia y la rentabilidad de este tipo de pesquisas públicas, que tienden a eternizarse cuando se llevan a cabo en el Reino Unido.

Los domingos
EL MUNDO + ¡HOLA!
¡por sólo 4^{,50} €!



Los domingos con EL MUNDO, la revista **Actualidad Económica** y nuevos contenidos de Yo Dona y Viajes.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. ¡Todo por solo 4^{,50} €!

También puedes llevarte sólo EL MUNDO

EL MUNDO

ACTUALIDAD ECONÓMICA

**MARIA LUÍS
ALBUQUERQUE**

COMISARIA DE SERVICIOS FINANCIEROS. La responsable comunitaria avisa del riesgo de menores ingresos en la jubilación por la baja contratación de planes privados

«Depender sólo de la pensión pública expone a los jóvenes a vulnerabilidad»

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

Maria Luís Albuquerque (Braga, Portugal, 1967) presentó el pasado jueves el nuevo paquete de recomendaciones de la Comisión Europea para las pensiones complementarias, esto es, para los planes de pensiones individuales y de empresa. La apuesta de Bruselas por incentivar la contratación de este tipo de productos es clara porque las prestaciones del futuro, tal como dijo la propia comisaria europea de Servicios Financieros, «pueden ser muy muy bajas». Y en conversación con EL MUNDO apenas unas horas después de la rueda de prensa en la que lanzó la advertencia, profundiza en su aviso a los jóvenes y, también, a los españoles.

«Las pensiones públicas van a afrontar una presión creciente a medida que las poblaciones envejecen y la población activa se reduce. Y nuestro trabajo sobre las pensiones complementarias tiene un objetivo sencillo: ofrecer a todos los ciudadanos oportunidades adicionales para construir seguridad financiera para su jubilación», expone al ser preguntada por el futuro de las pensiones públicas en Europa.

«A medida que aumenta la esperanza de vida y las carreras profesionales se vuelven más fragmentadas, depender únicamente de una fuente de ingresos puede exponer a las personas a una vulnerabilidad financiera en la vejez», prosigue ante la cuestión de si los jóvenes europeos podrán vivir durante la jubilación sólo con los ingresos de las prestaciones públicas. «Las pensiones complementarias ofrecen una capa adicional de protección para que las generaciones más jóvenes puedan jubilarse con ingresos adecuados», subraya.

Albuquerque repite en varias ocasiones que el objetivo no es sustituir las pensiones públicas. «Siguen siendo la columna vertebral de todos los sistemas nacionales de pensiones, y nada en nuestras propuestas cambia eso», explica. Pero también deja muy claro durante toda la conversación que es vital que los jóvenes contraten algún tipo de producto privado.

España es uno de los países de la Unión Europea con una menor penetración de este tipo de productos. En otras palabras, que muy pocos ciudadanos los contrata o tiene acceso a ellos: apenas un 9% cuenta con un plan de empresa mientras que el dato en los planes privados es del 11%, según la Autoridad



MARTIN BERTRAND / REUTERS

«Las pensiones públicas van a afrontar una presión creciente»

«Siguen siendo la columna de todos los sistemas nacionales»

«La inscripción automática ayuda a comenzar a ahorrar antes»

Europea de Seguros y Pensiones de Jubilación (EIOPA, por sus siglas en inglés). En ambos casos, muy por debajo de la media de la UE del 20% y el 18%, respectivamente, y todavía mucho más lejos de Suecia o Dinamarca, que alcanzan datos cercanos al 50%.

«Cada Estado miembro decide cómo estructurar su sistema de pensiones, y muchos tienen sólidos modelos públicos en su núcleo. Pero en toda Europa, los países se enfrentan a desafíos similares: envejecimiento de la población, aumento de la esperanza de vida y mercados laborales donde el trabajo no estándar y temporal es cada vez más común. En este contexto, la baja participación en los planes de pensiones complementarias puede aumentar

el riesgo de una caída significativa de ingresos en la jubilación, especialmente para los trabajadores jóvenes con carreras largas y variadas por delante», expone al ser preguntada por las cifras españolas.

Una de las razones por las que en España hay tan pocos planes de empresa es que, en muchos casos, están restringidos a las grandes compañías y multinacionales. Pero Albuquerque expone ejemplos de éxito en los que las pymes también tienen acceso a estos productos. «La inscripción automática, con la posibilidad de darse de baja, ayuda a que las personas comiencen a ahorrar antes. La experiencia de otros países demuestra que incluso aportaciones muy pequeñas y regulares pueden acumularse de manera significativa

con el tiempo, especialmente cuando se empieza joven», comienza explicando en este punto.

Esa inscripción automática es una de las principales recomendaciones de la Comisión en su nuevo paquete, y de lo que se trata, como su nombre indica, es que los trabajadores sean dados de alta por defecto en algún sistema de prestación complementario. «Y los modelos de inscripción automática en toda Europa muestran que puede implementarse con éxito en empresas de todos los tamaños, siempre que el sistema esté bien diseñado», continúa.

«Por ejemplo, el modelo irlandés que se lanzará en 2026 está diseñado específicamente para ser favorable a las pymes, con una 'ventanilla única' que se ocupa de casi toda la administración. La mayoría de las empresas solo necesitarán unos minutos para conectar los sistemas de nómina existentes. El modelo del Reino Unido también ofrece opciones simples por defecto que reducen las cargas para los empleadores más pequeños», apunta.

La Comisión también destaca el modelo de Nueva Zelanda, en donde se ha observado que «la mayoría de los trabajadores permanece en el sistema una vez inscritos», y apunta también que «Italia y Polonia ya han implantado sistemas similares, observando incrementos sostenidos de participación». «La inscripción automática no se trata de complejidad administrativa, sino de facilitar que los trabajadores comiencen a ahorrar y que los empleadores puedan apoyarlo, independientemente del tamaño de la empresa», añade Albuquerque.

Y todavía un apunte más de la Comisaria de Servicios Financieros, que es la misma que ha liderado el enfrentamiento de la UE con el Gobierno de España por su injerencia en la oferta pública de adquisición (OPA) de BBVA a Banco Sabadell. «Al fomentar la inscripción automática, mejorar las opciones de pensiones personales y garantizar información más clara y accesible, los Estados miembros pueden ofrecer a los trabajadores mejores oportunidades para construir un ahorro complementario. Es importante destacar que las medidas también buscan ampliar la cobertura a grupos tradicionalmente menos representados en las pensiones complementarias, como personas con trabajos temporales, a tiempo parcial o en formas de empleo no estándar».

DINERO FRESCO. La vicepresidenta ocultó a las CCAA que se iba a subir el 11% a los funcionarios, pese a que son ellas las que pagan el grueso del dinero

Montero avala la subida salarial pública que cubre «con creces el IPC»

La vicepresidenta primera del Gobierno, **María Jesús Montero**, avala la subida salarial del 11% para los empleados públicos de toda España, pese a que está muy por encima de la inflación prevista, según confirman fuentes gubernamentales.

La ministra respalda así el aumento ofrecido a los sindicatos del sector público el pasado miércoles tras haberlo ocultado ella misma 48 horas antes a los consejeros de Hacienda de las comunidades autónomas, pese a que serán ellos los que carguen con el grueso del gasto salarial. Así lo aseguran a EL MUNDO asistentes a la reunión del pasado lunes del Consejo de Política Fiscal y Financiera de 48 horas. Ellos preguntaron y Montero alegó que no lo llevaba ella y que aún no había decisión, según aseguran consejeros consultados.

La secretaria de Estado de Función Pública, **Consuelo Sánchez Naranjo**, ofreció el miércoles a los sindicatos una alza salarial del 10% desde este mismo año 2025 hasta 2028. Un día después, para vencer resistencias y tras consultar con Hacienda, lo elevó a un 11% que es, en realidad, un 11,5%, según UGT. Es decir, casi un 3% anual de media en cuatro años cuando el objetivo de inflación del Banco Central Europeo es del 2%.

Todo ello elevará el gasto público



CARLOS SEGOVIA

de forma estructural en más de 22.000 millones de euros en uno de los países más endeudados de la Eurozona, pero no parece ser problema para el Gobierno. «La subida cubre con creces el IPC», resaltan fuentes oficiales del

Ministerio de Transformación Digital y Función Pública como muestra de talante con los empleados públicos. Y en Hacienda confirman respaldo a la negociación del equipo del ministro **Óscar López**.

Toda esta cadena de acontecimientos desprende un aroma electoralista del Gobierno. Por un lado, ocultar a los homólogos de Hacienda una subida que les va a condicionar sus propios presupuestos es una nueva señal de la dañina polarización y falta de cooperación entre administraciones. De los más de tres millones de empleados públicos en España, cerca de dos millones corresponden a las comunidades y más de medio millón, a la Administración Central.

«Este aumento un disparate», dicen en uno de los Gobiernos autonómicos que no tienen presupuestos para 2026 ni fórmula alternativa —como sí tiene Montero vía ampliaciones de crédito— para afrontar el incremento. «Es una barbaridad cuando además el salario mediano en España cada vez se acerca más al SMI», inciden en otra consejería de Hacienda



La vicepresidenta María Jesús Montero (d), conversa con el ministro Óscar López (i). JOSÉ MANUEL VIDAL / EFE

del PP por la señal que supone también para el sector privado. Además, el acuerdo que alcance el actual Gobierno por su cuenta se extendería a otra legislatura al prolongarse a todo 2027 y 2028. «Yo invito, tú pagas», resume la actitud de Montero un tercer consejero de Hacienda autonómico. Será difícil, no obstante, escuchar a dirigentes políticos oponerse públicamente al alza en año electoral. Es

La medida añade al déficit 22.000 millones de gasto estructural

Descoloca a las comunidades autónomas sin presupuestos

así, pese que es arriesgado pactar subidas al sector público por encima del IPC con inflación al alza y por mucho poder adquisitivo que se haya perdido en el pasado desde el recorte de **José Luis Rodríguez Zapatero** de 2010. También denota gran debilidad que el Gobierno añadiera un 1,5% en un solo día, logrando con ello el sí inmediato ya, al menos, de UGT.

La central de **Pepe Álvarez** recalca que se va a «recuperar más de dos puntos de poder adquisitivo en la vigencia del acuerdo». Y puede ser más si el BCE acierta en el control de la inflación. El Gobierno matiza de que no subiría más del 4% estos dos primeros años dejando una subida más fuerte para los dos últimos, pero eso es una patada adelante temeraria para todos los firmantes.

El Gobierno da prioridad a evitar huelgas de funcionarios en año ya electoral, porque, sin acuerdo, en este 2025 sin Presupuestos la subida sería cero. También forma parte del intento de discurso electoral de **Pedro Sánchez** de que sólo él se preocupa por el sector público. Los sindicatos

de funcionarios están en su derecho de pedir subidas. «Vamos a pelear mejoras hasta el último minuto», dicen a este diario desde CSIF. Pero Hacienda debe sujetar el déficit público estructural ante la rampa de gastos sanitarios y de defensa que se avencinan y la renovada advertencia de Bruselas de que la sostenibilidad de las pensiones sigue en el aire.

No está tan lejos en el tiempo la predecesora de Montero, **Elena Salgado**. Elevó cerca de un 4% en 2009 los salarios tras haber anunciado Zapatero en 2007 que la economía española crecía más que las grandes del euro y se anotaba superávit histórico en las cuentas públicas. En 2010 terminó recordando los sueldos de los funcionarios.

También el secretario general de la OCDE, **Mathias Cormann**, certificará este miércoles en Madrid la bonanza económica española, pero la historia dicta que siempre llega un cambio de viento que desarbola ingresos sin rozar los gastos. Por eso es obligado ser responsable con toda alza de gasto estructural. Y transparente.

LA EFEMÉRIDE

AIRE PARA EL JEFE DE GABINETE



Cinco años después de que Víctor de Aldama se reuniera con Carlos Moreno, el director de gabinete de María Jesús Montero, para lograr aplazar una deuda de una de sus empresas, Pilot Real Estate, la Fiscalía Anticorrupción concluye que la operación no tuvo éxito.

Aldama dijo que le había pagado a Moreno por la gestión, pero el fiscal Alejandro Luzón no lo ve acreditado y afirma que «no llegó a producirse aplazamiento de deuda alguna de esta sociedad». Alivia así considerablemente la posición de Moreno, porque el juez instructor, Leopoldo Puente, sí había defendido hasta ahora que hubo aplazamiento. Lo que el fiscal no discute es un feo trato preferencial. El jefe de gabinete de Montero vio a Aldama y tramitó su petición con otro miembro del gabinete, cuando la inmensa mayoría de las pymes no tienen acceso a nadie próximo a Montero.

EL PERSONAJE

MUY DIFÍCIL Y «ENORME CARGA»



El ministro Carlos Cuerpo sostuvo que acarició ganar el pasado julio al irlandés Paschal Donohoe la presidencia del Eurogrupo, así que al dejar este ahora el cargo —vaya ridículo— sería la hora de Cuerpo, pero no. Por un lado, Donohoe negó que el español se le acercara nunca, pese al apoyo del italiano Giorgetti. Y, por otro, emerge ahora Vincent Van Peteghem, el ministro belga que es del Partido Popular Europeo como el irlandés. Todo apunta a que Cuerpo no se arriesgará. Nunca ha ocupado el puesto un español, lamentablemente, aunque Nadia Calviño lo relativiza en sus memorias cuando perdió ella también en 2020: «Fue un disgusto, pero también un gran alivio, porque el trabajo del Eurogrupo hubiese sido una enorme carga y reducido mi capacidad de influencia por deber de neutralidad».

PARA SEGUIR

JUBILACIÓN EXPRES EN RENFE



Ni Renfe ni el Ministerio de Transportes han explicado hasta ahora la extraña jubilación exprés del director general de Operaciones del grupo ferroviario, Óscar Gómez, tras apenas año y medio en el cargo. Este gestor de 64 años intervino personalmente en la fea contratación para LogiRail, filial de Renfe, de Claudia Montes, la que fuera Miss Asturias y amiga del ministro en la época, José Luis Ábalos. Ya fue llamativo el ascenso —siendo ya Óscar Puente ministro— de Gómez a director general de Renfe en enero de 2024 —de responsable de un área en la que carecía de experiencia, pero más aún que se haya ido a la vuelta de este verano en llamativa coincidencia tras confirmarse la imputación de la expresidenta de Adif, Isabel Pardo de Vera, por el fichaje de otra amiga de Ábalos. ¿Cuántas amigas fueron y en cuántas empresas públicas?

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Manuel Alonso, jubilado de 89 años que ha firmado una hipoteca inversa, posa cerca de su vivienda. ELENA IRIBAS

«A los 89 años y con los ahorros acabándose, era el momento»

La hipoteca inversa sigue sin arrancar en una España acostumbrada a las herencias

LAURA DE LA QUINTANA MADRID
A Manuel le faltan cuatro meses para cumplir los 90 años y lleva los últimos 22 jubilado. «Desde entonces me dediqué solo y exclusivamente a hacer atletismo», reconoce. A sus espaldas tiene 29 récords internacionales, siete de ellos del mundo, el último conseguido a los 86 años en los 1.500 metros lisos, que hizo en poco más de 6 minutos. «Con 89 años estoy muy bien, voy a correr, voy a batir un nuevo récord del mundo, pero la edad es lo que tiene... ahora me las veo para bajar de 6:40», afirma, con resignación, al admitir que es imposible luchar contra el paso del tiempo. Quien le entrena, reitera hasta en tres ocasiones, es Antonio Serrano, un olímpico nacional del atletismo, en el CAR (Centro de Alto Rendimiento) de Madrid, que queda a poca distancia de una vivienda de 140 metros en plena capital que comparte con su mujer y donde antes criaron a sus dos hijas, que ya son abuelas. El miembro más joven de la estirpe es un bisnieto que acaba de cumplir los seis años.

Más allá de su proeza como atleta sénior, el pasado 28 de octubre Manuel se convirtió en uno de pocos españoles que han firmado una hipoteca inversa durante el último año. Tan solo 187 personas lo habían hecho hasta junio, según los datos disponibles que recoge el Consejo General del Notariado. Otras 305 en todo 2024. Es un producto para minorías y eso la industria lo sabe. Hace justo dos años que Banco Santander y Mapfre decidieron dar un paso al frente y relanzar este producto financiero para mayores de 65 años. Son conscientes de que el camino será lento. Existen muchos «prejuicios», aseguran desde el sector, pero el contexto es y será cada vez más favorable con una esperanza de vida que no para de crecer y ante el envejecimiento de la población española donde ya una de cada cinco personas tiene más de 65 años.

Manuel es el mejor ejemplo. Madrileño de nacimiento, no es gato por poco... Nació en el 36, meses antes de que

estallara la guerra, y relata cómo se vivió en los años de posguerra, sin darse ningún mérito especial. «En España entera se empezaba a trabajar con 14 años, era lo que tocaba», dice. Ha cotizado 50 años, la mayor parte como autónomo. Su cálculo ha sido bastante certero. Tomó como referencia a sus padres, que vivieron hasta los 86 años, y, desde bien temprano, fue ahorrando poco a poco «para seguir viviendo con la jubilación más un dinero ahorrado». Pero Manuel ha sobrepasado ya esa edad «y los ahorros se van acabando. Es cuando me hice a la idea de ir a contratar una hipoteca inversa».

Con sus dos hijas a favor, el banco se encargó de que estuvieran bien informadas de los términos en los que se firma este préstamo, en donde la vivienda es la garantía real de que la entidad cobrará lo que se le debe en caso de impago. Además, se requiere que un asesor independiente informe a los clientes y se asegure de que son conscientes de todo lo que están firmando. Con muy mala prensa, la hipoteca in-

versa tiene un nombre controvertido, afirman fuentes del sector, pero no es más que un préstamo que se concede a los más mayores cuando no podrían obtener financiación bancaria de ninguna otra manera debido a su edad. El banco valora la vivienda y concede un préstamo —generalmente en cuotas mensuales, a modo de renta— por el equivalente al 65%-70% de la tasación que se va consumiendo conforme el

Un asesor debe asegurar que los clientes saben qué están firmando

cliente va cumpliendo años. En el momento de su marcha a una residencia o de su fallecimiento, son sus herederos los encargados de devolver este préstamo más los intereses, que rondan el 6%-7% anualizado. Pueden hacerlo vendiendo el inmueble o no, depende de su liquidez y del dinero que

se adeuda, que aumenta conforme cumpla años el propietario.

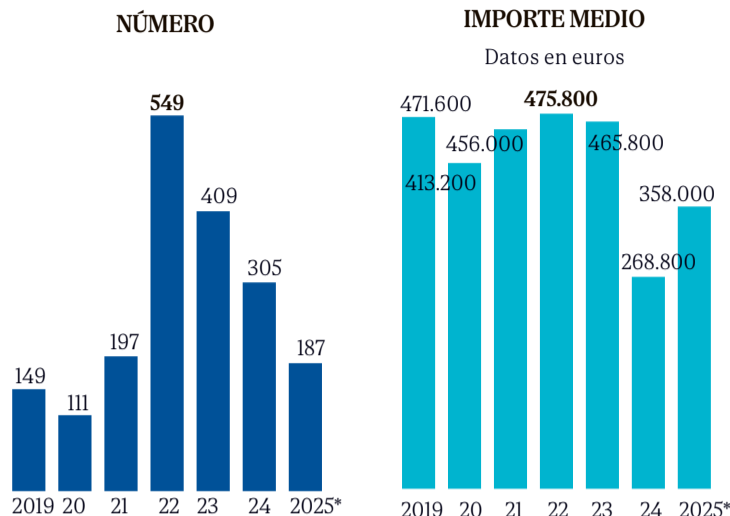
«Es muy triste estar trabajando toda la vida, que sube cada día más y hasta te cuesta más trabajo seguir viviendo, y que tengas que pasar necesidades teniendo un patrimonio», asegura Manuel, que cumple con el perfil de quien contrata una hipoteca inversa en España. Las entidades que lo comercializan, que se cuentan con los dedos de una mano, sostienen que el cliente tipo es una persona de unos 84 años, con una vivienda que ronda los 400.000-450.000 euros de valor de mercado en la actualidad, con hijos y que responde a dos necesidades: o bien requieren de un extra que complementa su pensión o para pagar cuidados de salud. En estos casos, suelen ser los hijos quienes hacen de avanzadilla a la hora de contemplar una hipoteca inversa. U, otra casuística bastante común, «en personas más jóvenes, a partir de 75 años» que buscan «financiar cosas que quieren hacer, como viajar o para vivir mejor sencillamente», relata Trinidad Martín Orozco, directora general de Santander-Mapfre Hipoteca Inversa. «Si tu nivel de vida es ir a tomarte un café o ir de vez en cuando a un restaurante, ¿tengo que renunciar a ello y pasar necesidad? Tus hijos en lugar de recibir 8, percibirán 6, y parte de la herencia que ibas a dejar es el bienestar que hemos tenido los últimos años de la vida», reflexiona Manuel.

COMPLEMENTO

Se calcula que 9 millones de personas con más de 65 años tienen una vivienda en propiedad en España. Es lo habitual, cuando antes comprarse una casa no era una gesta a disposición de unos pocos. «Los mayores de 65 años han aportado seis veces más ahorro en vivienda que en planes de pensiones. Por eso creo que la hipoteca inversa puede convertirse en el cuarto pilar; con productos de licuación del mercado inmobiliario» como complemento a unas pensiones cada vez más tensionadas, con más jubilados ahora que los *boomers* han empezado a retirarse y menos población activa, ante la debacle de las cifras de natalidad, explica Nuria López, directora de Hipoteca Inversa de Caser Seguros. Y, sin duda, puede ser un apoyo financiero en situaciones de salud delicadas o «de dependencia permitiendo disponer de ingresos adicionales sin tener que renunciar al hogar familiar», subrayan desde Vidacaixa.

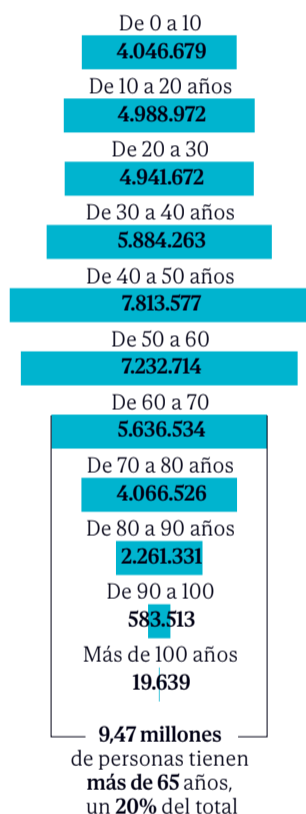
La aseguradora Caser fue pionera en abrir el mercado en julio de 2019. Desde entonces han firmado 430 hipotecas de este tipo (121 solo en 2024) y un 13% se han rescatado antes. Es algo, recuerdan, que se puede hacer en cualquier momento, porque no deja de ser un préstamo. «Hay clientes que contratan una hipoteca inversa de manera temporal hasta que logran vender su piso» y entonces liquidan el préstamo, asegura la directiva. Junto a Caser, Santander y Mapfre, a través de una *joint venture*, relanzaron este producto en noviembre de 2023 públicamente con la expectativa de empezar a medir el pulso del mercado y dicen estar contentos con las cifras. La alianza entre banco y aseguradora controla la 6 de cada 10 hipotecas inversas que

FIRMA DE HIPOTECAS INVERSAS

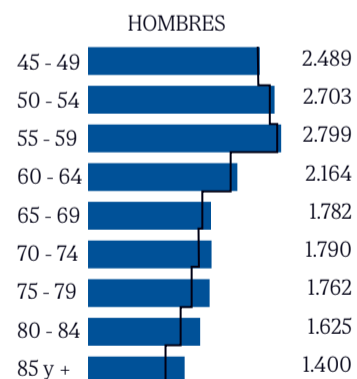
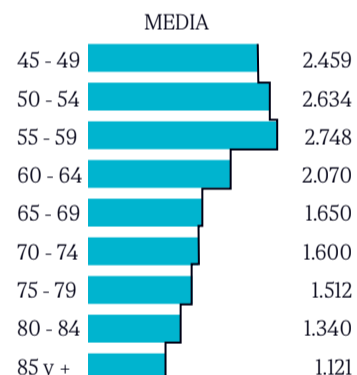


POBLACIÓN Y PENSIONES

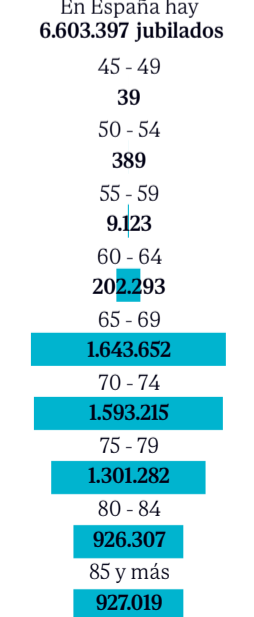
NO DE PERSONAS POR GRUPOS DE EDAD



PENSIONES POR GÉNERO Y EDAD



NO DE PENSIONISTAS POR GRUPOS DE EDAD



se firman en España. Además, entre el puñado de entidades que la ofrecen en España figura Vidacaixa, EBN –que relanzó su oferta en junio de este año– y el luso BNI. En la actualidad las entidades reconocen que las firmas se están concentrando en capitales de provincia, alguna zona costera, y, sobre todo, en Madrid y en Barcelona. El importe mínimo se establece, por norma general, en los 150.000 euros de valor del inmueble (Caser no tiene establecido ningún mínimo) y lo que busca la entidad que la concede es que se encuentre en zonas líquidas, con demanda por la vivienda. El sector, que coincide en que es un producto perfectamente regulado, no tiene obligación de informar a los herederos y, sin embargo, todos solicitan su conocimiento para llegar a un acuerdo con el cliente. «No hay ningún requerimiento legal. Esto se hace porque, a diferencia de otros productos financieros, quien nos devuelve la deuda no es el cliente, son sus herederos. Queremos evitar conflictos futuros», afirma Martín Orozco. Y otro aspecto relevante: la fiscalidad. A diferencia de productos de ahorro, como planes de pensiones, las mensualidades que percibe el cliente no tributan sobre la base imponible del ahorro porque no se trata de una renta, sino de un préstamo, y, por ende, no hay que tributar por ellas. Más bien, recuerdan desde el sector, beneficiaría a los herederos al recibir un inmueble con una carga (deuda) que disminuiría los impuestos a pagar en el momento de la herencia.

«Nuestra filosofía es asesorar bien. No recomendamos la hipoteca inversa a un cliente que no tenga hijos o sobrinos. En ese caso firmar una nuda propiedad sería la mejor opción [que sí implica entregar la vivienda al comprador tras el fallecimiento]. No queremos a gente enfadada, y cabe recor-

El sector informa a los herederos, aunque no tiene obligación de ello

dar que estamos hablando de personas muy sensibles como son los mayores. A nivel ético no nos lo permitiríamos», sostiene López.

Con cifras muy bajas para un público objetivo de más de 9 millones de personas, las entidades dicen estar satisfechas con estos números. La historia les ampara. En España la hipoteca inversa se reguló en pleno boom del 2007, mientras que en países como Reino Unido data de la década de los 60. Allí se firman unas 50.000 hipotecas inversas cada año frente a las 305 de España de 2024. Y no solo eso. Aquí la vivienda es una cuestión sentimental. Es casi una tradición, la herencia que dejar a los hijos. Lo que no se entiende, recuerdan desde el sector, es que ellos no se quedan con la vivienda. No la quieren, de hecho, en sus balances y se centran, mientras, en hacer proselitismo, explicar y sembrar para recoger el fruto dentro de unos años cuando el coste de la vida y una hucha de las pensiones rota haga que los jubilados del futuro necesiten un complemento a su paga pública.



Un momento del partido de la NFL jugado en Madrid. O. DEL POZO / AFP

Las tecnológicas se lanzan a por los deportes

Empresas como Amazon, Google o Apple adquieren derechos y patrocinios

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA MADRID

Algo ha cambiado en los últimos años cuando uno ve una competición deportiva. Los antiguos patrocinios de coches, bancos y alimentación están poco a poco dejando paso a unas compañías que cada vez tiran más de la economía mundial y el deporte no iba a ser una excepción: las grandes tecnológicas. Desde los acuerdos de marca a los derechos deportivos, la impronta de las tecnológicas en el deporte no para de crecer. El reciente encuentro de la NFL en Madrid fue un buen ejemplo de ello. En las gradas, compañías como Amazon Web Services o NetApp copaban los mejores lugares, mientras que las pausas de descanso estaban patrocinadas por otra tecnológica: Cisco.

La apuesta es llamativa porque se trata de negocios B2b; sin embargo, cada vez están gastando más en patrocinios y disparando los ingresos del deporte con ellos. Un informe de PwC señala que el negocio del marketing deportivo pasará de los 115.000 millones de dólares (100.000 millones de euros) a los 160.000 millones (139.168 millones de euros) y gran parte vendrá de las grandes tecnológicas estadounidenses que han visto en la NFL o la Formula 1 deportes que pueden convertirse en también un escaparate para sus productos punteros.

El director de Sistemas de Información de la NFL, Gary Brantley, explicó en una rueda de prensa previa al partido en Madrid que para la liga la alianza con AWS ha permitido revolucionar cómo tratan las es-

tadísticas, tanto de cara al aficionado como a los equipos. «Nuestras estadísticas eran rudimentarias, nos preguntábamos cómo ir más lejos o cómo podemos predecir los datos», explicó el directivo. Se generan 200 nuevos puntos de datos por jugada a partir de una red de cámaras que graban todo lo que pasa, 250 dispositivos dedicados a esta función y sensores que llevan el balón y los propios jugadores.

El otro elemento clave donde las tecnológicas cada vez pisan más fuerte a través de sus plataformas de streaming son los derechos audiovisuales. Apple acaba de hacerse con los derechos para emitir la Formula 1 en EEUU con un acuerdo con el que desembolsará 750 millones de dólares a cinco años. Google abona 2.000 millones anuales por emitir en YouTube el partido de la NFL de los domingos, mientras que Amazon ha apostado fuerte por el

12.000

Millones de dólares. Es lo que gastarán este año en derechos deportivos las plataformas, según Ampere Analysis.

baloncesto. La compañía cuenta con un acuerdo global con la NBA que también llega a España para Prime Video y es la que más fuerte está apostando en Europa. La semana pasada también se llevó los derechos de la Champions en Italia y parte de los de Alemania.

EL TIEMPO

HOY

AYER

MÁXIMA 24,3°C YAIZA (H)
 MÍNIMA -9,5°C BAQUEIRA (LE)
 VIENTO (km/h) 94,3 CORISCAO (BU)
 LLUVIA (l/m2) 6,2 BOIRO (C)

MADRID HOY

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA
10° 6°	13° 7°
LONDRES	BERLÍN
7° 5°	3° -5°
ATENAS	MOSCÚ
19° 9°	5° -1°
N. YORK	C. MÉXICO
10° 5°	20° 4°
B. AIRES	PEKÍN
26° 16°	10° 2°
TOKIO	SYDNEY
18° 7°	24° 18°

PREVISIÓN ESPAÑA

MARTES 25 NOVIEMBRE

PREVISIÓN MADRID

MARTES 25 NOVIEMBRE

SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA
 Número premiado principal:
40.493 SERIE: 031
 Números premiados adicionales:
18.172 SERIE: 012
44.127 SERIE: 028
65.082 SERIE: 011
84.394 SERIE: 031

SUPER ONCE
 Combinación ganadora del domingo:
 1º Sorteo: 01-09-12-16-19-26-28-29-30-35-40-41-44-50-51-58-59-65-68-75
 2º Sorteo: 02-05-16-18-26-28-29-36-37-41-49-52-60-65-69-72-75-76-84-85
 3º Sorteo: 06-07-13-14-28-33-37-40-47-51-52-56-59-60-63-66-67-69-74-83
 4º Sorteo: 03-04-05-07-09-24-25-29-32-36-49-51-59-63-69-70-74-75-76-82
 5º Sorteo: 14-15-19-20-23-28-33-35-37-48-51-59-64-65-68-71-75-76-78-84

TRIPLEX DE LA ONCE
 705 - 679 - 226 - 254 - 559

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
 Combinación ganadora del domingo:
 10-22-31-51-52 (R-7)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+1	0	BOITE
5+0	0	0,00
4+1	9	21.448,77
4+0	114	303,93
3+1	779	50,83
3+0	6.080	21,17
2+1	14.164	6,99
2+0	106.556	3,00
0+1	294.260	1,50

EUROMILLONES
 Sorteos de la semana
 Martes: 2-4-15-21-48 (E 6, 12)
 Viernes: 17-19-29-35-48 (E 9, 5)

LOTERÍA PRIMITIVA
 Sorteos de la semana
 Lunes: 2-8-12-13-45-46 (C 4, R 2)
 Jueves: 2-3-7-31-41-49 (C 2, R 0)
 Sábado: 9-12-15-22-34-48 (C 13, R 5)

CRUCIGRAMA PASATIEMPOSWEB.COM

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

HORIZONTALES.- 1. Contribuyente. Que se ajusta o es conforme a la ética. 2. Ofrecerle materia para algo. Pertenecientes o relativos a la Iglesia latina. 3. Al revés, explica. Arruga o pliegue, o serie de arrugas o pliegues menudos que se hacen en una tela, papel, piel, etc. Segunda letra. 4. Dicese de la mujer que tiene alguna imperfección orgánica. Puro, simple y que no tiene mezcla de otra cosa. 5. Capaz de consuelo y alivio. 6. Ciudad marroquí donde se encuentra la Torre Hassan. Perteneciente a una isla. 7. Composición lírica en estrofas de tono elevado, que generalmente ensalza algo o a alguien. Guardar, economizar. 8. Relativas al mormonismo. Elemento de suspensión y aprehensión.

VERTICALES.- 1. Concejal, regidor. Medio de almacenamiento utilizado en ordenadores y dispositivos electrónicos, que permite sólo la lectura de la información. 2. Arraigado. 3. Sufijo que en adjetivos, indica generalmente relación o pertenencia. Tocar mucho una cosa, de manera que se estropee o desgaste. 4. Matiza, sutiliza. 5. Vestigio, pista. 6. Hago alusión. Al revés, símbolo químico del sodio. 7. Separe, observe. 8. El comodín que salva listas eternas cuando te quedas sin ideas. Cogéis. 9. Me agito con sacudidas. 10. Prefijo que indica negación. Nombre propio de mujer de origen griego que significa brillante como el sol. 11. Son de cobre, en femenino. 12. De la naturaleza del hueso. Pide o ruega algo.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Ética. 2. Dale. 3. Radicado. 4. Arraigado. 5. Al. 6. Sobar. 7. Al. 8. Sobar. 9. Al. 10. Sobar. 11. Elena. 12. Cobreñas. 12. Oseo. Ora.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Concejal. 2. Dale. 3. Radicado. 4. Arraigado. 5. Al. 6. Sobar. 7. Al. 8. Sobar. 9. Al. 10. Sobar. 11. Elena. 12. Cobreñas. 12. Oseo. Ora.

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo **39€/mes**

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

HORÓSCOPO PASATIEMPOSWEB.COM

ARIES (21 marzo - 20 abril)
 Descubrirás que tus emociones pueden guiarte hacia nuevas oportunidades cuando confíes en tu instinto y aceptes ciertos prejuicios.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
 El día se presenta ideal para conectar con quienes más aprecias, porque los cambios en el amor harán que te replantees algunas decisiones futuras.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
 Un encuentro en un viaje hará que evalúes tus prioridades y descubras nuevas formas de fortalecer tus relaciones personales.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
 Lograrás equilibrar tu trabajo y tus responsabilidades familiares, lo que te permitirá prestar atención a quienes lo necesitan ahora mismo.

LEO (23 julio - 22 agosto)
 Notarás una diferencia en tus emociones y sentimientos al tener que tomar algunas decisiones atrevidas que cambiarán el rumbo de tu día.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
 La exigencia contigo mismo puede ser fuente de frustración. Busca objetivos alcanzables y aprecia tus logros sin compararte ni forzarte.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
 Se acerca una etapa de renovación familiar. Afrontaréis juntos nuevos retos que harán evolucionar vuestra relación y fortalecer los vínculos.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
 Empezarás a notar cómo tu salud mejora gracias a pequeños cambios en tu rutina y al esfuerzo que pones en cuidar tu bienestar físico y emocional.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
 Por más que te esfuerces en tu relación, es importante ser honesto contigo y reconocer tus sentimientos. El futuro traerá consigo nuevos caminos.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
 Te esperan encuentros sociales llenos de energía positiva, donde las nuevas amistades y conexiones favorecerán tu crecimiento personal.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
 Hoy actuarás con determinación y elegirás centrarte en tus propios intereses, dejando de lado lo que no aporte valor a tus proyectos.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
 Podrías enfrentar dificultades emocionales. Tal vez notes cierta distancia en tu pareja o críticas familiares. Es hora de escucharlos.

PAPPEL

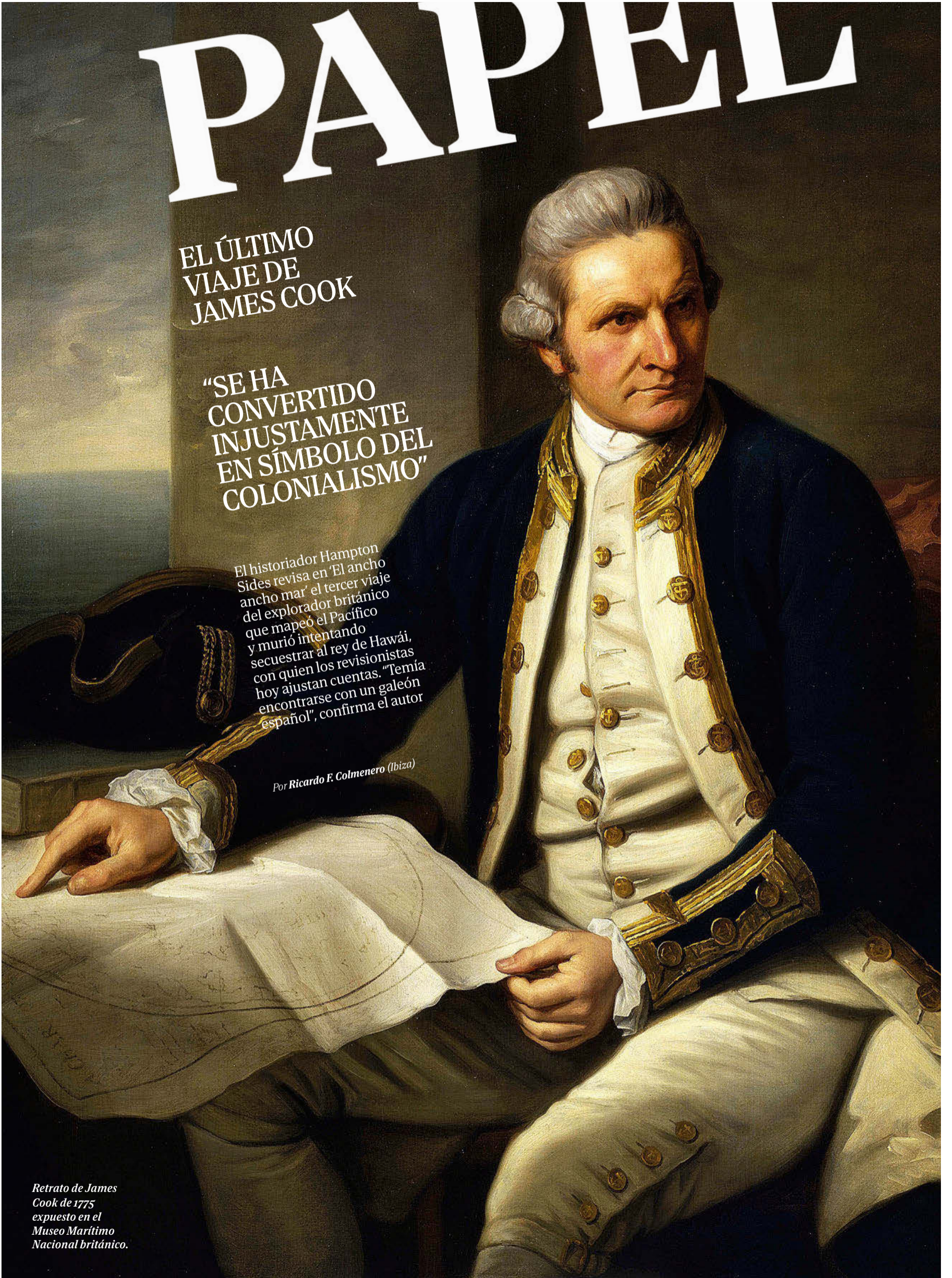
EL ÚLTIMO
VIAJE DE
JAMES COOK

"SE HA
CONVERTIDO
INJUSTAMENTE
EN SÍMBOLO DEL
COLONIALISMO"

El historiador Hampton Sides revisa en 'El ancho ancho mar' el tercer viaje del explorador británico que mapeó el Pacífico y murió intentando secuestrar al rey de Hawái, con quien los revisionistas hoy ajustan cuentas. "Temía encontrarse con un galeón español", confirma el autor

Por Ricardo F. Colmenero (Ibiza)

Retrato de James
Cook de 1775
expuesto en el
Museo Marítimo
Nacional británico.



PAPEL EN PORTADA

Por **Ricardo F. Colmenero** (Ibiza)

Si fuéramos un oficial británico del siglo XIX y nos encontráramos en un club victoriano de Londres, probablemente tendríamos en la mano una copa de Oporto, de Madeira o un Brandy, y perfectamente podríamos mantener una discusión sobre quién ha sido el capitán más grande de la historia de la Marina

Real Británica: Nelson, Drake o Cook.

Los partidarios de Nelson sacarían a la luz la batalla de Trafalgar, cómo no. Los de Drake subrayarían su victoria sobre la Armada Invencible. Y los de Cook rescatarían al explorador ilustrado que ha dejado su nombre grabado en los libros de Historia Universal, Geografía, Cartografía, Astronomía, Navegación y Antropología. Sin embargo, en el siglo XXI, Cook perdería por goleada ante Drake y Nelson tras convertirse en la versión inglesa de Hernán Cortes como símbolo de los horrores del colonialismo.

Cook también es el favorito del historiador estadounidense Hampton Sides, al que dedica su último libro, *El ancho ancho mar* (Capitán Swing) en el que detalla su tercer y fatídico viaje, en el que acabó asesinado tras tratar de secuestrar personalmente al rey de Hawái. «No lo glorifico, ni lo demonizo, ni lo defiendo. Simplemente he intentado describir lo que ocurrió», explica.

Para cuando arranca el libro, Cook ya había dado dos vueltas al mundo y era una celebridad surgida de la nada o, lo que es lo mismo, de una familia de campesinos de Middlesbrough. A ojos del siglo XVII, también un anciano de 48 años.

En su primer viaje (1768-1771), la Royal Society lo contrató para viajar al Pacífico y documentar el tránsito de Venus sobre el Sol, para así calcular las distancias de todos planetas conocidos. También tenía que buscar señales de *Terra Australis*. La Royal Society ignoraba su existencia, pero creían que con la ayuda de mapas españoles sustraídos durante la ocupación de Manila y los consejos de un tahitiano podían encontrarla. Cook la encontró y se convirtió en el segundo europeo en llegar hasta Nueva Zelanda.

Es por entonces cuando nace la leyenda urbana de su contacto con la tribu Guugu Yimithirr, a los que preguntó por el nombre de un animal, y estos le respondieron *kangaroo*, que presuntamente se traducía por «No entiendo».

Preguntamos a Hampton Sides.

P. ¿Es eso cierto?

R. No tenía ni idea. Pero una de las cosas geniales de Cook es que siempre intentaba usar la palabra indígena, y que a veces se equivocaba. En la Columbia Británica hay una isla que se llama Nootka Sound. Cook pensó que los nativos le decían que el nombre era *Nutka, nutka*, pero en realidad le decían, «Rodéala, rodéala». En sus viajes conseguimos algunas de las primeras descripciones de muchísimas cosas: el surf, el baile hula, la haka, los tatuajes... y muchas palabras, como tabú, que viene del polinesio tapu, que significa sagrado o prohibido. Al principio se trataba de conquistar y explotar, pero luego llegó el momento de aprender, documentar y medir. Fue durante un periodo muy corto, quizá de unos 100 años. España también tuvo exploradores así, seguro que de los 10 más grandes la mitad son españoles. Sin duda, Cook pertenece a ese panteón.

En su segundo viaje (1772-1775), Cook se convirtió en uno de los primeros hombres en cruzar el Círculo Polar Antártico. Se aseguró de que su tripulación tuviera

cítricos, vegetales y brotes de semillas en su dieta para controlar el escorbuto, una enfermedad bastante común en este tipo de viajes, causada por la falta de vitamina C, lo que revolucionó para siempre la Medicina Naval.

En julio de 1976, cuando apenas llevaba seis meses en casa, se embarcó en su tercer y último viaje para encontrar el esquivo Paso del Noroeste. Otra vez. Y como tantos otros. Una expedición de 180 hombres repartidos en dos barcos de madera, el *HMS Resolution*, al mando del propio Cook, y el *HMS Discovery*.

Cook viajó a Tenerife, Sudáfrica, Sudamérica, Australia, Nueva Zelanda, Polinesia, Hawái, Alaska y más allá, para finalmente regresar a Hawái. Una travesía de tormentas

convierte de pronto en un autoritario violento. Tras una serie de pequeños hurtos por parte de nativos de Tonga, ordenó azotarles siguiendo las normas de la Marina, pero improvisó que a algunos les cortaran las orejas. Por el robo de una cabra, a un vecino de Moorea (Polinesia) le quemó su aldea, sus tierras de cultivo y sus canoas.

Sides insinúa que la «fuerza siniestra que atormentaba su psique y su alma» también era la creciente convicción de Cook de que barcos españoles exploraban sus mismos territorios.

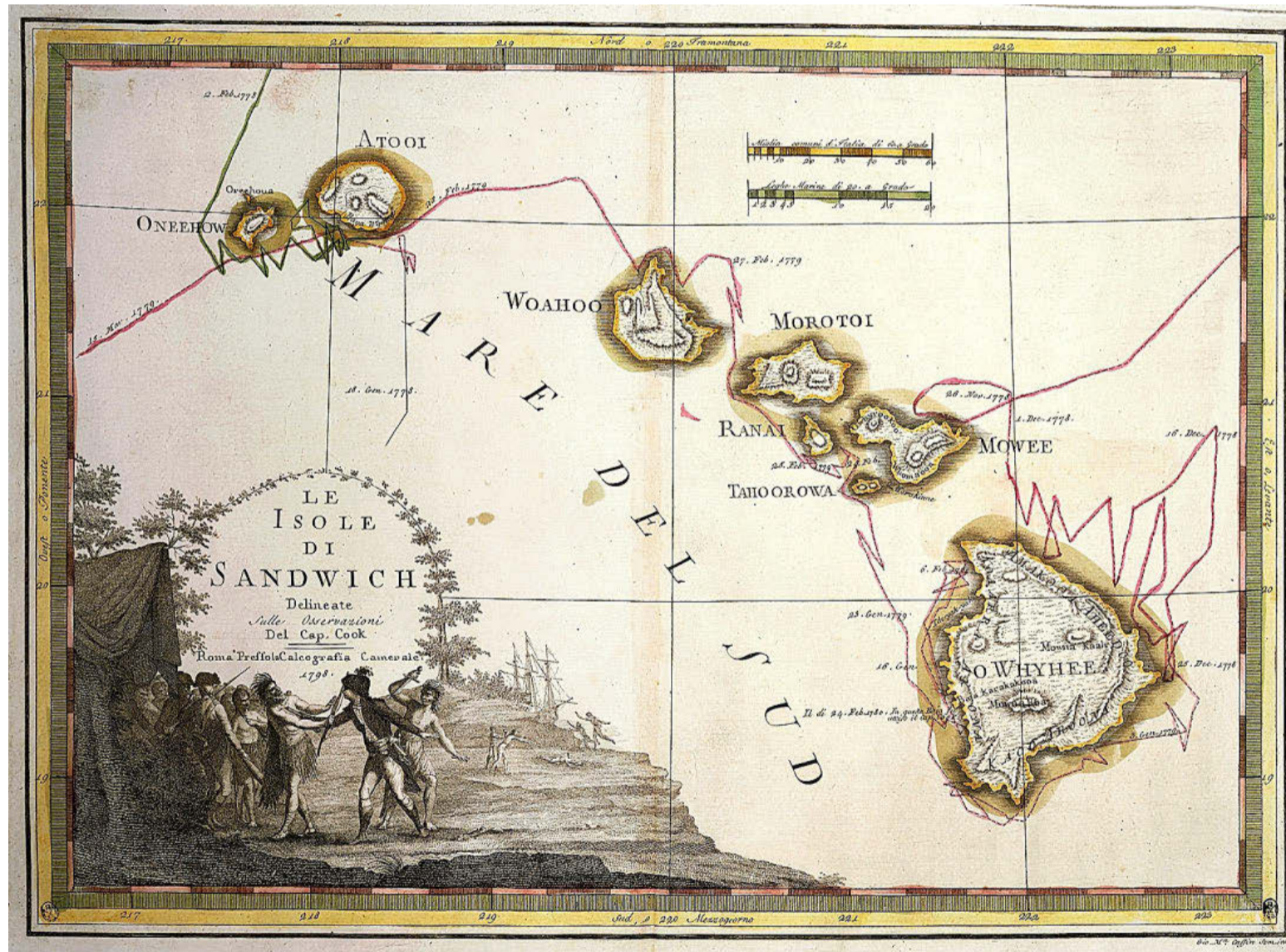
P. Vamos, que la culpa de la crueldad inglesa también era de los españoles...

R. El colonialismo fue un juego brutal en el que participaron todas

de estos habitantes para decir: «Mirad, somos mejores que los ingleses, o que los franceses, o que los españoles». Es una locura pensar cómo hacían esto mientras iban de isla en isla.

Un racismo sutil ha hecho que el Imperio Británico no goce de mucha popularidad en el panorama político actual. Su gloria ha quedado eclipsada por la cultura de la corrección política y social. Los ojos del siglo XXI tratan de ponerse en la piel de una Europa que descubría nuevos e insondables mundos, con diferencias culturales abismales y fenómenos naturales que les resultaban aterradores y misteriosos.

Se parte de la premisa de que los británicos fueron opresores; los pueblos originarios, oprimidos, y



Mapa de las islas Sándwich realizado en 1798 con las coordenadas de James Cook.

GETTY

oceánicas, nieblas tan densas que impedían ver la popa desde la proa, semanas con el barco atrapado en el hielo y plagas. Cuando Cook llegó a Moorea, a 19 kilómetros de Tahití, construyó un puente colgante con cuerdas para atraer a tierra firme a las ratas que invadían su barco, introduciendo la especie en la isla.

Hampton Sides hace notar que entonces Cook ya está mayor, cansado y ha perdido la paciencia. La figura emblemática de la ilustración, que transportaba naturalistas por todo el mundo y entabló amistad con los nativos, se

las potencias europeas. Durante todo el viaje Cook temía encontrarse un galeón español. No iba muy bien armado. No podía defenderse contra un galeón. Los españoles eran una preocupación genuina. Había competencia. Fue una partida de ajedrez no sólo para reclamar islas, sino también para influir en ellas. El rey Jorge mandaba llevar animales para mostrar a los tahitianos lo buenos que eran los ingleses. España había hecho algo parecido. Les habían dejado un toro y una vaca. Cada país competía por los corazones, las mentes y las almas

sus pecados, imperdonables: hambruna, enfermedades, limpieza étnica, desplazamiento de población, trata de esclavos, trabajos forzados, destrucción cultural, creación arbitraria de fronteras, explotación de recursos sin compensación o acuerdos comerciales injustos. A cambio construyeron ferrocarriles, puertos, puentes y sistemas de comunicación. Les legaron la democracia, principios jurídicos, educación e instituciones financieras. El inglés se convirtió en la lengua global. Modernizaron prácticas comerciales y sentaron las bases del mundo

moderno, en el que muchos siguen bajo el paraguas de la Commonwealth.

P. A ojos del revisionismo, ¿Occidente debería haber visitado los sitios, saludar y largarse?

R. Esta es una gran pregunta, una pregunta moral, supongo. En las universidades de todo el mundo, especialmente aquí en EEUU, estamos reevaluando moralmente el colonialismo de forma drástica, llamándolo malvado o abominación, y hay un ajuste de cuentas. ¿Deberían haber hecho eso? Pero también puedes preguntar: ¿era inevitable? En el ADN de los seres humanos está profundamente incrustada la exploración, la curiosidad, el querer saber qué hay al otro lado de la cordillera, más allá del horizonte en el océano. No creo que hubiera forma de detenerlo. Todo lo bueno y lo malo de nosotros está incrustado en esa curiosidad. La modernidad, de una forma u otra, iba a llegar. Aunque también me gusta pensar en un escenario alternativo. ¿Y si una sociedad náutica muy avanzada como la polinesia hubiera llegado primero a España, a Inglaterra, a Francia? ¿Y si nos hubieran descubierto ellos? ¿Habría

negociar de manera diplomática la devolución del bote. Siempre había demostrado muy buena capacidad de negociación. Tenía habilidades diplomáticas que, ese día, simplemente, perdió. Se fue a tierra e intentó secuestrar personalmente al rey de Hawái. Eso es una locura. El rey era un dios. Tenía un ejército entero. No se dio cuenta de lo que estaba haciendo. La gente que lo conocía del primer y segundo viaje lo veía diferente. Biógrafos e historiadores culpan a parásitos intestinales que, lentamente, habían empezado a privarlo de minerales y vitaminas esenciales. Y eso pudo causar sus comportamientos erráticos.

Entre 2018 y 2021 se celebró el 250 aniversario de su primer viaje. Varios países, entre ellos Australia y Nueva Zelanda, organizaron actos oficiales que dieron lugar a un amplio debate público sobre su legado. Sus monumentos fueron vandalizados, derribados o tirados al mar, como una estatua en Victoria (Columbia Británica, Canadá).

P. ¿El final de este debate es que las tribus y los indios retomen el control de Australia, Nueva Zelanda, Canadá y EEUU?

R. Cook se ha convertido injustamente en un símbolo del colonialismo. Han elegido al tipo equivocado, porque Cook fue, ante todo, un explorador. Puedes argumentar que la exploración es siempre la primera fase del colonialismo. Cook era muy sofisticado y no lo oyes hablar sobre cuán superiores somos nosotros. No usa la palabra salvaje ni bárbaro. No trata de convertirlos al cristianismo. Y eso es increíble para su época, porque la mayoría de estos capitanes –y esto es cierto para ingleses, franceses, españoles, portugueses: todos– estaban allí para jugar a este juego geopolítico de ganar territorios, de reclamarlos

“Hay otras personas que deberían llevarse la culpa y cuyas estatuas deberían caer. Cook simplemente quería saber cómo es la Tierra”

“¿Y si una sociedad náutica avanzada como la polinesia hubiera llegado primero a España o Inglaterra? ¿Habría cambiado la Historia?”

cambiado la Historia? Yo no lo sé.

Cuando Cook llegó a la bahía de Kealakekua en enero de 1778, 10.000 hawaianos salieron a recibirlo. Pero cuando volvió en 1779 la recepción fue hostil. Algunos hawaianos robaron un bote pequeño perteneciente a Cook. Los robos eran comunes en Tahití y otras islas, y se tomaban rehenes hasta que las cosas reaparecían. Pero Cook planeó tomar de rehén al mismísimo rey de Hawái: Kalaniopu'u. Una medida desproporcionada que ocasionó un altercado en el que Cook acabó apuñalado y golpeado hasta la muerte. Tenía 50 años.

P. ¿Podría haber hecho algo que cambiara su suerte?

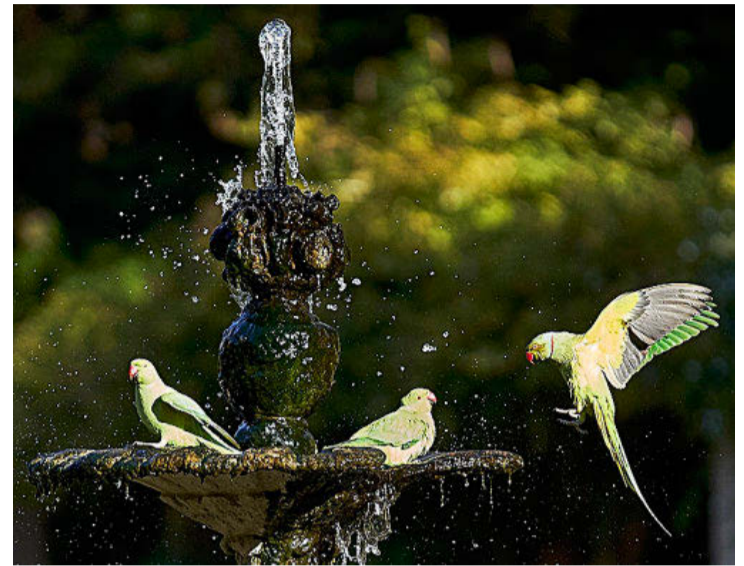
R. Lo sorprendente es que no hubiera ocurrido antes. Vivió tantas situaciones, y en tantas islas, que cualquiera podría haber acabado mal. Había tentado demasiado a la suerte. Llegar a una isla desconocida, a menudo desarmado, intentando convencer a la gente de que vienes en son de paz. Esa es una parte. En Hawái podría haber enviado a sus oficiales a tierra para intentar

para la Corona y de ganar gloria. Él hizo de eso también, pero no mucho.

Cook da nombre a islas, montañas, estrechos, golfos, cabos, bahías, playas, puntas, accidentes costeros, ciudades, pueblos, distritos, universidades, edificios, museos, barcos... Hasta un cráter lunar y una rosa llevan su nombre. El revisionismo, lo tiene crudo para un borrado.

«Hay otras personas que deberían llevarse la culpa, y cuyas estatuas deberían estar cayendo: militares, balleneros, cazadores de focas o misioneros que llegaban y decían: 'Esto es pecado, esto está mal, tenéis que adorar a nuestro Dios'. Y reiniciaron estas sociedades de arriba abajo. Eso es el colonialismo, y Cook no estaba allí para colonizar», sostiene Hampton Sides. «Cuando sus diarios llegan a Inglaterra los publicaron íntegros. Son unos volúmenes enormes con grabados e ilustraciones preciosas. Y eso también fue extraordinario, porque la mayoría de potencias europeas no querían que esa información estuviera circulando por ahí para la competencia. Sus mapas eran extremadamente precisos, hermosos e influyentes, porque al fin ubicaba estos lugares en los mapas. Eso era lo que le emocionaba: hacer mapas, describir animales y plantas que nunca habían sido vistas por europeos, comprender la forma y el contorno de continentes e islas. Es un antropólogo describiendo lo que la gente viste, come, cómo adora a sus dioses, de qué están hechas sus canoas, cómo son sus casas. Parece tener curiosidad genuina e incluso simpatía por la gente que se encuentra. Simplemente quería saber cómo es la Tierra».

Varios ejemplares de la cotorra de Kramer se refrescan en una fuente de Sevilla.
GOGO LOBATO



COTORRAS Y MAPACHES: YA HAY 1.273 ESPECIES NO NATIVAS EN LA PENÍNSULA

Amenaza. Un estudio realizado en centros de investigación de España, Portugal y Andorra hace recuento de estos ejemplares y alerta tanto de su impacto en el medio ambiente como de sus efectos económicos

Por **Alfredo Merino** (Madrid)

Cotorras argentinas, avispas asiáticas, camalotes, siluros, mapaches, castores... Son algunas de las especies exóticas que han llegado a nuestro país, cuya expansión se considera la segunda causa de pérdida de biodiversidad en el mundo, tras la destrucción de hábitats, es responsable de la extinción del 40% de especies animales en los últimos cinco siglos y la causa de severas pérdidas económicas.

Un estudio publicado en la revista *Diversity and Distributions*, señala que la Península Ibérica alberga 1.273 especies no nativas. Realizado por un grupo de científicos liderado por Ismael Soto, de la University of South Bohemia in České Budějovice (Rep. Checa), en él participan 23 investigadores de Doñana y otros centros de España, Portugal y Andorra.

«Nuestro estudio se refiere a especies no nativas. Se considera especies no nativas a las que llegan a ecosistemas en los que nunca han estado presentes. Cuando se empiezan a dispersar, que es la última fase del proceso de asentamiento en un nuevo territorio, son consideradas invasoras», explica Soto.

Según sus investigaciones, el 10% de las especies registradas en razón a estos parámetros –en

torno a 120– debe considerarse invasor. «El problema es que hasta que se identifica que una especie se considera invasora pueden pasar décadas. La detección sucede cuando la especie está perfectamente climatizada a las condiciones de nuestro país y causa problemas, lo que señala que ha colonizado un área importante y su número es muy alto», señala el investigador.

El estudio señala que las mayores concentraciones de especies no nativas se producen en áreas costeras y zonas urbanas, con Andalucía, Cataluña y Com. Valenciana como zonas calientes. Su asentamiento origina daños ambientales a veces irreversibles, como desaparición de especies autóctonas y transformación de ecosistemas, y son una amenaza para la salud humana.

Los perjuicios económicos no van a la zaga. Un estudio publicado en *NeoBiota*, revista científica especializada en EEI, los señala. Los costos causados en España entre 1997 y 2022 se estiman en 232 millones de euros. El referido estudio establece un ranking de las EEI más costosas. A la cabeza está el citado camalote (*Eichhornia crassipes*), planta ornamental originaria de América del Sur también llamada jacinto de agua. En el referido periodo obligó a una inversión superior a los 50 millones de euros.

PAPEL | CULTURA

MARTA SÁNCHEZ

“SOY MARTA LA ARTISTA, NO MARTA LA GUAPA. YA ENTERRÉ A LA SEX SYMBOL”

Esa España nuestra. Celebra 40 años de carrera y se lamenta de que el personaje a veces devore a la artista: “Soy una de las mejores voces de este país y he triunfado, pero me siento más venerada fuera”

Por **Iñako Díaz-Guerra**. Fotografía de **Alberto Di Lollo**

Ha pasado tanto tiempo que la propia Marta Sánchez (Madrid, 1966) no recuerda si tenía 19 o 20 años cuando entró en Olé Olé. Tenía 19 y por eso celebra ahora su 40 aniversario en la música con un doble álbum (40 años. 1985-2025) de grandes éxitos, colaboraciones, inéditos y rarezas. «Impresiona. Cuando empecé no esperaba seguir en activo después de cuatro décadas, pero aquí estamos», dice, antes de proceder a fiscalizar la iluminación de las fotos, controlar la temperatura, orientar al maquillador y cuestionar ciertas partes de la entrevista. Ah, y le sirven un café que nosotros, que vamos todas las semanas al mismo estudio, nunca hemos logrado. Marta es mucha Marta.

P. ¿Qué balance haces de estos 40 años?

R. Que he trabajado como una leona y estoy muy orgullosa de mí misma porque he mantenido durante todo este tiempo la ilusión por cumplir un sueño y, no sólo lo he cumplido, sino que he dado la talla más que de sobra y en todo momento. Me lo merezco.

P. Has tenido dos fases muy diferentes, el grupo y en solitario. Empezaste siendo muy anglosajona, de imagen y estilo musical, rollo Madonna, y acabaste siendo pura España.

R. Soy española. He nacido en Madrid y me encantan mi país y mi ciudad, pero musicalmente me he alimentado de muchas vertientes musicales, incluso de la ópera porque mi padre era bajo-barítono. Mi discoteca de joven la ocupaban gente tan dispar como Led Zeppelin, Simon y Garfunkel, Olivia Newton John o los Jackson Five, por el lado anglosajón, y era muy fan de Marisol, pero luego ya me empezó a influir la música que se hacía en España en mi época. Los Secretos y Mecano, especialmente. Soy un cóctel de todo eso y una cantante de oído. Todas esas influencias entraron en mi cabeza y salió Marta.

P. ¿Cuál ha sido tu fórmula para mantenerte vigente?

R. Es jodida esa pregunta [risas]. Si tuviera que decir tres ingredientes, el primero es trabajo, el segundo es la sabia selección de repertorio y el tercero te diría que la tolerancia. Tolerancia con todo. Con la industria, con los cambios, con cómo ha evolucionado el negocio de la música. Tolerancia, adaptabilidad y resiliencia para seguir teniendo éxito tras cada cambio que se ha producido en las modas, la tecnología y las costumbres.

P. Creciste en un entorno clásico. Como has dicho, tu padre era cantante de ópera y tu padrino era Alfredo Kraus y, de repente, en 1985 entras en Olé Olé y en la modernidad de la Movida. ¿Cómo fue ese cambio?

R. Pillé cuatro años de Movida. En aquel entonces yo estaba recién salida del cascarón, de mi mundo, de mis estudios y de un grupo de amigos, todos estudiantes normales, alejadísimo de todo aquello. No era muy consciente de que estaba pisando esa revolución que fue la Movida y lo cierto es que tampoco luego me integré mucho. No tuve la ocasión de conocerla bien. Mis comienzos fueron directamente en la carretera, me pasaba la vida en un coche de ciudad en ciudad y no me dio tiempo a vivirla desde dentro. Me puse a trabajar como una loca y no tuve tiempo para fiestas.

P. ¿Era más feliz esa España?

R. Había menos competitividad y confrontación. Se nos ha ido de las manos todo con las redes sociales. Hay una facilidad excesiva para exponer tus posiciones, para criticar y para atacar. Eso eran cosas que antes no salían de los bares. Lo que cada uno pensaba del otro

quedaba en círculos pequeños, no todo tenía que salir a la luz y no todo era una toma de posiciones obligada. Esa libertad de hablar en público, que podría haber sido buena, ha acabado siendo la papelera de las frustraciones de todo el mundo. Un lugar donde juzgar incluso a quienes no conoces.

P. ¿Nos llevamos cada vez peor?

R. No es que nos llevemos peor que antes, sino que nos ha superado lo de tener que opinar de todo en público. Eso acaba generando un clima de conflicto. Ahora todo el mundo grita de qué lado está y al que no lo dice, porque no le da la gana, ya le colocan los demás.

P. A ti se te ha posicionado a la derecha.

R. En mi casa siempre se hablaba del PSOE. Mi padre era socialista y mi madre, más de centro democrático. Yo no sé ni de qué lado estoy, pero si lo supiera tampoco lo iba a confesar [risas]. Mira, al final cada uno



vota a lo que le conviene. Todo lo demás son cuentos. Estamos muy encorsetados. Hoy es muy difícil que te presten atención de verdad. Tu momento de explicarte dura unas horas, si acaso un día, porque hay tantos estímulos, tanta novedad y tanta crítica que nada se habla con calma y perspectiva. Así es difícil entendernos.

P. ¿Te siguen afectando las críticas?

R. Me siguen afectando, pero de otra manera. Ahora voy flotando sobre las críticas, antes las pisaba. Me da pena que España no aprenda de sus errores.

P. ¿Cuáles?

R. La envidia, por encima de todos. Creo que España es un país con muchísimos complejos. Nos damos mucha caña, nos creemos peores de lo que somos y cuando un personaje triunfa fuera, con un reconocimiento mundial como he podido tener yo, no se aprecia. Más bien lo contrario, se le intenta derribar en vez de celebrarlo. Yo en el extranjero me siento más mimada, más querida, más venerada.

P. ¿Se te infravalora en España?

R. No, eso no. Soy una de las mejores voces de este país y siempre se ha dicho. Esa es la prueba de que he triunfado.

P. Volvamos a los años 80 y 90. Tú aparición es un trueno y te conviertes en una *celebrity* más allá de tu carrera musical.

R. No voy a mentir, me gustaba ser el centro de todas las miradas porque era señal de que tenía algo que decir y la gente me escuchaba. Al principio fue un choque bastante grande. Vivir la fama en primera persona es complicado, hay que estar preparada para convivir con lo que supone ser una celebridad de esas dimensiones. Yo copé muchísimos años las portadas y la televisión, también la prensa rosa. Creo que en algún momento me sobrepasó y fue humano que mis reacciones no fueran las más amables, tenía derecho a protestar y proteger mi espacio. Era abrumador y a veces los medios se tomaban libertades que yo no toleraba, tanto en la crítica como en la invasión de mi intimidad.

P. He repasado publicaciones de entonces y mucho de lo que se dijo cuando saliste con Sterling Campbell, batería de Duran Duran, que es negro, hoy sería delito de odio.

R. Sí, pero es que en aquel momento en este país no se estilaba que hubiera

parejas de dos razas. No lo juzgo con dureza porque no podemos mirar con ojos de hoy lo que pasaba entonces. De todos modos, sobre mí se ha escrito y se ha dicho de todo porque doy mucho juego. Para la prensa soy muy golosa. Vivo con ello.

P. Fuiste, seguramente, el gran mito erótico de finales de los años 80 y principios de los 90. ¿Te incomodó o te vino bien?

R. Básicamente, lo asumí. Físicamente era mona, guapa si prefieres, y de hecho sigo teniendo cierta fotogenia, pero nunca pensé que me iban a atribuir el título de *sex symbol* de este país. No lo pedí, pero ocurrió. Yo tenía mucho encanto, mucho carisma en cámara y llamé la atención. Es así y no reniego, pero eso tiene una fecha de caducidad y creo que después he tenido otros atributos que me han mantenido donde estoy, principalmente mi talento artístico. Me harta un

poco que siga saliendo todo aquello.

P. Es inevitable. Tú impacto llegó hasta tal punto que, en las Navidades de 1990, el Gobierno te llevó al estrecho de Ormuz y a Abu Dhabi a actuar para las tropas que estaban allí por la Guerra del Golfo, a lo Marilyn Monroe en la Guerra de Corea.

R. Fue Olé Olé, no Marta Sánchez.

P. A ver, Marta...

R. Ya... Premonitoriamente, se escribió un tema para Olé Olé que se llamaba *Soldados del amor* y alguien del Ministerio de Defensa lo escuchó y se le ocurrió que éramos el grupo perfecto para ir a actuar para los soldados. Fue una cosa muy bonita y con muy buena intención por parte de todos, pero, una vez más, la imagen de Marta Sánchez opaca el cometido inicial.

P. ¿Sientes que el personaje se hizo tan grande que se comió a la artista?

R. En su momento sí, pero creo que hace ya muchos años que la gente me respeta como intérprete y como compositora. He dejado muy atrás mi pasado como *sex symbol*, a esa la he enterrado y llevo muchos años ya de carrera siendo Marta la artista y no Marta la guapa. Entiendo que fue llamativo, pero ya está. Se acabó.

P. No puedo dejar de preguntarte por el desnudo integral para *Interviú* en 1991.

Aceptaste a cambio de que no publicaran un robo con tu pareja, se asegura que nunca se pagó tanto por una portada y se vendieron 1.300.000 ejemplares, récord histórico de una revista en España.

R. No me apetece hablar ya de ese tema, es un aburrimiento total.

P. Es imposible repasar toda tu carrera y obviar aquello.

R. ¿Sabes por qué vendí más de un millón de revistas? Porque estaba muy buena. Hala, dicho queda. Es la verdad. [Marta se pone seria] No sé, no me gusta recordar aquellas fotos porque no es algo de lo que esté orgullosa y me gustaría que dejara de hablarse de ellas. También vendí un millón de copias de *Desesperada* y de eso sí estoy orgullosa. Lo que pasó, pasó y punto.

P. ¿Te sentiste cosificada?

R. Era una época muy sexista, pero tampoco te creas que hemos dejado de serlo. He de decir que nunca me sentí sexualizada en contra de mi voluntad. Sé que ha habido compañeras artistas que no han tenido buenas experiencias con esto, pero a mí nunca me ha tocado ese mal karma. Me he cruzado con hombres muy

“¿Sabes por qué mi desnudo vendió un millón de revistas? Porque estaba muy buena. Hala, dicho queda. Es la verdad”

“En España hay mucha intolerancia con la bandera. Nos representa a todos y querer a tu país debería ser lo normal”

maleducados y muy lascivos en la industria, pero nunca han cruzado el límite conmigo. No porque no quisieran, sino porque yo no les he dejado. Tengo mucho carácter.

P. Hace 10 años dijiste que habías sido una marioneta toda tu carrera. ¿Sigues sintiéndolo?

R. Igual la expresión fue exagerada. Me convencían, pero no me controlaban porque yo soy incontrolable. Al final en este negocio nunca acabas mandando tú, siempre hay un superior que tiene más poder. Lo que pasa es que no siempre me he dejado guiar y lo he hecho por el bien de todos. Si no me gusta lo que defiendo, no lo defiendo bien. Soy tan transparente, se

me nota tanto si algo no me gusta, que cuando he tenido que hacer cosas que no quería, han salido siempre mal.

P. Arrastras fama de ser muy diva. ¿Es cierto?

R. Para nada, pero con las mujeres se confunde tener carácter y las cosas claras con ser una diva. No soy diva y nunca lo he sido. Jamás pido que el camerino esté de un color y esas estupideces que me parecen



vergonzosas y ridículas. Es más, me espanta cuando me dan una suite grande en los hoteles y siempre pido que me bajen a una habitación doble. Lo que pasa es que si algo no lo quiero hacer, lo digo. Eso no es ser una diva, es tener las cosas claras.

P. ¿Te sigue gustando tu profesión?

R. Sí, mucho, aunque hay cosas de ella que detesto. Ahora estoy haciendo unos *collages* preciosos, que los voy a exponer el año que viene, pero no me veo dedicándome 100 por 100 a otras actividades. Soy una mujer muy virtuosa, se me dan bien muchas cosas, pero la música sigue siendo lo más importante en mi vida. El día que me vea con dificultades vocales y pasándolo mal en un escenario, me plantearé jubilarme, pero ahora mismo estoy impecable y preparando canciones nuevas.

P. ¿Qué es eso que detestas?

R. Lo que más, hacer entrevistas muy temprano [risas]. El tema es que la gente suele pensar que, cuando te va bien como artista, todo es un jardín de rosas y no es verdad. Hay mucho sacrificio, mucha soledad en los hoteles, muchos viajes, muchas horas que no pasas con tu familia... No puedes meter a tu hija y a tus amigos en la maleta. Los grandes artistas somos nómadas que, gracias a dios, conquistamos otros lares, pero la demanda a nivel personal es enorme. Es el precio a pagar por tener éxito.

P. En 2018 pusiste letra al himno de España y te metiste en medio de nuestro guerracivilismo habitual.

R. No entiendo el revuelo que se montó, pero el motivo es el de siempre. Aquí la bandera se asocia solo a la derecha y hay mucha intolerancia, políticamente hablando, contra ella. La bandera no tiene culpa de nada. Nos representa a todos y que yo quiera a mi país no me hace de derechas, es lo normal o lo que debería ser normal. Amo mucho a España, pero me da mucha pena verla con tantas tiritas.

P. ¿Qué tiritas?

R. España ahora mismo está llena de heridas sin curar, con tiritas para que no sangre. El español es una raza muy fuerte en cuanto a su capacidad de resistencia, pero en otras cosas somos muy débiles. Somos un pueblo que ha luchado siempre por salir adelante, pero últimamente veo que nos cuesta luchar juntos. La gente tendría que viajar más porque educa y enriquece mucho. Vernos desde fuera nos haría querernos más.

P. ¿Has tenido la carrera que querías tener?

R. Sí. Sabía que iba a llegar a donde quisiera llegar.

PAPEL | CULTURA

JAMES VANDERBILT "FUE UN ACTO DE JUSTICIA Y NO DE VENGANZA"

Cine. A los 80 años de los juicios de Núremberg, la película protagonizada por Russell Crowe revisa el legado desde el punto de vista del psiquiatra que atendió a los nazis

Por **Luis Martínez** (San Sebastián)

A orillas del Pegnitz y con algunos de los puentes más emblemáticos y coquetos de Alemania, Núremberg podría pasar por el paradigma de ciudad perfecta, perfectamente bávara. Y sin embargo, fue ahí donde los jefes nazis fueron juzgados por sus crímenes en un proceso que inauguró el derecho penal internacional y fue ahí donde el cine se convirtió por primera vez en prueba de cargo. La película sobre lo que quedaba del horror de los campos de exterminio conmocionó al mundo hace ahora 80 años y, probablemente, determinó cada una de las 13 sentencias a muerte (más tres cadenas perpetuas). Quizá por ello, por la contradicción que siempre ampara a cualquier gran hallazgo, pocas ciudades representan en su inmutable belleza el horror en su forma más cruda. La nueva película de

James Vanderbilt, *Núremberg*, habla de todo esto. Recrea el juicio más famoso y determinante de la historia reciente, pero lo hace muy atento a cada una de sus paradojas. Y solo el punto de partida adoptado sorprende: el protagonista, al que da vida Rami Malek, es el psiquiatra encargado de decidir si Hermann Göring (al que da vida Russell Crowe con un gesto desmedido) estaba en sus cabales para hacer y permitir hacer lo que hizo y permitió hacer.

La película se plantea como un duelo psicológico entre el psiquiatra Douglas Kelley y el que fue comandante en jefe de la Luftwaffe. La idea es rastrear el límite exacto en el que la locura deviene maldad, y viceversa. A su modo, el director es un experto en la materia. No hay que olvidar que suyo es el guion de probablemente la mejor película de los últimos tiempos dedicada a desentrañar los oscuros mecanismos que operan en la mente del mayor y más enigmático de los asesinos. *Zodiac*, de David Fincher, lleva su firma. «Tendemos a pensar que la sociedad aprende de sus errores, que de alguna manera las atrocidades del pasado son irrepetibles hoy. Y, sin embargo, el límite de lo que somos capaces parece no variar con el paso del tiempo», reflexiona Vanderbilt por aquello de coser pasado, presente y quién sabe si el futuro más inmediato.

Los juicios de Núremberg fueron relevantes por muchas razones. La más evidente de todas ellas tiene que ver con el nacimiento del derecho penal internacional. Pero más allá de tecnicismos jurídicos,

Crowe, caracterizado como Göring en la película 'Núremberg'.



lo fundamental a juicio del director y su película tiene que ver con, precisamente, nuestros días. «Estamos hablando», dice, «de naciones que acto seguido serían enemigas. Estados Unidos y Rusia estaban al inicio de la Guerra Fría, y aun así decidieron elegir la justicia sobre la venganza. La historia del fiscal Robert Jackson, el personaje de Michael Shannon, es increíble. En Estados Unidos es una nota a pie de página, pero era un hombre en la Corte Suprema que se enfrentó al ejército, que quería ejecutar a todos los jefes nazis. En definitiva, él se empeñó en anteponer la justicia a la venganza, que es lo

verdaderamente heroico de toda esta historia y que nos atañe a todos ahora mismo».

Sostiene Vanderbilt que las heridas del pasado son las mismas del presente y sin atreverse a más paralelismos que los justos y oportunos, no puede por menos que lanzar un último aviso, que también es advertencia. «Es pavoroso cómo hemos acortado nuestro margen de atención. Pasamos más tiempo mirando el móvil que el cielo. Todo lo

queremos rápido y fácil. El descrédito del periodismo, el éxito de los bulos, el revisionismo de extrema derecha y la desatención de nuestra historia forma parte todo de la misma enfermedad. Mi abuelo me hablaba de la Segunda Guerra Mundial. Para las generaciones jóvenes, el nazismo está tan lejos como la Edad Media. Y eso no puede ser», concluye.

Núremberg, una ciudad ideal, un juicio al horror y, ahora, una película muy oscura camino de los muy brillantes Oscar. Tan contradictorio todo.

ORGANIZAN:

Expansión > **accenture**

26 NOVIEMBRE 2025
9:00-10:45h.
Hotel Intercontinental
Paseo de la Castellana, 49.
28046 Madrid.



IGNACIO DEL CASTILLO

TECNO DESAYUNOS

#tecnodesayunos

Cellnex:
Infraestructuras de telecomunicaciones y el futuro de Europa.

PONENTES INVITADOS:

Marco Patuano CEO de Cellnex

INSCRIPCIONES E INFORMACIÓN:

eventosue.com/**tecnodesayunos13**

Aforo limitado | Imprescindible confirmación por parte de la organización

GRACIAS

Por vuestro esfuerzo, por vuestra capacidad de sacrificio y por vuestro espíritu de equipo, vosotros también sois campeones.



*Marcel Granollers Pablo Carreño David Ferrer
Pedro Martínez Jaume Munar*



MAPFRE

Patrocinador de la Real Federación Española de Tenis

PAPEL | TV



LA
PENÚLTIMA
ALBERTO
REY

KIM KARDASHIAN Y LA MUERTE DE LA CULTURA

En un artículo en *The Atlantic*, la periodista y escritora Sophie Gilbert ha utilizado un término extremo para definir *Todas las de la ley*: atrocidad. Gilbert va todavía más lejos y llega a hablar de la «muerte de la cultura» para describir la serie de Ryan Murphy protagonizada por Naomi Watts, Glenn Close... y Kim Kardashian. Yo mismo le di a la bochornosa *Todas las de la ley* un espacio más que generoso en este mismo diario hace un par de semanas. La serie me parece tan ridícula como relevante. Más digna de ser comentada que digna a secas. Nada sorprendentemente, está siendo un éxito de audiencias. En un mercado, el de las series, cada vez más competitivo y fragmentado, esta carísima mamarrachada ha encontrado su sitio. El secreto de su triunfo, según Sophie Gilbert y según yo, está claro: Murphy convierte en serie de televisión la dinámica de consumo de las redes sociales. Las secuencias de *Todas las de la ley* parecen sucesiones de reels de nuestro feed de Instagram. Y tienen la misma profundidad. El fin de la cultura también es poner dos neopalabros y una marca comercial en la misma frase.

Miguel Agnes, factótum de EPSA, la madre de todos los podcasts *underground* y contraculturales de España, tiene claro que la cultura cambió (¿murió?) con la popularización de los teléfonos móviles con internet. No es una teoría ni revolucionaria ni desquiciada (y mucho menos en EPSA), pero con frecuencia obviamos el tema. Antes uno sólo podía ir a las cosas (al cine, al teatro, a comprar libros o discos); ahora existe la opción de que todo le venga a uno a través del *smartphone*. Vivimos en un *scroll* infinito, uno del que no nos bajamos cuando fuimos conscientes de que mucho de ese contenido (*contenido*) no lo elegíamos nosotros, sino un algoritmo. Cuando nos explicaron cómo funcionaban Instagram, TikTok o YouTube, hicimos como que nos escandalizábamos... y seguimos dentro, hipnotizados por el surtidor infinito de vídeos de gatitos, coreografías de *influencers* y fragmentos virales de Paquita Salas. Y Kardashians.

La teoría de la muerte de la cultura puede parecer apocalíptica, pero quizá es que ahora las cosas van tan rápido que las tendencias no duran décadas, sino semanas. Y las decadencias se precipitan. Sucede todo a tal velocidad que lo que hoy está *in* mañana está *out* y pasado mañana vuelve a nuestras vidas (y nuestros móviles) en modo *vintage*. Los constantes intentos de poner de moda los teléfonos sin internet son infructuosos, y en las tiendas de ropa de segunda mano las camisetas con el logo de Nokia ya son doblemente retro. Van ya por su cuarto propietario. Hay *trends* que nacen y mueren en lo que te escuchas un episodio de EPSA. Uno de los últimos dura cinco horas. Yo puedo estar seis viendo estupideces de 30 segundos en internet. Más de 700 estupideces, si hacemos el cálculo.



Kim
Kardashian
y Naomi Watts,
en un
fotograma de
'Todas las
de la ley'.



LA CRUELDAD DE SER ENA: LA REINA QUE NO QUISO ESPAÑA NI SU PROPIA PATRIA

Estreno. Creada por Javier Olivares y basada en la novela homónima de Pilar Eyre, 'ENA' es mucho más que una serie de reyes, opulencia y miseria. Es la historia de, tal vez, la reina consorte más desconocida

Por Esther Mucientes (Madrid)

Muchos madrileños y turistas habrán paseado decenas de veces por la calle Mayor camino al Palacio Real sin haberse percatado del monumento en homenaje «a las víctimas del atentado contra Su Majestad el Rey Alfonso XIII y Doña Victoria Eugenia el 31 de mayo de 1906». Situado en el número 43 de dicha calle, se encuentra ahí precisamente porque es donde el día de la boda del bisabuelo de Felipe VI, un anarquista, Mateo Morral, lanzó desde uno de los balcones un artefacto de dinamita con el que quiso acabar con la vida del monarca.

Y es este instante con el que arranca la serie *ENA* –producida por La Cometa TV y RTVE– que llega, tras más de dos años de retraso, esta noche a La 1. Basada en la novela homónima de la escritora Pilar Eyre, *ENA* cuenta con Javier Olivares como responsable argumental y *showrunner* (*El Ministerio del Tiempo e Isabel*). La serie está dirigida íntegramente por mujeres: Anaís Pareto, directora de la serie en su conjunto, además de cuatro capítulos, y Estel Díaz, que dirigirá dos capítulos.

No es casualidad, pues *ENA* es la historia de una mujer que fue reina consorte, pero que se adelantó a una España rancia; una España que la rechazó desde el

principio, al igual que lo hizo su país de origen, Inglaterra. Es la historia de una apátrida, de una mujer educada para parir, que acabó plantándose ante un rey y una monarquía que siempre chocó con ella.

Victoria Eugenia de Battenberg no era Victoria Eugenia, era Ena –pronuncie el nombre con la E como si fuera una I–. Sin embargo, para poder ser lo suficientemente apta para el rey de España, pero, sobre todo, para su madre, María Cristina de Habsburgo-Lorena, tuvo que renunciar no solo a su verdadero nombre, sino también a su religión, a su nacionalidad y hasta a su idioma. Sin duda, Ena fue y sigue siendo hoy una de las reinas más desconocidas para los españoles, tan desconocidas que fue la propia RTVE la que le pidió a Olivares que crease una serie sobre esta mujer.

«Uno de los grandes problemas que está teniendo la ficción en España es que se aleja de lo popular, lo cual es un contraste terrible a nivel cultural, intelectual y educativo. El nivel educativo de un país depende de tres factores: el colegio, la familia y la televisión. La televisión abarca a infinidad de masas y yo, cuando hago una serie, primero intento divertirme y, segundo, intento entretener, pero a la vez mostrar las cosas que la gente tiene que saber», explica Olivares mientras recorremos junto a él el camino que Alfonso XIII y Ena recorrieron desde el punto en el que atentaron contra ellos hasta que llegaron al Palacio Real, donde la madre del rey les obligó a salir tal cual llegaron, cubiertos por la sangre de otros, a saludar al pueblo desde el balcón del palacio.

ENA es la historia de una joven inglesa, nieta de la reina Victoria de Inglaterra, que nunca soñó con ser reina de España. Por amor, dejó atrás a su familia, sus costumbres, su cultura y su religión, incluso su país, el cual cargó duramente contra ella después de que el rey Jorge rechazase su matrimonio con el rey de España. «Su matrimonio va a ser muy desgraciado», le dijo cuando Ena fue a pedirle permiso para casarse con Alfonso. «Luego no quiero que vuelvas a casa llorando». Nunca lloró, ni mostró sus emociones, ni su rechazo a una España anticuada, ni su dolor porque la señalaran como la culpable de la hemofilia de sus herederos: «Nunca llores, nunca rías. Nadie debe conocer tus emociones».

Más allá de la polémica que ha girado alrededor de la serie por el retraso en su estreno y el cabreo comprensible de su creador, *ENA* llega a La 1 con el aval de un Olivares que, en cuanto tuvo el proyecto, supo que el espectador descubriría una historia que nunca se cuenta y que es clave para entender el ahora. De ella, cuenta Olivares, Francisco Franco llegó a decir: «Fue la más profesional de la Familia Real, la más inteligente».

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario I.
15.35 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Directo al grano.
17.35 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.40 Deportes 2.
21.45 La Revuelta.
23.00 Ena. Emisión de los capítulos «Bodas de sangre» y «Del rosa al negro».
1.00 Victoria Eugenia, historia de un amor trágico.
2.05 Cine. «La favorita».

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. Invitado: Álex Márquez, piloto de motos.
22.50 Renacer.
2.30 Sportium Game Show.
3.15 Pazy: que te acuerden como has vivido.
3.35 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.35 Juwelo.

Telecinco

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.
13.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.45 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.
0.35 Gran Hermano: última hora.

VEO DMax

6.45 091: Alerta Policía.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.14 Así se hace. «Vidrio prensado».
8.36 Aventura en pelotas.
11.43 Curiosidades de la Tierra. «La ciudad de los zombis en Estados Unidos».
12.31 Alienígenas. Incluye «Transportes alienígenas» y «Estructuras misteriosas».
14.07 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
17.47 Pesca radical.
20.34 Joyas sobre ruedas. «Dodge Coronet 500».
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.
22.30 Historia perdida.
23.27 Perdidos con Terry O'Quinn.
0.24 Grandes misterios de la historia.

Movistar Plus+

7.10 Reino Unido: historia de una nación.
10.46 Cine. «Gosford Park».
12.59 Muerte en el hotel.
13.46 DeportePlus+.
15.00 Ilustres ignorantes. «Abuelos».
15.30 Cine. «Agente contra-inteligente». R.U. 2016. 83 min. Director: Louis Leterrier.
16.49 Cine. «Decisión crítica». EEUU. 1996. 133 min. Director: Stuart Baird.
18.57 Atentados de París: testigo crucial. Emisión de dos episodios.
21.00 El día después.
22.00 Universo Valdano.
23.00 Nadal-Federer y el partido del siglo.
0.40 ¿Qué suerte hemos tenido!
1.46 Luz en la oscuridad.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 La tarde de Telemadrid.
17.05 Cine de tarde. «Grandes esperanzas».
19.00 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El análisis: el diario de la noche.
22.45 Madrileños por la historia. «Goya».
23.35 El legado invisible. «El legado de las fiestas».
0.50 El análisis: el diario de la noche.
2.20 Amar es para siempre.

TV3

8.00 Matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Cuines. «Ostres amb escabets d'au».
15.50 Cuines. «Pasta Alfredo».
16.05 Com si fos ahir.
16.45 El Paradís de les Senyores.
17.30 La selva.
19.10 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.00 Aixafa l'estafa. «Vacances a l'Estafadistan».
22.05 Crims.
1.30 Mésnit.
3.20 Notícies 3CatInfo.
4.30 Ritmes a l'aula. «Jaume Llobart Sextet».

La 2

9.00 Ciberdelitos.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 La aventura del saber.
10.55 En tren por Gran Bretaña.
11.20 Culturas 2. Invitados: Talleres Molina, gr
11.50 El viajero. 48 horas en...
12.15 El western de La 2. «El honor del capitán Lex».
13.45 El cazador.
14.50 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
17.40 Malas lenguas.
19.35 Mi casa flotante.
20.20 Escapadas extraordinarias.
21.05 Cifras y letras.
22.10 Días de cine clásico. «El sentido de la vida».
23.55 Cine. «2 Guns».
1.30 Metrópolis.
2.05 Conciertos de Radio 3.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
7.55 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «La reportera de noche», «La rehén» y «Fiesta familiar».
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
23.00 El blockbuster. «Bloodshot». EEUU, China. 2020. 109 min. Director: Dave Wilson.
1.25 Alert: Unidad de personas desaparecidas.

La Sexta

6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
10.30 Jugones.
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.45 El taquillazo. «Jack Reacher». EEUU. 2012. 130 min. Director: Christopher McQuarrie.
1.35 Cine. «Minority Report».

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Iglesia al día.
13.40 A un paso del cielo.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Cine. «Cromwell». R.U. 1970. Director: Ken Hughes.
18.00 Cine. «Más allá de la ley (1968)». Italia. 1968. 109 min. Director: Giorgio Stegani.
20.00 Cine. «La venganza de un hombre llamado Caballo». EEUU. 1976. 129 min. Director: Irvin Kershner.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

VEO 7

7.30 Estambul: Unidad de Homicidios. «Club Royal».
9.00 Blue Bloods: familia de policías.
12.00 Sin rastro.
15.45 Caso abierto. Emisión de los capítulos «Puños listos», «Apagón», «Dinero de la calle» y «Alas».
18.45 Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «Daños colaterales», «El día de la madre», «Secretos a voces» y «Sal en la herida».
22.00 Cine. «Secuestro». EEUU. 1997. 118 min. Director: Jeb Stuart.
0.00 Cine. «El regreso». EEUU. 2006. Director: Asif Kapadia.
1.25 Cine. «El velo (2016)». EEUU. 2016.

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Historias a bocados.
10.40 Palabra de ley.
11.15 Ingura.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 Esto no es normal.
17.20 Tal Para Cual.
18.15 Profesor T. «Anillo de fuego».
19.05 Euskadi quédate.
20.00 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.30 Pintxo Pote. «Iruñea».
23.40 Tupper Club. «Tres hombres y un destino».
1.00 Habitación para dos. «Hoteles con encanto».

Canal Sur

6.30 Solidarios.
7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.30 Hoy en día. Presentado por Toñi Moreno.
12.30 Hoy en día, mesa de análisis.
14.05 Sopa de letras.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.00 Desconexiones informativos.
15.30 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.00 Informativos locales.
22.00 Atrápame si puedes.
22.55 En guardia, 24/7. Presentado por Cruz Morcillo.
1.15 Cine. «La maniobra de la tortuga».

PARA NO PERDERSE

22.00 / VEO7

Un clásico del suspense: 'Secuestro'

Frank Lacrosse es un agente del FBI cuya misión es encontrar a un peligroso asesino en serie. Su labor se convierte en una cuestión personal cuando el criminal secuestra a su propio hijo. Ante esta situación, Frank es obligado a abandonar el caso. Pero hará caso omiso de las órdenes.



Cartel de la película.

Ópera prima de Jeb Stuart, uno de los guionistas más cotizados de su generación. Stuart ya había demostrado su dominio en el

género del thriller con títulos como *La jungla de cristal* o *El fugitivo* y en esta ocasión lo implementó en el terreno de la dirección. Según la crítica, uno de sus mayores aciertos fue la elección de los protagonistas, que aun no siendo ya grandes estrellas, estaban perfectos en sus papeles. Entre ellos, destacan Dennis Quaid en el rol de agente del FBI, Danny Glover y Jared Leto.

23.00 / La 1

Estreno de la serie 'ENA'

Londres, 1905. Alfonso XIII acude a pactar su matrimonio con la princesa Patricia de Connaught. Sin embargo, ella le rechaza. En la misma fiesta, conoce a Ena y queda prendado de ella. Así comienza ENA, la nueva ficción de RTVE. Una superproducción histórica que recrea la historia de una reina y



Escena de la serie.

también de una mujer. Una serie de seis capítulos que contará la vida de Victoria Eugenia, la reina consorte de Alfonso XIII.

A PUNT

7.00 Les notícies del matí.
10.00 Connexió Comunitat Valenciana.
13.10 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera. «Llom d'abadejo amb alls tendres».
15.40 Atrapa'm si pots.
16.45 Va de bo.
19.35 Downton Abbey.
20.30 NTC Comarques.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.30 A la saca.
22.30 Zoom.
23.30 La banda.
0.10 Generación click. «Generación adictos».
1.15 NTC Comarques.
1.45 À Punt Notícies. Nit.
2.20 La cuina de Morera.
2.45 La via verda.

IB3 TELEVISIÓN

6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.
7.45 Tothom en forma.
8.10 Vida saludable.
9.05 Al dia.
11.00 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.30 El temps migdia.
15.45 Cuina amb Santi Taura.
16.10 Pep. «El brownie».
17.00 Cinc dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.35 El temps vespre.
21.45 Jo en sé + que tu.
22.25 Terra de sabors. «Alberginies farcides».
23.30 Línia de 5.
0.25 Assassinats al nord. «Crim i càstig».

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 24-11-2025

2		4		8	5			
			6				2	
3	6	5	8	2		1	4	
		8			3		5	
		9		4		8	6	
4	8				6	2		5
6		1	2	7			9	4
9			1	5				7

DIFÍCIL 24-11-2025

	5			3				
1				7				
	4				8		6	
			7		2	9		8
			3		9		7	
		2	5			1		
3								
		8		9			3	
	9	1					4	

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 22-11-2025

4	7	3	6	2	8	5	9	1
5	9	2	7	1	4	8	3	6
6	8	1	9	3	5	2	4	7
9	3	5	8	4	7	6	1	2
7	1	6	5	9	2	3	8	4
8	2	4	1	6	3	7	5	9
2	4	9	3	5	6	1	7	8
3	6	7	4	8	1	9	2	5
1	5	8	2	7	9	4	6	3

SOLUCIÓN DIFÍCIL 22-11-2025

8	4	5	2	6	7	3	9	1
3	1	7	9	8	4	6	2	5
6	9	2	3	1	5	8	7	4
7	3	8	4	9	1	5	6	2
1	5	9	6	2	8	7	4	3
2	6	4	5	7	3	1	8	9
5	2	3	7	4	6	9	1	8
9	7	1	8	3	2	4	5	6
4	8	6	1	5	9	2	3	7



ÁNGEL NAVARRETE

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. En un viaje a Japón pescó la idea y, desde 2020, ha inaugurado 21 cafeterías de especialidad.
QUÉ. Con 'lattes' y 'flat whites' planea facturar cuatro millones de euros. Ha estrenado 'Arquitectos', un documental sobre la última revolución del café

ALBERTO VELARDE

CEO DE EAST CREMA COFFEE

«Pagar 80 céntimos por un café me parece preocupante»

Pregunta. ¿Qué tiene de especial el café de especialidad?

Respuesta. Para mí es un producto de muy buena calidad que te ayuda a disfrutar de un momento concreto: estar con un amigo, en familia, a leer un libro. Es más saludable. Al que le gusta la gastronomía y que quiere disfrutar de una buena comida terminar con este tipo de café hace que la experiencia acabe muy bien. Es un estilo de vida que te absorbe para bien. La parte más técnica: es un producto de alta calidad que en las catas logra más de 80 puntos sobre 100. Hay uno en Panamá, de la Finca La Esmeralda, que ha logrado 98. Es excepcional y, por tanto, caro. Implica un nivel de



CHARO LAGARES

MADRID

especialización como el del vino experimental. En comparación con el café comercial, además, su origen se puede trazar. Puedes conocer el año de cosecha, la variedad, el nombre del productor, de la finca. Facilita su DNI.

P. ¿Por qué es más saludable? ¿Qué diferencia hay con respecto al que prepara la máquina de mi cocina?

R. Cualquier café de especialidad tiene casi la mitad de cafeína que uno comercial porque se cultiva en altura. Cuanto más alto es el terreno, menos oxígeno hay disponible, por lo que la roya, que es un hongo que ataca a la planta del café y que provoca que produzca cafeína para protegerse, no tiene la capacidad para sobre-

vivir que en un cultivo más cercano al nivel del mar. Tiene menos cafeína y, como es más suave, no vas a necesitar azúcar o edulcorantes.

P. Dijo un presidente del Gobierno que un café costaba 80 céntimos. Ahora el mínimo es de tres euros. ¿Qué ha pasado aquí?

R. Si un café costaba 80 céntimos, había un actor ganando, pongamos, un 60%. Imagine quitar esos márgenes. Seguramente hay alguien en el origen que no está recibiendo un salario digno o quizás están cuidando esa finca con productos químicos que no son buenos para la salud. Un café a ese precio para mí es preocupante. Aquí hemos estado acostumbrados durante años a un café torrefacto, muy barato y de muy mala calidad. Pagar dos euros por uno de ese tipo ya me parecería muy caro. Algo no está compensado. En la cadena de producción alguien está malviviendo. Es como la moda ultrarrápida o querer construir los cimientos de una casa por 1.000 euros en lugar de 15.000. Y si tienen que recolectar a 2.000 metros por encima del mar, hay alguien poniendo en riesgo su vida. Eso debe pagarse.

P. Pero hay quienes aseguran que es el *gasto hormiga* por excelencia y que si me tomo uno a la semana no podré comprarme una casa.

R. Desconozco cómo organiza cada uno sus salarios, pero si eres una persona que ahorra... perfectamente. La gente se autogestiona para disfrutar. Yo no fumo, pero seguramente es más caro, y si lo hiciera, a lo mejor el sacrificio de dejarlo ayudaría más que renunciar al café.

P. Lo que sí es necesario es ser políglota. Es raro encontrar una carta de cafés con nombres en castellano.

R. Sí. El arranque fue estadounidense y se ha quedado así. No es porque parezca más *cool*, sino por el origen. P. Entonces, además del precio y del

nombre, ¿qué diferencia hay entre un *latte* y «una *relaxing cup of coffee* con leche *in Plaza Mayor*»?

R. La cantidad de leche y cómo se texturiza. Al *latte* se le da más cremosidad.

P. Llegó Starbucks a España y nos puso a pasear por la calle con el café en la mano. ¿Qué reveló? ¿Derrumbó las costumbres mediterráneas?

R. Al final es como beber agua de una botella. Por suerte o por desgracia estamos en un mundo en constante movimiento y en ciudades como Madrid o Barcelona siempre ha sido así. Uno tiene que amoldarse

«Estábamos acostumbrados a un café muy barato de mala calidad»

«Vamos a los barrios en los que se valoran los buenos productos»

a ellas, al tráfico, a la falta de tiempo, a la prisa. El café siempre se ha visto como parte del desayuno o la merienda, pero su consumo se ha adaptado a la realidad. No está en riesgo la civilización mediterránea. Todo suma.

P. Ya no es el lugar para quien se dice *cafetero*. Parece que su papel actual es el del batido de siropes. ¿Qué ha fallado?

R. Lideraron la segunda ola de la revolución del café en el siglo XX y muchos existimos gracias a ellos. Han hecho una labor enorme. Pero surtir toda la cadena de café de alta calidad es difícil. Y este es un producto en el que importa la experiencia y el entorno, la comunicación y el lenguaje. Y si recibimos constantemente información sobre lo importante que es la salud, es normal que se empiece a demandar eso. Pero hay clientes para todos.

P. ¿El alquiler en el barrio es caro porque hay una cafetería de especialidad o al revés?

R. Coincide que en los barrios con más vida se concentra la gente y nosotros vamos a buscar a nuestro cliente, que quiere y valora un producto de calidad. Pero puede ser un East Crema, una panadería o una marca de ensaladas. Detrás de cada taza hay un esfuerzo enorme.

LA ÚLTIMA...

¿Cuál es la pregunta más impertinente que le han hecho? ¿Y qué respondió?

Respuesta. En un podcast me preguntaron qué miedos siento cuando voy a emprender. Siempre es el mismo: tengo miedo a perder el entusiasmo por lo que estoy haciendo.

EL RUIDO DE LA CALLE
RAÚL DEL POZO

Sánchez contra el Supremo

Montesquieu aseguraba que todo hombre que tiene poder se inclina por abusar del mismo hasta que encuentra límites. Y el límite es la separación de poderes, que a su vez actúa como una garantía de la libertad. Sólo en los regímenes autoritarios el poder está concentrado en una sola persona. Tan corrupto es el que desobedece al Tribunal Supremo como el que cobra mordidas.

El poder judicial es el encargado de interpretar las leyes. En la España del sanchismo se ha llegado al extremo de ver al Ejecutivo revolverse contra los fallos del Supremo.

Se han militarizado las siglas políticas hasta el ridículo extremo de que la izquierda parece convencida de que el fiscal general del Estado es inocente y la derecha, culpable. Entre ellos se encuentran los ignorantes y los fanáticos que hacen polvo al Estado desprestigiando a los magistrados. Y a ello contribuye no una persona cualquiera, sino el presidente del Gobierno.

El Tribunal Supremo consideró que el fiscal filtró el correo del novio de Isabel Díaz Ayuso. Unos subrayan que estamos ante una condena sin sentencia; otros, que es un golpe contra el Gobierno.

El gran error de apoyar al fiscal va a ser el final de Pedro Sánchez, aunque pueda terminar en un indulto a Álvaro García Ortiz. Desde la izquierda se sigue tachando de *fachas* a los jueces. El presidente insiste en la inocencia del fiscal, algo que llegó a declarar incluso en el ecuador del juicio. Sánchez cree que esto animará el voto de la izquierda. El Gobierno primero dijo respetar el fallo, pero después calificó la condena de «injusta» tras sugerir que la justicia no ha avanzado durante los últimos 50 años. Desde el PSOE acusan al PP de blanquear al franquismo. Yolanda Díaz declara que el poder judicial ha suspendido sus funciones para intervenir contra el Gobierno progresista.

Pablo Iglesias advierte de que estamos ante un *golpismo* judicial en contra de la democracia. Ayuso cree que estos modales son típicos de una dictadura. En Bruselas saben que España arrastra un problema con el cuestionamiento del Estado de Derecho. Y el país no funciona. El mismo día en que el fiscal fue condenado, el presidente del Gobierno afirmó: «Vamos a defender la soberanía popular contra los que se creen con la

prerrogativa de tutelarla».

DXT

FÚTBOL. El Madrid empata en Elche tras la asamblea 'reformista' de Florentino

FÓRMULA 1. Verstappen gana en Las Vegas y aprieta más la batalla por el título

Caídos con honor

TENIS. España pierde con Italia (2-0) en la final de la Copa Davis. Tercer título consecutivo de la escuadra 'azzurra'

POR JAVIER SÁNCHEZ





Los jugadores, técnicos y preparadores del equipo de Italia celebran la consecución de la Copa Davis, ayer, en Bolonia. TIZIANA FABI/ AFP

Una derrota para el futuro

TENIS. España pierde la final de la Davis ante Italia, pero hay talento para arropar a Alcaraz / Munar estuvo cerca

JAVIER SÁNCHEZ BOLONIA
ENVIADO ESPECIAL

Quedan piernas y sobra talento para que España celebre otra Copa Davis más temprano que tarde. El ranking ATP decepciona y faltan títulos, pero el equipo es el equipo, como lo era ya hace décadas. Nunca antes se había demostrado como esta vez, cuando cuatro currantes, Pablo Carreño, Jaume Munar, Marcel Granollers y Pedro Martínez, llegaron a la final y plantaron cara a Italia. No pudo ser, pero será, seguro.

Las derrotas de Carreño ante Matteo Berrettini por 6-3 y 6-4 y de Munar ante Flavio Cobolli por 1-6, 7-6(5) y 7-5 impidieron que llegara una Ensaladera que el conjunto *azzurri* retuvo, de nuevo. Ya son tres años de dominio incluso sin Jannik Sinner, ya son tres años de pura *italianità* del deporte con España y Carlos Alcaraz como oposición.

Surge la duda sobre qué habría pasado si el número uno del mundo hubiera jugado, aunque es injusta con un grupo que entregó hasta el último esfuerzo. La derrota les

impedirá aparecer en los libros junto a héroes como Juan Carlos Ferrero, Carlos Moyà, Feliciano López o Rafa Nadal, pero impulsará sus carreras. Munar y Carreño no serían el número 36 y el número 89 del mundo si cada semana jugaran como lo han hecho estos días.

El punto de Munar pudo ser la salvación, como pasó en los cuartos de final ante República Checa, y no lo fue únicamente por detalles en los momentos clave. El español fue valiente, fue resistente, fue todo lo que podía ser, pero Cobolli impuso su derecha tan joven, tan portentosa, tan prometedora.

En todo caso, jugar la final fue el colofón de su mejor temporada y la confirmación del tenista en el que se ha convertido. Un magnífico tenista. Un hombre decidido. Todas sus opciones pasaron por su actitud. El líder español saltó a la pista del Bologna Fiere consciente del escenario, con la seguridad de quien ya sabe lo que tiene que hacer.

Cobolli, en cambio, miraba al infinito. La mirada de las mil yardas: la

atención, pérdida. Sin Sinner ni Lorenzo Musetti, el joven recibió el mando de su equipo y el cargo le pesó. Sus primeros juegos al saque fueron una concatenación de calamidades: ningún primer servicio, muchas derechas empotradas contra la red, las piernas duras como columnas.

Pero en el segundo set despertó. Cobolli se sacudió la presión, encontró su servicio y levantó al público. Más de 10.000 italianos empezaron a hacer ruido en las gradas, a animar cada punto, a empujar a su tenista. Sus voces cambiaron el encuentro decisivo.

Carreño sufrió ante Berrettini y en el segundo punto, Cobolli necesitó al público

El ambiente se calentó. La estructura metálica de las gradas chirriaba. Incluso Munar, tan convencido, se dejó intimidar y marear por un par de toques a la red de las bolas de Cobolli. El capitán español, David Ferrer, le tranquilizó, pero a partir de entonces estuvo en el alero.

El italiano se plantó en el centro de la pista y empezó a mover a Munar y punto a punto, juego a juego, su éxito parecía más lejano. Como le pasó en las semifinales a Cobolli le costaba solventar sus oportunidades (acabó con dos de 14 en bolas de *break*), pero sus golpes acabaron mereciendo la victoria.

Horas antes, Carreño había caído ante el mayor escollo de la eliminatoria: Berrettini. El italiano, de casi dos metros, ya no es aquel finalista de Wimbledon 2021 que evocaba a Juan Martín del Potro. Las lesiones le pasaron factura. Pero sigue siendo un tenista formidable.

Cada vez depende más de su saque, sí, pero qué saque. Ante Carreño, pese a un porcentaje relativamente bajo de primeros (63%), co-

nectó 13 aces y no concedió ni una sola bola de *break*. Incluso sin ausencias en Italia, es probable que Berrettini también hubiera encontrado su oportunidad. Bajo techo y sobre superficie dura, su servicio es un arma mortífera.

Con esa certeza, el gigante solo necesitaba paciencia. Carreño saltó a pista tan nervioso como su rival. Ambos cometieron errores en los primeros puntos. Pero en los momentos clave, el español no dispuso de un saque que lo rescatara. En el primer juego del segundo set salvó dos bolas de rotura y recuperó la fe. Berrettini, sin embargo, lo sentenció cuando quiso.

No pudo ser, pero ya fue. Carreño, Munar, Granollers y Martínez no celebraron con la Ensaladera, pero demostraron que el tenis español no depende solo de Alcaraz, que el equipo es el equipo. Italia se llevó el título. España se llevó otra cosa: la certeza de que esta generación sin tantas estrellas puede seguir peleando. Cuando el número uno juegue la Copa Davis, no estará solo.

EL
ESCÁNER

JOSÉ
PERLAS

Una España digna de orgullo

Perder siempre duele, pero duele menos cuando se da la cara como lo hizo esta España que hubo de improvisar **David Ferrer**. Ahí queda el primer set de **Jaume Munar** frente a **Flabio Cobolli**, propio de un *top ten*. Ahí queda el trabajo de todos a lo largo de la semana, la severa oposición hasta discutir la Copa a Italia en su propia casa, con **Pablo Carreño** y la eficaz pareja formada por **Marcel Granollers** y **Pedro Martínez**. Quiero expresar desde aquí mi felicitación y agradecimiento por el trabajo y el sacrificio que han hecho en circunstancias difíciles. Las palabras del capitán recién culminada la serie definitiva, su tono elegante y deportivo, sin buscar excusas, resumen la impronta de un grupo ejemplar. Han exprimido todas sus capacidades llegando hasta donde poca gente podía esperar.

Munar ha realizado una próspera evolución en su tenis a lo largo de esta temporada, la cual quedó plasmada de nuevo, pese a que no pudiera llevarse el triunfo, en su partido de ayer ante un rival de cuidado al que durante un buen rato apenas consintió jugar. El mallorquín ha pasado por momentos difíciles durante su carrera y disfruta ahora de su mejor momento y de su mejor ranking gracias a la predisposición y el empeño que siempre le ha distinguido. No se arruga y tiene la paz de quien lo entrega todo y sabe que no se le puede exigir más. Con muy poco recorrido en un torneo que impone tanto como la Davis, compitió con firmeza en un partido durísimo y dio motivos para pensar que el campeón del torneo se decidiría en el encuentro de dobles.

Al igual que le sucedió al equipo español, Italia hizo frente a esta edición de la Copa Davis sin sus dos hombres más cualificados, **Jannik Sinner** y **Lorenzo Musetti**, lo cual no le impidió encadenar su tercera *Ensaladera*, cuarta de su historia, ganando todos sus cruces por la vía rápida, sin precisar del tercer punto. El trabajo rinde, y cuando se hacen las cosas bien, como se vienen haciendo en Italia, nada es fruto de la casualidad. Se cultiva la semilla. Hay una enorme cantidad de *challengers* en todo el país y un grupo de técnicos cualificados que se complementan con el apoyo de entrenadores extranjeros también de primer nivel. El éxito individual y colectivo se explica a partir de estructura consolidada, trabajo y seguimiento. Un modelo a seguir.

La derrota fue una lástima, el más apenado era Munar, que creyó cerca su victoria ante Cobolli, pero todos se conjuraron para valorar su logro. En 113 ediciones del torneo, España solo ha llegado 11 veces a la final y la ha ganado en seis ocasiones. No siempre puede ser.

Pero el grupo confirmó una sensación: sí se puede. Después de la final, en rueda de prensa, no hubo ningún lamento por la ausencia de Carlos Alcaraz, pero hubo muchas promesas de futuro. Si a este grupo se le une el número uno del mundo no hay rival invencible, ni Italia.

«Necesito analizar con calma lo que ha ocurrido en este partido, pero me llevo un carro de ilusión para la Davis del año que viene», admitía Munar. «Este torneo me sirve para ver que si las lesiones me respetan todavía tengo el nivel para estar en el circuito», confesaba Pablo Carreño. «Ha sido una gran experiencia para el año que viene. Todos estarán listos», prometía Ferrer, que volvió a subrayar la unidad de grupo como arma para lo que vendrá.

Incluso en la derrota, cuando cada uno podía pasar la pena a solas, cuando podían culpárselos unos a los otros, lo primero que hicieron fue fundirse en un abrazo.

Y se despidieron de la pista italiana con una ovación. El público fue crucial en el partido ante Munar y Cobolli tanto que Carreño llegó a considerar que «si se hubiera jugado en España habría ganado Jaume», pero no existió ni una sola queja. Más bien todo lo contrario.

Los ánimos a los jugadores italianos que hacían que las gradas del recinto ferial se movieran eran lo que todos esperaban. La Copa Davis es esto. Tantas anécdotas habían escuchado de lo que ocurrió en Mar del Plata que sólo pudieron disfrutarlo. «El público ha sido perfecto. Ha sido la atmósfera que esperaba», asumió Munar sin una pizca de ironía.

Luego todos compartieron sus planes de vacaciones en el mes sin tenis que ahora sí, por fin, se viene. «Quiero hacer bici e ir a esquiar», admitía Ferrer mientras otros hablaban de playas y planes familiares. Pedro Martínez espera a su segundo hijo y tiene pendiente celebrar el segundo aniversario del primero, que fue precisamente ayer.



El capitán David Ferrer conversa con Jaume Munar en un receso de su partido contra Cobolli, ayer. T. FABI / AFP

«No veo un drama»

COPA DAVIS. El equipo, con Ferrer al frente, saca orgullo pese a la derrota / Munar: «Tengo un carro de ilusión para el año próximo»

JAVIER SÁNCHEZ BOLONIA
ENVIADO ESPECIAL

«Ahora siento más dolor que otra cosa», proclamaba Jaume Munar después de la derrota de España en la final de la Copa Davis, todavía con la medalla de subcampeón al cuello. En la ceremonia de entrega de la *Ensaladera* a Matteo Berrettini, Flavio Cobolli y compañía, los cuatro miembros del equipo español recibieron su metal y ninguno sintió el impul-

so de quitárselo rápido de encima. De eso nada. Eso no se hace.

Todos miraron, tocaron, cuidaron su medalla hasta el punto de que Munar salió del Bologna Fiere con ella puesta, después de pasar por las duchas. «Está claro que hemos perdido una final, pero no lo veo como un drama. El equipo ha sido competitivo, estoy muy orgulloso de todos ellos», comentó David Ferrer. Ese orgullo era compartido.

Todos felicitaron al público italiano: «Ha sido perfecto, era la atmósfera que esperaba»



Pablo Carreño, en el partido contra Matteo Berrettini, el primero de la final de ayer de la Copa Davis. ELISABETTA BARACCHI / EFE

La séptima debe esperar

COPA DAVIS. El triunfo en Mar del Plata en 2008 sigue siendo el único de España fuera

JAVIER MARTÍNEZ

Como en Sidney, en 1965 y 1967, como en Melbourne, en 2003, y como en Praga, en 2012, España se quedó en la orilla. La séptima Copa Davis deberá esperar. Poco que reprochar al grupo armado por David Ferrer, que plantó batalla ante los anfitriones, también privados de sus mejores tenistas. España casi siempre tuvo un líder. Lo fue Manolo Santana, en las dos finales perdidas frente a Australia. Lo fue Juan Carlos Ferrero, en la primera de las ya siete Copas Davis conquistadas por España, también, aquella vez en casa, Barcelona, frente a los *Aussies*, (2000), y lo fue Rafael Nadal, quien emergió como tenista ante Estados Unidos, en Sevilla (2004), y resultó crucial en 2009, de nuevo en Barcelona, contra la República Checa, en 2011, Sevilla, contra Argentina, y en 2019, Madrid, frente a Canadá. Sólo en una ocasión logró España la victoria sin un claro referente en la pista. Sucedió en 2008, en Mar del Plata, ante la albiceleste. Lesionado Nadal, fue aquella una victoria coral, con Feliciano López y Fernando Verdasco como héroes insospechados. Sigue siendo la única lograda a domicilio.

BARCELONA / 2000

La explosión de Ferrero

El viejo anhelo se consumó en el Palau Sant Jordi. Era arcilla, la oportunidad soñada, pero venía una poderosa Australia capitaneada por el le-

gendario John Newcombe. Incluso fuera de su entorno natural, Lleyton Hewitt y Patrick Rafter infundían el respeto suficiente. España estrenaba capitania colegiada: Javier Duarte, el encargado de ocupar la silla, junto a José Perlas, Juan Bautista Avendaño y Jordi Arrese. Carlos Moyà, que arrastraba malos resultados, se quedó fuera del equipo. Y Álex Corretja, pese a contar con el mejor ranking de todos los integrantes, fue relegado al partido de dobles (donde brilló junto a Joan Balcells). Fue la explosión de Ferrero, quien ganó sus dos partidos y en 2003 levantaría la copa en Roland Garros y se subiría al número 1 del mundo tras disputar contra Andy Roddick la final del US Open. España venció a Australia 3-1.

SEVILLA / 2004

Irrumpe Nadal

El G4 se quedó en G3 tras la marcha de Duarte. En una decisión valiente, mal encajada por el de Villena, los capitanes sacrificaron a Ferrero para apostar por Nadal, entonces un intrépido zurdo de 18 años que contaba con un único título, suscrito meses años en Sopot. Nadal derrotó a Andy Roddick entonces número 1 del mundo, en cuatro sets. Fue también el desquite de Moyà, vencedor de sus dos individuales, ante Mardy Fish, y en el definitivo encuentro frente a Roddick. España superó a Estados Unidos 3-2, tras perder el dobles y con la testimonial derrota de Robredo.

MAR DEL PLATA / 2008

El triunfo de los 'galácticos'

Pocos daban un peso por España en su visita a Argentina. Sin Nadal, y con Ferrer en horas bajas por problemas personales, los locales, con David Nalbandián y Juan Martín del Potro, asomaban como claros favoritos en la abrasiva atmósfera de Mar del Plata. Emilio Sánchez ejercía ya como único capitán. Feliciano López dio el gran golpe al derribar a *Delpo* y compartió voluntad y acierto en el tándem junto a Verdasco para tumbar a Nalbandián y Agustín Calleri. Verdasco cerró la gesta venciendo a José Acasuso. Los *galácticos*, como se conocía a la exótica pareja española, dieron la cara. Argentina 1 España 3.

BARCELONA / 2009

Ferrer es de acero

Radek Stepanek desplegaba todos sus encantos tenísticos y dominaba a Ferrer por dos sets a cero en el inicio de la final. Tan sólo había consentido tres juegos al hercúleo tenista de Jávea en los dos primeros parciales. Pero el hoy capitán español protagonizó una asombrosa reacción para imponerse por 8-6 en el quinto y dejar la serie encarrilada después del cómodo triunfo previo de Nadal ante Tomas Berdych. Feliciano López y Verdasco, consolidados como pareja, dejaron el domingo como un día puramente festivo con su triunfo ante los dos *singlistas* checos. España venció 5-0.

SEVILLA / 2011

No hubo revancha

Tres años después de Mar del Plata, Argentina se presentó en Sevilla dispuesta a la réplica. Del Potro, víctima de las iras de Nalbandián en la final perdida por su país como anfitrión, era esta vez el principal depositario de las ilusiones de los suyos. Litigó hasta el límite en su primer individual, pero también se encontró con la resistencia de Ferrer, ganador en otros cinco parciales. El pinchazo de los *galácticos* quedó subsanado en el cuarto punto, con victoria de Nadal ante *Delpo*. No hizo falta jugar más. España 3 Argentina 1. Segunda Davis de Albert Costa al frente del grupo. Nadie discutía a aquel equipo hegemónico.

MADRID / 2019

La elegía de Bautista

España también prosperó en el estreno del formato Piqué, que rompía con la tradición. En Madrid, en la Caja Mágica, en una semana frenética, de nuevo fue Nadal quien sostuvo al equipo hasta la victoria en el partido definitivo contra Canadá, superando a Denis Shapovalov. Pero Roberto Bautista quedará como el hombre de la última *Ensaladera* española. Después de abandonar la concentración del equipo de Sergi Bruguera por el fallecimiento de su padre, regresó dos días después y sentó las bases del triunfo al vencer a Felix Auger-Aliassime.

EL RUEDO
IBÉRICO

CARLOS
TORO



Campaña electoral

Turquía nos pilla lejos. Pero en los últimos días se relaciona mucho con nosotros. Turkish Airlines se ha hecho con el 26% de Air Europa. Y Defensa ha comprado a Ankara 45 aviones Hürjet de entrenamiento avanzado para sustituir a los venerables F-5 del Ala 23, de la Escuela de Caza y Ataque.

Pero bajemos a la tierra. Jugó España el martes contra Turquía. El jueves, el Barça de baloncesto contra el Anadolu Efes. Y el sábado, el de fútbol frente al Athletic en el Camp Nou, remodelado por la firma turca Limak. El estadio sigue en obras. Es el «Spotify interminable» frente al «Bernabéu infinito» que proyecta Florentino. Pero Laporta tiene prisa por *vender* a la hinchada el regreso del equipo al sacrosanto recinto. Está en campaña electoral, en paralelo con la inaugurada por el tenaz opositor Víctor Font.

España entera está en campaña electoral. Siempre lo está. Nos espera un aluvión de elecciones. En diciembre, en Extremadura. En 2026, en Andalucía y Castilla-León. En 2027, se celebrarán, incluidas Ceuta y Melilla, 14 más. También las generales, si es que no se anticipan. En 2028, las de Galicia y País Vasco.

Los comicios en Can Barça, a final de temporada, oponen la candidatura asténcia e ilustrada de Font a la oronda y populista de Laporta. Un pedagogo contra un demagogo. A Font lo apoya una élite descontenta y crítica. A Laporta, una masa amorfa y domesticada. En ambos bandos importan menos las personas y los programas que los resultados deportivos, único desvelo real del *soci*.

La presidencia del Barça la decidirán veintitantos muchachos de una decena de nacionalidades y un señor alemán apellidado Flick. Si el equipo triunfa, a Laporta le irá bien. Esquizofrénica la posición de Font, obligado a desear que el equipo fracase —y a fingir que lo lamenta, llegado el caso— para acudir al rescate de una entidad arruinada y vencida. La ruina se soporta en la victoria. La derrota se tolera en la riqueza. Pero ruina y derrota no tienen, juntas, ni justificación ni perdón. Laporta y Font penden del mismo hilo.

También el Athletic irá a las urnas a final de temporada con un solo candidato de momento: Jon Uriarte, el presi actual. Pero si el equipo sigue peligrosamente con semejante miseria goleadora (12 tantos en 13 jornadas), quizás se anime algún valiente.

Victoria en el tedio

FÚTBOL. El Atlético consigue los tres puntos en el Coliseum tras un gol en propia puerta en las postrimerías del duelo ante un Getafe que apenas tuvo ocasiones de peligro

Isco vuelve y el Betis empata con el Girona

El Betis empató (1-1) ante un Girona que sigue en descenso y frena en sus aspiraciones de luchar por una plaza para la Champions, en un partido en el que asedió sin éxito a su rival en la segunda mitad y que supuso el retorno de Isco Alarcón, que jugó la última media hora tras tres meses y medio lesionado. Los goles fueron de Valentín Gómez y Vanat.

LALIGA EA SPORTS JORNADA 13ª

Valencia 1 Levante 0. Alavés 0 Celta 1. Barcelona 4 Athletic 0. Osasuna 1 Real Sociedad 3. Villarreal 2 Mallorca 1. Oviedo 0 Rayo 0. Betis 1 Girona 1. Getafe 0 Atlético 1. Elche 2 Real Madrid 2.
Hoy: Espanyol-Sevilla (21.00 horas).

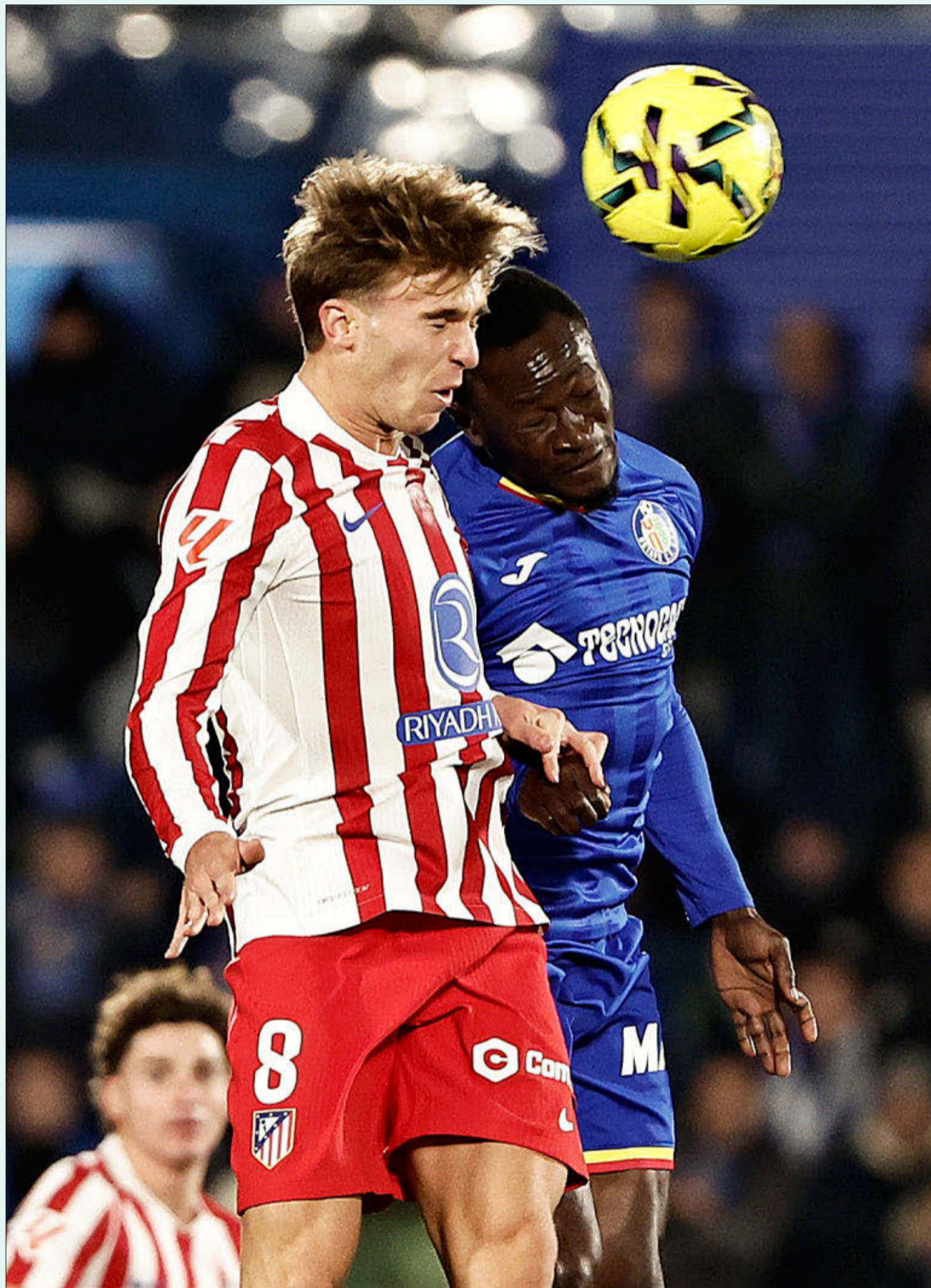
	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	13	10	2	1	28	12	32
2. Barcelona	13	10	1	2	36	15	31
3. Villarreal	13	9	2	2	26	11	29
4. At. Madrid	13	8	4	1	25	11	28
5. Betis	13	5	6	2	20	14	21
6. Espanyol	12	5	3	4	15	15	18
7. Getafe	13	5	2	6	12	15	17
8. Athletic Club	13	5	2	6	12	17	17
9. Sevilla	12	5	1	6	18	19	16
10. R. Sociedad	13	4	4	5	17	18	16
11. Elche	13	3	7	3	15	16	16
12. Celta	13	3	7	3	16	18	16
13. Rayo	13	4	4	5	12	14	16
14. Alavés	13	4	3	6	11	12	15
15. Valencia	13	3	4	6	12	21	13
16. Mallorca	13	3	3	7	13	20	12
17. Osasuna	13	3	2	8	10	16	11
18. Girona	13	2	5	6	12	25	11
19. Levante	13	2	3	8	16	24	9
20. Real Oviedo	13	2	3	8	7	20	9

LALIGA HYPERMOTION JORNADA 15ª

Las Palmas 2 Albacete 1. Andorra 1 Castellón 3. Eibar 1 Zaragoza 2. Leganés 0 Almería 3. Granada 1 Córdoba 1. Deportivo 2 Ceuta 1. Cádiz 1 Cultural Leonesa 2. Huesca 2 Sporting 0. Burgos 0 Racing 2. Málaga 3 Mirandés 2.
Hoy: Real Sociedad B-Valladolid (20.30 horas).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Deportivo	15	8	5	2	29	14	29
2. Racing	15	9	2	4	33	23	29
3. Las Palmas	15	8	5	2	18	9	29
4. Almería	14	8	4	2	29	18	28
5. Burgos	15	7	4	4	21	14	25
6. Castellón	15	6	4	5	23	20	22
7. Córdoba	15	5	6	4	20	21	21
8. Cádiz	15	5	6	4	12	14	21
9. Valladolid	14	5	5	4	15	12	20
10. C. Leonesa	15	6	2	7	18	20	20
11. Sporting	15	6	2	7	19	22	20
12. Albacete	15	5	4	6	22	25	19
13. Málaga	15	5	3	7	19	20	18
14. Leganés	15	4	6	5	14	15	18
15. Huesca	15	5	3	7	14	19	18
16. Ceuta	14	5	3	6	13	18	18
17. Eibar	15	4	5	6	17	18	17
18. Andorra	15	4	5	6	17	23	17
19. Granada	15	3	7	5	18	21	16
20. R. Sociedad B	14	4	3	7	22	24	15
21. Mirandés	15	3	3	9	16	26	12
22. Zaragoza	15	3	3	9	10	24	12

LALIGA EA SPORTS (JORNADA 13)	
0	1
GETAFE	ATLÉTICO
COLISEUM. 9.783 ESPECTADORES	
Getafe: Soria; Iglesias (Juanmi, min. 86), Djené, Abqar (Femenía, min. 75), Duarte, Rico; Arambarri, Milla (Muñoz, min. 89), Liso (Coba, min. 75), Martín (Sancris, min. 86); y Mayoral.	
Atlético: Musso; Molina, Giménez, Lenglet, Ruggeri (Hancko, min. 68); Llorente (Griezmann, min. 13), Barrios, Koke (Sorloth, min. 59), Nico (Gallagher, min. 68); Baena y Julián (Raspadori, min. 59).	
Árbitro: Cuadra Fernández.	
Tarjetas amarillas: Abqar, Julián, Giménez, Martín..	
Goles: 0-1: Duarte p. p. (min. 83).	



Barrios y Djené, ayer, durante el partido disputado en el Coliseum de Getafe. SERGIO PÉREZ / EFE

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN MADRID

A veces cuesta remover el pasado. Es duro revisitar lugares donde viviste un hecho dramático y más cuando dijiste el adiós definitivo a la liga del curso anterior. Vienes además sin Oblak, tu portero titular, y Giuliano, tu abrelatas particular. Y la lata sólo se abrió con un rebote, porque no hubo manera de hilvanar 10 pases seguidos. Fue en las postrimerías del duelo en una jugada con mil rebotes y encima, fuego amigo. Duarte terminó con todo el trabajo azulón en un suspiro. Revancha consumada.

El partido empezó como un tornado. El primer balón fue rebotando entre mil piernas y le cayó a Liso en el área de Musso, pero éste no terminó por concretar. En la siguiente jugada fue el Atlético el que pisó terreno de Soria y forzó el primer córner del encuentro aunque, como en los 92 anteriores, no pudo sacar nada positivo. Por poco lo logran en el segundo tras una jugada ensayada de los rojiblancos. El balón lo remató solo al segundo palo Nico, pero Soria respondió bien tanto en el primer testarazo como en el rechace posterior. La pizarra rojiblanca ya había dado señales de vida en el minuto 5 de partido.

Sobreintensos ambos conjuntos, muy del gusto de sus entrenadores, el partido fue un ida y vuelta con poco toque y mucho acercamiento. Barrios y Milla pusieron la pausa y Djené, que Bordalás lo colocó de medio-centro defensivo, la pierna fuerte. En el interior derecho se quedó la gente con las ganas de ver a Llorente. El isquio del madrileño aguantó 13 minutos en el campo y salió Griezmann en su lugar. Es noticia una lesión del polivalente jugador rojiblanco, quizás su presencia en el equipo de De la Fuente en este parón haya afectado.

A medida que corrió el cronómetro en el primer tiempo, el partido se fue afeando. Muchas interrupciones y poco fútbol. Habrán críticos de Bordalás que le achaquen al técnico este parón, pero tampoco el Atlético

generó la fluidez suficiente para hacer daño a un conjunto azulón, que es el equipo que menos remata de Primera, pero de los que más efectividad acumula, aunque Mayoral erra el cabezazo del balón que le puso Iglesias. Las defensas se impusieron a los ataques incluido Nahuel Molina, cuya labor atrás le ha costado más de un disgusto al Atlético.

No es Giuliano, pero Nico encaró con peligro en varias ocasiones a Rico en la izquierda. Un Griezmann algo más acertado, podría haber inaugurado el marcador antes del descanso, pero las dos que tuvo el francés las remató flojo y mal. Poca cosa que llevarse a la boca antes del

descanso donde quizás cabría destacar los 700 partidos de Koke como rojiblanco, casi nada. *One club man.*

A la salida de los vestuarios, con la gente aún masticando el bocata, Griezmann casi provoca un atragantamiento a medio Coliseum con un cabezazo al palo de Soria, aunque la acción terminaría invalidada por fuera de juego. Fue un espejismo en un desierto. Tras una hora de partido, nada que echarse a la boca en este derbi madrileño, con el público azulón celebrando cada córner como si de un gol se tratara. Y casi le sirve uno al Getafe para inaugurar el marcador si Arambarri acierta a emboacar el balón que le cayó en el área.

Quitó Simeone a Julián por Sorloth a ver si cazaba alguna por arriba y retrasó a Baena para intentar encontrar fluidez en un juego muy bronco. Pero quien apareció fue Raspadori, con un disparo monumental que echó Soria a córner y, tras el saque de esquina, un fuera de juego salvó a Griezmann de un fallo garrafa a medio metro de la línea de gol.

Y cuando moría el partido, cuando el Getafe parecía haber desactivado al Atlético, un rebote en el área azulona fue introducido en su portería por Duarte. Quizás los rojiblancos lo habían merecido más, pero el gol no eliminó la sensación de aburrimiento de un duelo descafeinado.



Bellingham, Güler y Rodrygo se lamentan, ayer, durante el partido disputado en el Martínez Valero de Elche. MANUEL BRUQUE / EFE

Un líder en apuros

FÚTBOL. El Madrid empata ante un Elche mejor y reduce su ventaja sobre el Barcelona en la tabla a un punto

LIGA EA SPORTS (JORNADA 13)	
2	2
ELCHE	REAL MADRID
MARTÍNEZ VALERO. LLENO.	
<p>Elche: Iñaki Peña, Fort (Pedrosa, m. 66), Affengruber, Núñez, Aguado (Redondo, m. 83), Germán (Petro, m. 83), Aleix Febas, Diang (Neto, m. 66), Rafa Mir y André Silva (Álvaro, m. 79).</p> <p>Real Madrid: Courtois, Trent, Asencio, Huijsen, Carreras (Brahim, m. 89), Fran García (Valverde, m. 57), Ceballos (Camavinga, m. 57), Güler (Gonzalo, m. 64), Rodrygo (Vinicius, m. 57), Bellingham y Mbappé.</p> <p>Árbitro: Francisco Hernández.</p> <p>Tarjetas amarillas: Affengruber, Febas, Chust (2), y Eder Sarabia.</p> <p>Tarjetas rojas: Chust (m. 96).</p> <p>Goles: 1-0: Febas (m. 56). 1-1: Huijsen (m. 78). 2-1: Álvaro Rodríguez (m. 84). 2-2: Bellingham (m. 86).</p>	

ORFEO SUÁREZ
 Cuando Aleix Febas, un mediocentro criado en Valdebebas, marcaba un gol para premiar su excelso partido, Vinicius saltó de su asiento en el banquillo para ponerse la camiseta con la rapidez que se viste un bombero. No lo había hecho desde el principio por decisión de Xabi Alonso en un día de cambios, de sistema, con tres centrales, y de nombres. La entrada de Vini contribuyó a la agitación, pero no le llegó para la victoria frente a un Elche mejor, sostenido por el tanto de otro ex canterano blanco, Álvaro Rodríguez, que fue Vinicius y Mbappé en la jugada de su vida. Huijsen y Bellingham pusieron las tablas en la melé del área, pero no ponen paz en un Madrid que suma su tercer partido consecutivo sin ganar, segundo en la

Liga, y sujeta el liderato por un punto. Mal asunto para Xabi Alonso. Era partido de entrenadores, estaba claro. Dos entrenadores jóvenes que quieren ser protagonistas, con un intervencionismo marcado, pero que vieron cómo el frenesí final les superaba, roto y abierto el choque, como le gusta al Madrid, pero sin el desenlace que pretendía. De principio a fin, fue peor que su rival. Xabi Alonso ha llegado al Madrid para doctorarse después del excepcional trabajo en Leverkusen. Esto no va a ser fácil. Lo sabe en un día que sólo puede mirar a la clasificación, no al campo. Eder Sarabia quiere que el Elche sea su pequeño Leverkusen, romperse en la Liga o romperse en el campo. Ha empezado bien y donde no llega su equipo, lo hacen sus ca-

misetas. Dar que jugar y dar que hablar. Las dos cosas las hace este Elche, un modesto que escoge el riesgo de los grandes y al que le va muy bien en este regreso a Primera. Dos entrenadores que dispusieron tres centrales en el Martínez Valero, una formación que carga el mensaje de querer la pelota y ser protagonistas. En Sarabia es habitual. En Xabi Alonso es vocacional, pero hasta ahora apenas la había utilizado en el Madrid, al contrario de lo hecho en un Bayer Leverkusen de récord. Quizás después de la derrota en Liverpool y el empate en Vallecas era el momento, debió pensar. Se equivocó. Sin embargo, la decisión de más enjundia del tolosarra no tenía que ver con el sistema, sino con las elecciones. Rodrygo por Vinicius.

Con Huijsen, Asencio y Carreras como central asimilado, dejó las bandas para el vuelo de Trent y Fran García, ambos laterales largos, ofensivos, aunque con menos dinámica defensiva, en especial el inglés, un jugador con dos caras. El Elche lo aprovechó en sus aproximaciones, que encontraron a Courtois desplegado, como un 'Courtois patas largas'. Primero ante Rafa Mir, después frente a André Silva. No fueron las únicas llegadas con peligro de los locales, malogradas otras por las malas decisiones ante la definición, hasta el primer gol, un prodigio de precisión entre Germán Valera y Febas, el mejor de su equipo, junto con André Silva, Iñaki Peña y los minutos de Álvaro Rodríguez. La segunda coincidencia era la pre-

Un referéndum para vender el 5% del Madrid

ASAMBLEA. Florentino anunció una votación para crear una sociedad filial propiedad de los socios y que entre un inversor

ABRAHAM P. ROMERO MADRID Domingo histórico para el Real Madrid. El primero de los varios que vivirá el club hasta completar el cambio societario que transformará la entidad y que permitirá la entrada de un inversor externo por primera vez en sus más de 100 años de vida. Así lo anunció ayer Florentino Pérez, que anunció la celebración de una asamblea extraordinaria, con fecha todavía por decidir, para votar la realización de un referéndum en la que se apruebe o no el plan del presidente: cambiar los estatutos para crear una sociedad filial que sea propiedad de los socios, permitir la entrada de un inversor externo que se quede con el 5% del club y sirva de tasador, y conseguir que el patrimonio del socio no desaparezca cuando muera, sino que pase de padres a hijos y nietos.

«Creo que nuestra estructura asociativa debe reforzarse con una reforma de los estatutos. Seguiremos siendo un club de socios, pero la idea es crear una filial en la que los 100.000 socios conservemos el control absoluto. Y esta filial podría incorporar a un inversor que tenga el 5%, por ejemplo, para saber cuán-

to vale el club. Una participación limitada que garantice que el club siga en manos de los socios. Ese inversor deberá respetar los valores del club y blindar nuestro patrimonio ante ataques externos. Será un aliado», desarrolló Florentino.

«El único objetivo es blindar al club de ataques internos y externos hacia nuestro patrimonio», insistió Pérez, que explicó la idea de forma breve al final de la asamblea, que no contaba en los puntos del día con nada relacionado con el cambio estatutario: «Que seamos conscientes del tesoro que tenemos. Siempre habrá quien intente hacerse con el control del club y manipular a los socios. Vamos a convocar esa asamblea para que no nos puedan quitar nuestro dinero, convocaremos un referéndum para que los socios se pronuncien», detalló. «Seguiremos teniendo asambleas, se mantendrá el sistema de elección de presidente y junta, el sistema de abono...», matizó.

Todo sucedió después de una mañana marcada por el cambio de tono de Florentino con respecto al Barcelona. Durante los últimos dos años, el presidente del Madrid ha-

bía mostrado la necesidad de «ayudar» al eterno rival, insistiendo en la necesidad de tener «un Barça fuerte» para que el fútbol español fuera más importante en Europa. Eran los tiempos en los que el conjunto de Laporta iba de la mano de los blancos en sus peleas instituciona-

Servirá para tasar el valor de club, que mantendrá su actual forma de gobierno

Pérez, al ataque contra el Barça y Tebas: «Negreira coincide con sus mejores años»

les, tanto a nivel europeo, con la Superliga, como en España, en el frente abierto con la Liga en trincheras como la de CVC. El fondo de inversión que acordó con la Liga la cesión de parte de los derechos audiovisuales y que tuvo en contra a Madrid, Barça y Athletic. «El Barça estuvo en contra hasta que necesitó inscribir jugadores. Casualidad», aseguró Pérez.

«No es normal que hayan pagado al vicepresidente de los árbitros durante 17 años, por cualquiera que sea el motivo. Coincide casualmente con los mejores resultados deportivos del Barcelona en nuestro país. Dicen que hay que pasar página, ¿quién olvida el caso Negreira?», criticó, e incluso recordó el saldo de expulsiones de los últimos años, favorable al Barça sobre el Madrid en más de 50.

En la diana, Javier Tebas. «Se ha subido el sueldo hasta los seis millones, 10 veces más que el que tenía cuando llegó. La vida de los clubes españoles es mucho más sencilla cuando acatan lo que dice el presidente de la Liga. Cobra más que los ejecutivos de la Premier, que es una liga que gana más que la española», declaró, y le acusó de «contratar con nuestro dinero los servicios de un lobby para influir en la Ley del Deporte».

«Lo contrataron para influir en unas enmiendas que sirvieran para expropiar nuestros derechos comerciales. Querían también darse la potestad para sancionar a presidentes de clubes, por ejemplo a mí», continuó Pérez, que también aseguró que Louzán le había intentado fichar para la directiva de la RFEF.



sión alta de ambos equipos sobre la salida de balón del contrario. En el Elche, con Iñaki Peña muy adelantado, como un jugador de campo más para crear superioridades. En el Madrid, con emparejamientos individuales. Las dos elecciones con altísimo riesgo, lo que provocó transiciones innecesarias, llevadas al absurdo en el área local y errores en la visitante, como el de Carreras que trajo la primera ocasión del Elche, de Rafa Mir. El Madrid salió peor parado, y pudo serlo mucho más de no ser por Asencio, firme hasta el baile ante Álvaro Rodríguez.

Mbappé tardó muchísimo en conectar en un Madrid inicialmente sin profundidad. Cuando lo hizo, encontró a Iñaki Peña en versión Courtois. El gol de Febas, tras taconazo de Varela en el área, invocó el zafarrancho, como si Xabi Alonso tirara el manual a la papelera y llamara a Vini, Gonzalo, Brahim, a todos. La carga del área trajo los goles de Huijsen, primero, y Bellingham, después, con un polémico choque entre Vinicius e Iñaki Peña, pero sin la belleza y la calidad del de Álvaro. Lo justo para sostenerse al liderazgo, nada más.



Florentino Pérez, en el centro, junto a Enrique Sánchez y Fernández de Blas, directivos del Real Madrid, ayer, en la asamblea de socios del club. EFE



Este sábado compra ELMUNDO y podrás conseguir un **20%** de descuento en THE BODY SHOP.

¡No te lo pierdas!

ESTE SÁBADO CON EL MUNDO
20% DTO
 EN THE BODY SHOP



YODONA | L O C



Max Verstappen festeja con los mecánicos de Red Bull, tras su triunfo de ayer en el GP de Las Vegas, disputado en el Strip Circuit. PATRICK FALLON / AFP

VUELTA RÁPIDA
ANTONIO LOBATO



Por algo más que el grosor de un folio

Los pilotos de McLaren fueron descalificados por desgaste excesivo de la plancha de madera que los monoplazas llevan en el fondo plano para limitar la altura sobre el suelo. Según la normativa técnica, esa plancha de madera (que en realidad es de *permaglass*, un tipo de fibra de cristal) tiene que tener un grosor mínimo después de la carrera de 9 mm. La plancha de **Lando Norris** midió 8,88 mm, 0,12 por debajo del límite. Es decir, algo menos del grosor de un folio de papel de buena calidad. Y por ese desfase micrométrico, el Mundial vuelve a estar apretado.

Max Verstappen necesitaba hacer una carrera perfecta en Las Vegas y cruzar los dedos para una debacle de McLaren. En pista no llegó esa hecatombe porque Norris, tras de equivocarse en la salida, minimizó daños usando la calculadora. Salió desde la *pole*, pero sobreactuó en el duelo con Max de los primeros metros y se salió en la primera curva perdiendo dos posiciones. A partir de ahí, aprendida la lección, volvió a estar brillante aunque incapaz de emular el ritmo de Max. Era una derrota en la carrera, pero una victoria en el campeonato porque Verstappen solo le recortaba siete puntos. Lando, además, abría aún más distancia con su compañero, **Oscar Piastri**, que volvió a estar gris y anodino todo el fin de semana. Malas noticias para Max, que necesitaba la tensión del pasado entre los dos pilotos de McLaren para que ocurriese cosas, pero con esta diferencia de rendimiento no es posible y las famosas *papaya rules* son innecesarias porque Lando y Oscar nunca están juntos en la pista. La debacle que necesitaba el holandés tras la carrera, con la descalificación que le ha igualado a puntos con Piastri y que les ha dejado a los dos a 24 de Norris a falta de dos carreras y una *sprint race*.

Lo que pasa en Las Vegas no se queda en Las Vegas, sino que tendrá consecuencias. La primera es que Max vuelve a oler sangre y que ahora pondrá a prueba la solidez que ha mostrado Norris. Tengo curiosidad por ver cómo gestiona la tensión y qué va a hacer cuando Verstappen le proponga un pulso en la pista. Si esta mejor versión que nos ha mostrado en México, Brasil y Las Vegas se mantiene o se diluye ante la mera presencia del miedo al depredador.

24 puntos, dos carreras

FÓRMULA 1. La descalificación de los McLaren en Las Vegas aprieta más la pugna por el título

GP DE LAS VEGAS

Strip Circuit / 22ª de 24 carreras

CLASIFICACIÓN

1. M. Verstappen (HOL/Red Bull)	
1:21:08.42	
2. G. Russell (GBR/Mercedes)	+ 23.546
3. A. K. Antonelli (ITA/Mercedes)	+ 30.488
4. C. Leclerc (MON/Ferrari)	+ 30.678
5. C. Sainz (ESP/Williams)	+ 34.924
11. F. Alonso (ESP/Aston Martin)	+ 85.308

EL MUNDIAL	PUNTOS
1. L. Norris (GBR/McLaren)	390
2. O. Piastri (AUS/McLaren)	366
3. M. Verstappen (HOL/Red Bull)	366
11. C. Sainz (ESP/Williams)	48
13. F. Alonso (ESP/Aston Martin)	40

ABANDONOS

L. Stroll (CAN/Aston Martin): v.1;
E. Bortoleto (BRA/Sauber): v.2;
Alex Albon (GBR/Williams): v.35.

Media del vencedor: 229,2 km/h

Vuelta rápida: M. Verstappen (1:33.365): v.50

Próxima prueba: GP de Qatar.
30 de noviembre. Circuito de Losail.

ches de Woking, pero los australianos ya sabían que ese dictamen de la FIA perjudicaba más a Lando Norris. El líder del Mundial sumaba su segundo cero del año y veía reducida su ventaja con Max Verstappen. Con 58 puntos en disputa, ya sólo mantiene 24 frente al holandés, empatado en la tabla con Piastri.

En las seis últimas carreras, el tetracampeón se ha embolsado 136 puntos, por 97 de Norris y apenas 42 de Piastri. A esta progresión se suman un par de factores favorables de cara al próximo fin de semana en Qatar, donde también se disputa una *sprint race*. Tras su cambio de motor en el GP de Sao Paulo, Verstappen llegará con un propulsor más fresco que McLaren. Y lo hará en una pista donde ya conquistó la victoria en las dos últimas ediciones. Norris, décimo en 2024, tuvo que conformarse con la tercera plaza en 2023, mientras Piastri sí enlazó dos podios.

De este modo, las cuentas en Losail quedan muy claras para Norris, que se proclamará campeón si suma dos puntos más que Verstappen y Piastri. Es decir, si acaba por delante el sábado y el domingo. Por supuesto, el panorama sigue difícil para el líder de Red Bull, que no sólo necesitaría un pleno de 58 puntos en Qatar y Abu Dhabi, sino que Norris pinchase en una de las tres carreras. El ejemplo más a la mano pa-

sa dos segundos puestos en Losail y una sexta posición en Yas Marina.

Aun considerándolo improbable, este escenario se asemeja, cada día más, a lo sucedido en el Mundial 2007. Entonces, Lewis Hamilton y Fernando Alonso perdieron ante Kimi Raikkonen un título que parecía cerrado para McLaren. A falta de dos carreras, el británico contaba con 17 puntos frente al piloto de Ferrari. Adaptando el sistema actual, esa diferencia ascendería a 37 puntos, 13 más de los que necesita remontar

Mad Max. La guerra psicológica, por tanto, parece jugar a favor del holandés, que hace cuatro años ya tuvo que lidiar con un dramático desenlace ante Hamilton. A esta experiencia se suman otras dos escenas de a ser en Las Vegas. La primera se produjo en la primera curva, cuando Norris cometió un error que le privó de la victoria. «Probablemente estuvo mirando demasiado tiempo por los retrovisores y olvidó dónde frenar. Así que sí, pensé: "Vale, muchas gracias"», comentó, con una sonrisa.

El otro momento que debe hacer reflexionar a McLaren se produjo en el tramo final, cuando Norris adelantó a George Russell para quedarse a la estela del líder. Ahí optó por la cautela. Sin embargo, Helmut Marko quiso aprovechar la coyuntura para lanzar uno de sus habituales recados. «Lo más gracioso fue cuando llegó el mensaje de McLaren: "Ataca a Verstappen, adelántalo". Después, Max marcó una vuelta rápida tras otra», zanjó el veterano asesor de Red Bull.

El rostro desencajado del *team principal*, Andrea Stella, ilustraba ayer en Las Vegas el ánimo del equipo. Tras 60 temporadas en el Mundial acababa de sufrir su primera doble descalificación en una carrera. Y por segunda vez en su brillante historia puede perder un título que creía tener en la mano.

Norris alzaré el título en Qatar si suma dos puntos más que Piastri y Verstappen

El holandés, que cuenta con un motor más fresco, ganó en esa pista en las dos últimas temporadas

MIGUEL A. HERGUEDAS
Una de las imágenes más inauditas de la madrugada en Las Vegas se produjo a la puerta del *hospitality* de McLaren, cuando Oscar Piastri y su agente, Mark Webber, abandonaron las instalaciones con una sonrisa en los labios. Aún no se había hecho oficial la descalificación de los dos co-

**ALFREDO RELAÑO****EL DESVÁN
DE ALFREDO**

HISTORIAS DE LOS MUNDIALES. Camerún, con jugadores 'amateurs' y liderados por Roger Milla (38 años y semirretirado) cautivó al público del campeonato de Italia de 1990. Cayó en cuartos con Inglaterra

El increíble embujo de 'Los leones indomables'

En los 70 empezaron a aparecer voces autorizadas que anunciaban: «Cuando el África negra despierte, reinará en el fútbol». El pronóstico se basaba en el inmenso potencial físico de las gentes de aquella parte del mundo, con fuerza, agilidad y velocidad muy buenas para este deporte. Ya habíamos tenido algún ejemplo en Europa, el más importante, Eusebio, nacido en Mozambique cuando era todavía provincia portuguesa de ultramar. De la misma época era Kia-lunda, un congoleño que triunfó en el Anderlecht. Aquí impactaron Salif Keita y el gambiano Biri-Biri, llegados al Valencia y al Sevilla en la campaña 1973-74. Y la raza negra ya estaba muy presente en países de Sudamérica de larga tradición futbolística, y bien que se notaba. Singularmente en Brasil, con Pelé.

En el África subsahariana tardó más en entrar el fútbol que en el Magreb, y cuando llegó, las condiciones de pobreza no permitían la existencia de buenos campos. En general, practicaban un fútbol anárquico, sin más propósito que el lúdico. Pero, se decía, era cuestión de tiempo que tuvieran campos, tradición y una cultura táctica poco a poco implantada por técnicos europeos que empezaban a ir por allí.

La primera selección de aquella zona presente en un Mundial fue Zaire, en el Mundial de Alemania de 1974, que conquistó la única plaza africa-

ITALIA 1990

► **POCOS GOLES** Se marcaron 115 en 52 partidos, para un promedio de 2,21, el más bajo de la historia.

► **FEO ESPECTÁCULO** Pese a la gran organización, hubo un exceso de conservadurismo táctico, con un fútbol poco vistoso.

► **ROJA DECISIVA** El argentino Pedro Monzón fue el primer expulsado en una final, resuelta en favor de Alemania (1-0).

► **EL KAISER** Tras Mario Zagallo, Beckenbauer fue el segundo en alzar la Copa como jugador y técnico.

na. (A México'70 fue Marruecos, a Argentina'78 iría Túnez). Fue un desastre. Perdió 2-0 con Escocia, 9-0 con Yugoslavia y 3-0 con Brasil, dejando una imagen folklórica de brujos, fetiches y amanzas de su presidente, Mobutu Sese Seko. Otra cosa sería Camerún, ya en España'82, donde con la ampliación de 16 a 24 equipos a África ya le correspondieron dos y vinieron Argelia y Camerún. Argelia no pasó en su grupo por un tongo entre Ale-

mania y Austria. Camerún hizo en el suyo los mismos puntos que Italia para el segundo puesto y quedó fuera por *goal average*, pero dejó buena impresión, en especial el delantero Roger Milla. Empató con Polonia, semifinalista, y con Italia, campeona.

En México'86 las dos plazas serían para Argelia y Marruecos. Camerún iba a regresar, junto a Marruecos, en Italia'90. Y daría la campanada. El seleccionador fue Valery Nepomnyashchy, ex futbolista soviético, retirado a los 25 años por un golpe en un riñón. Fichó en 1988 como parte de un programa de colaboración entre los dos países. Llegó para la sub-21, pero se fue el seleccionador y le cayó el cargo. Firmó por dos años, con el horizonte de Italia'90 y les clasificó, ganando el grupo frente a Nigeria, Angola y Gabón, y eliminando luego a Túnez.

La liga local, *amateur*, se suspendió para preparar del Mundial. Nepomnyashchy hizo una lista de 40 para una primera criba y un día le iban cuatro, otro 10, otro seis... Y no siempre los mismos. No les daban permiso en sus trabajos. El día que pudo montar un partidillo lo consideró un éxito. Finalmente escogió 28 para la concentración definitiva, en un campamento militar cerca de Split, entonces Yugoslavia, hoy Croacia. Allí se les agregaron los 10 profesionales *europeos*, ocho que jugaban en Francia, uno en Suiza y nuestro N'Kono, metá del Espanyol, que ese curso jugó



en Segunda. Los *pericos* acabaron terceros, lo que les otorgó acceso a una promoción contra el Málaga, que N'Kono se perdería. El portero escuchó a través de la radio el retorno a Primera de los suyos con tanda de penaltis en Málaga.

En esas llegó el orden del presidente, Paul Biya, de incorporar a Roger Milla, dos veces Balón de Oro africano. Con 38 años, estaba retirado. Tras una carrera iniciada a los 14 años en Camerún y culminada en Francia (ganó una Copa con el Mónaco y las Copas de África de 1984 y 1988), se despidió con un doble homenaje en Yaundé y Duala, los dos únicos estadios del país. Ahora jugaba por placer en el Saint-Pierroise, de Isla Reunión.

Le esperaron incómodos, pero su conducta agradó. No se hizo el importante, dio buenos consejos, se entrenó a fondo y aceptó el papel de suplente. El trabajo fue terrible, en plan

ejército soviético, subiendo colinas con un compañero encima una y otra vez. Hubo abandonos y los amistosos no fueron tranquilizadores, pues los perdieron todos menos el último, contra la sub-21 yugoslava. Con esos antecedentes y la perspectiva de abrir plaza la jornada inaugural, ante los campeones, la Argentina de Maradona, volaron los 22 supervivientes a Milán.

Cuando Nepomnyashchy da la alineación en el hotel, a cinco horas del partido, hay sorpresa: no juega Bell, del Burdeos, al que se daba por titular, sino N'Kono. La causa fue que al grupo le habían dado 800 dólares a repartir entre todos por clasificarse, Bell supo que otras selecciones cobraban hasta millón y medio, levantó esa liebre y el ministro de Deportes exigió al seleccionador que le apartara. N'Kono quiso resistirse, pero Nepomnyashchy le dijo: «Si no juegas,



Vautrot expulsa a Massing, en San Siro, por una patada al argentino Canniggia. GETTY

algún contraataque con aire de gol y pitido final con la victoria de Camerún. Una bomba, otra vez David contra Goliath. Buffon, entonces un muchacho, decidió ese día, por inspiración de N'Kono, pasar de ser jugador de campo a la portería.

Después toca Rumanía, ante la que aplican a Hagi el mismo tratamiento que a Maradona. Menos bravo, se retira en el minuto 56. En el 61, Nempomnyashchy hace salir a Milla, ausente ante Argentina, y su irrupción fascina: marca en el 76, repite en el 86. El gol final de Balint es inútil. En dos partidos, Camerún ha asegurado el primer puesto del grupo. Los días siguientes son difíciles para el seleccionador, la concentración se altera con reportajes, regalos y agentes con sus ofertas. Falta jugar contra Rusia y el plan es dar descansos masivos, pero el ministro de Deportes le dice que estaría mal visto, ya que él es ruso, y le exige que ponga a los mejores. Lo hace y el resultado es una derrota por 4-0.

El palo viene bien, hace reflexionar a todos y deciden afrontar los octavos con máxima concentración. El rival es la Colombia de Higuaita, Valderrama y Redín, adelantada del *tiquitaca*. Su juego es un puro toque que va toreando el vendaval camerunés. Milla entra en el 59 por M'Fedé, el partido termina 0-0, pero en la prórroga vuelve a frotar la lámpara y marca en el 106 y el 109, el segundo robándole el balón a Higuaita en una excursión al medio campo. De nuevo es vano el tardío gol del rival. Camerún pasa a cuartos, donde nunca antes llegó ningún equipo africano. Ya es el pismo del Mundial, el equipo de toda África. Camerún vive un delirio. Desde el segundo partido, las muchas ciudades sin luz se vacían los días de partido porque sus gentes van a Yaundé o a Duala, a ver la televisión donde puedan, duermen en casa de algún pariente o paisano, o en la calle, y regresan al día siguiente. Se vive una exaltación nacional.

El rival de cuartos es Inglaterra. Beckenbauer, seleccionador de Alemania, dice que preferiría cruzarse con Inglaterra en semifinales antes que con los africanos. A esas alturas la pregunta era: ¿quién puede parar a Camerún?

Inglaterra trata de intimidar ocupando primero el túnel, con gritos y cánticos, pero los intimidados son ellos cuando salen del vestuario los cameruneses, entonando un canto entre guerrero y religioso, mientras repiquetean con ese ritmo tan africano los tacos sobre el suelo. Luego juegan mejor que nunca, atacan con fe e ingenio, ligan jugadas rápidas y precisas. Es impresionante. Aun así marca por delante Platt, con un buen cabezazo. Milla aparece en el 46, de nuevo como revulsivo. En el 63 le hacen un penalti que transforma Kundé, en el 65 le adelanta un pase a Ekéké, que marca el 2-1. Camerún se confía, disfruta, está dando su recital cuando en un descuido Inglaterra le llega y un

EL HÉROE
Milla entró en la lista por orden del presidente de Camerún. Fue clave en las victorias y marcó cuatro goles

EL TÉCNICO
Un ruso que apenas pudo entrenar a sus jugadores porque no les daban permiso en sus trabajos

penalti discutible provoca el 2-2 de Lineker. En la prórroga, otro penalti transformado también por Lineker liquida la bonita historia. Camerún está fuera y los millones de partidarios que había ganado en todo el mundo, y me incluyo, sufrimos una desilusión. Se despiden con una vuelta olímpica, aclamadísimos. Han entrado en el corazón de todos. Por una vez, el África negra deja de ser vista sólo como un lugar de guerras, epidemias y niños hambrientos.

El 747 que les va a recoger a Roma tiene que dar dos vueltas sobre Yaundé hasta que la Policía consigue despejar la pista del gentío que se agolpa. Todo el país está en la calle. El presidente les condecora con la orden de Caballero de la Orden Nacional del Valor y les promete un piso a cada uno. El piso tardó 30 años en llegar. Demasiado tarde para Massing, M'Fedé y el capitán



Milla festeja su primer gol ante Colombia, en San Paolo. GETTY

LOS RIVALES
Derrotó 1-0 a la Argentina de Maradona, 2-1 a la Rumanía de Hagi y 2-1 a la Colombia de Valderrama

VESTUARIO
Para motivarse entonaban un canto entre guerrero y religioso antes de los partidos

Tataw, muerto por no poderse pagar un tratamiento. Paul Biya sigue como presidente tras medio siglo en el cargo. En Yaundé se abrió una gran cervecería llamada Nepo en honor a Neponmaneshchy, pero no renovó. Se convirtió en un tro-tamundos de los banquillos.

Roger Milla fichó por el Tonnerre de Yaundé y se retiró en el Pelita Jaya, de Indonesia. Aún jugó en EEUU '94 y marcó un gol con 42 años, récord mundialista. Ahora es embajador de UNICEF. Para EEUU '94, ya se amplió a tres el cupo de selecciones africanas, que desde entonces no ha hecho más que subir. En el próximo, con 48 participantes, habrá nueve, más la posibilidad de otra, a través de la repesca. Pero hasta Italia '90 ninguna selección africana había soñado con rozar las semifinales. La hazaña de *Los leones indomables* sigue muy presente.

pongo un delantero». Y jugó. Un factor de nerviosismo más cuando se alinean en el centro del campo ante un San Siro repleto, de unas dimensiones desconocidas para casi todos. Asiste el presidente Biya, otra amenaza, y no pueden esperar más apoyo que el de un grupito de familiares de los que jugaban en Europa.

Los capitanes, Tataw y Maradona, sortean los campos, y el argentino se retira haciendo unos malabares intimidantes con el balón. Eso les enfada. Y más les enfada que el abundante grupo argentino les haga sonidos de mono. Cantar su himno les ha reforzado y salen decididos a vender cara su piel negra. Corren, saltan, corren y pegan... El superduro Massing advierte a Maradona: «Soy un *amateur* sin nada que perder, como vengas por aquí te retiro». Maradona no se arruga, llegará a sufrir hasta 12 faltas, 10

de ellas castigadas con tarjeta amarilla por Vautrot, lo que viene a significar que le pegaron todos. En la segunda mitad sale Caniggia a repartirse los golpes con él. Pero hace rato Camerún ya no sólo pega. En el minuto 20, M'Fedé, que se da un aire a Milla, regatea a dos argentinos, entrega bien y crea una ocasión de gol. El equipo descubre que puede jugar. Como Argentina nada y guarda la ropa, el partido se equilibra. En el minuto 68, Omam-Biyik se cuelga del cielo y pica un cabezazo ante el que Pumpido falla clamorosamente. Argentina se lanza al ataque, Vautrot le facilita las cosas en el 72, con la expulsión un tanto rigurosa de Kana-Biyik, hermano del goleador. Argentina se vuelca, pero no penetra y sus lanzamientos a la olla son dominados por N'Kono. En el 90 hay una segunda expulsión, Massing, que voltea a Caniggia. En el descuido, nuevos arreones argentinos,



La regatista española Iset Segura, con su tabla, en una cita de la Copa del Mundo de wingfoil racing, esta temporada. IWSA WINGFOIL RACING

OTRA HISTORIA

«Ya habrían dejado de nadar»

VELA. Iset Segura participó en julio con su wingfoil en el rescate de una familia a la deriva en el mar y Hungría la ha condecorado

JAVIER SÁNCHEZ

La vida de Iset Segura es una vida nómada: pasa los años viajando de un lado a otro del mundo, compitiendo en el circuito de carreras de wingfoil —una vela que planea sobre el agua—, aunque también tiene momentos de relax. El pasado julio descansaba después de un entrenamiento junto a su compañero Anastasios Garipis en una playa cerca de Salónica, en Grecia, y todo era dulce: el sol, el mar Egeo, ya saben. Pero, de la nada, apareció un bañista alteradísimo.

«Es una playa con mucho viento, con muchas corrientes; por eso vamos allí a entrenar. El señor nos dijo que unos turistas húngaros, un padre y su hija, estaban a la deriva y que ya habían llamado al número de emergencias, pero que no venía nadie. Decidimos coger nuestras velas e ir a buscarlos», relata Segura en conversación con EL MUNDO sobre el rescate que le llevó a recibir, la semana

pasada, la Medalla de Oro Presidencial de Hungría, de manos del presidente, Tamás Sulyok.

Pregunta. ¿Qué les pasaba?

Respuesta. La niña se metió demasiado dentro del agua, no podía salir por culpa de las corrientes y el padre entró a ayudarla. Acabaron los dos muy, muy lejos de la orilla. Cuando llegamos estaban agotados, ya habían dejado de nadar; sólo luchaban por mantenerse a flote. Les di mi tabla para que se apoyaran y mi compañero se fue a buscar ayuda. Tardó 45 minutos en encontrar a unos pescadores que vinieron con su barca.

P. ¿Y mientras usted qué hacía?

R. Flotaba al lado del padre y la niña e intentaba tranquilizarlos. Hacía mucho frío, pero era imposible remolcarlos con las tablas. Necesitábamos una embarcación, algo más grande. A mí no me importaba estar en el agua, aunque me preocupaba la falta de luz. Estaba anoche-

ciendo y, si oscurecía del todo, sería difícil encontrarnos en el mar.

P. ¿Sufrieron alguna secuela?

R. Cuando regresamos a la playa con la barca de los pescadores estábamos todos agotados y con frío, pero, por fortuna, nadie sufrió lesiones ni nada parecido. Cuando nos vieron con las tablas fue un alivio para ellos, pero recuerdo sus lágrimas cuando llegó mi compañero con la barca. Fue muy emocionante.

P. Se enteró el presidente de Hungría.

R. Un medio local griego publicó una noticia que llegó a Hungría y apareció en los periódicos más leídos del país. Lo mejor de la ceremonia en Budapest fue que habían invitado por sorpresa al padre y a la hija, y pudimos reencontrarnos. El padre estuvo todo el rato llorando, muy agradecido. Unas semanas antes, la madre me había buscado en Instagram para darme las gracias y explicarme una cosa superchula.

P. Diga, diga.

R. Ahora la niña quiere ser nadadora. Dos días después del rescate, toda la familia decidió regresar a la misma playa, a la misma zona, para perderle el miedo y, desde entonces, la niña está tomando clases de natación. Ya ha empezado a competir y dice que quiere dedicarse a ello.

P. ¿Ha vuelto usted a esa playa?

R. Qué va, imposible. Al final estamos todo el día viajando: seguimos el calendario de la Copa del Mundo de wingfoil racing. Ahora, por ejemplo, estaré entrenando en Brasil hasta mediados de diciembre, que tenemos una carrera. Antes, este año, he estado en China, Turquía, Italia, Suiza o Marruecos.

P. ¿Le ha salido de repente un patrocinador húngaro?

R. No, no. Hay rumores de que el wingfoil podría estar en los Juegos de Brisbane 2032, pero ahora mismo no es olímpico y cuesta mucho vivir de ello. Tengo algunos *sponsors* y sobrevivo con los premios de la Copa del Mundo —esta temporada he acabado séptima—. Sólo las primeras suman cantidades que están realmente bien. El resto... Yo, mientras, estoy estudiando Psicología en la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

P. Es de Matadepera, un pueblo con montaña al norte de Terrassa. ¿Cómo acabó en el mar?

R. Mi padre siempre ha tenido veleeros y toda mi vida he pasado muchísimas horas navegando. Cuando era pequeña me apuntó a Optimist, competí a nivel internacional y seguí en clases olímpicas como el 49er y el Nacra 17. Tuve buenos resultados —un bronce en un Mundial junior, por ejemplo—, pero hace dos años decidí pasarme al wingfoil y en eso estoy.

AGENDA

24 - 30 NOVIEMBRE

LUNES 24

FÚTBOL. Liga. Jornada 13ª. Espanyol-Sevilla (21.00 horas). En Movistar.

MARTES 25

FÚTBOL. Liga de Campeones. Borussia Dortmund-Villarreal (21.00 horas). Chelsea-Barcelona (21.00 horas). Slavia de Praga-Athletic (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Hapoel Tel Aviv-Real Madrid (19.00 horas). Zalgiris-Baskonia (19.00 horas). Valencia-Bayern (20.30 horas). En Movistar.

MIÉRCOLES 26

FÚTBOL. Liga de Campeones. Olympiacos-Real Madrid (21.00 horas). Atlético-Inter (21.00 h.). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Barcelona-Lyon (20.30 horas). En Movistar.

JUEVES 27

FÚTBOL. Europa League. Ludogorest-Celta (18.45 horas). Betis-Utrecht (21.00 horas). En Movistar. Conference. Bratislava-Ray (18.45 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Fase de clasificación para el Mundial 2027, primera jornada. Dinamarca-España (18.30 horas). Teledporte.

VIERNES 28

FÚTBOL. Liga. Jornada 14ª. Getafe-Elche (21.00 horas). En Dazn.

Selección española femenina. Ida de la final de la Liga de Naciones: Alemania-España (20.30 horas). En TVE.

SÁBADO 29

FÚTBOL. Liga. Jornada 14ª. Mallorca-Osasuna (14.00 horas). Barcelona-Alavés (16.15 h.). Levante-Athletic (18.30 h.). Atlético de Madrid-Oviedo (21.00 h.). En Movistar y Dazn.

DOMINGO 30

FÚTBOL. Liga. Jornada 14ª. Real Sociedad-Villarreal (14.00 horas). Sevilla-Betis (16.15 horas). Celta-Espanyol (18.30 horas). Girona-Real Madrid. (21.00 horas). En Movistar y Dazn. Lunes: Rayo -Valencia (21.00 h.). En Movistar.

BALONCESTO. Fase de clasificación para el Mundial 2027. España-Georgia (19.45 horas). Teledporte.

FÓRMULA 1. Gran Premio de Qatar (15.00 horas). En Dazn.

DATOS. Los distritos capitalinos destinan casi un 20% más de dinero que el pasado año en iluminación navideña, con Chamberí a la cabeza del gasto y con Barajas como el que más carga económica supone para sus vecinos / PÁG. 4

GRAN MADRID

EL MUNDO LUNES 24 DE NOVIEMBRE DE 2025

*El Centro Acuático,
junto al estadio
Metropolitano.*
SERGIO GONZÁLEZ



CENTRO ACUÁTICO 66.843 METROS CUADRADOS DE PARCELA JUNTO AL ESTADIO METROPOLITANO

La ruta hacia un final (al fin) feliz

Los pliegos para los aspirantes a la rehabilitación de la infraestructura contemplan la construcción de un auditorio para 20.000 personas, espacio deportivo de 9.000 abonados, campus universitario o zona hotelera. POR CARLOS GUIASOLA

GRAN MADRID

AYUNTAMIENTO HASTA EL 30 DE ENERO

La última valla para el Centro Acuático

Hoy se publican en el BOCM las condiciones de licitación para quien aspire a su concesión

CARLOS GUIASOLA MADRID

Desde hace año y medio, un ejército de máquinas mastodónticas transfiguran la piel del esquinzazo noroeste de la capital. Esculpen sin descanso la futura Ciudad del Deporte, que, impulsada por el Atlético de Madrid, tiene previsto su corte de cinta para 2027. Son 265.000 metros cuadrados distribuidos en cinco parcelas, donde ya se atisba algún rasgo de las instalaciones deportivas municipales que se comprometió a levantar el club rojiblanco. También de la playa de surf y el revolucionario campo de golf, a unos metros del flanco este del estadio Riyadh Air Metropolitano.

Hierve todo ese entorno, frío y desnudo páramo durante décadas, donde una vez llegó a existir una mina (sepiolita), mientras el grisáceo y desamparado Centro Acuático contempla esa catarsis en silencio, a la espera de que llegue su momento. Aunque este asoma cada vez más cerca. Porque, según ha podido saber GRAN MADRID, hoy se publican en el Boletín Oficial de la Comunidad (BOCM) las condiciones para quien aspire a dar vida a la inacabada infraestructura, cuya parcela tiene una superficie de 66.843 m² y una edificabilidad de 90.000. Un proceso abierto en régimen de concurrencia que admitirá

Un auditorio para 20.000 personas y recinto deportivo de 9.000 abonados

solicitudes hasta el próximo 30 de enero. Es decir, los aspirantes disponen de 68 días para presentar un proyecto que se ajuste a los requisitos fijados en la licitación, último paso antes de que el Ayuntamiento adjudique la concesión (demanal) por un plazo de 75 años. O sea, idéntico periodo al que se ha aplicado en los terrenos que rodean a este solar y que darán forma a la Ciudad del Deporte.

Ese objeto de licitación, regenerando una estructura maldita y a medio hacer, localizada en la parcela denominada ES-01, pasará por unos «usos dotacionales», educativos, deportivos y de ocio», compatibles con la normativa urbanística del ámbito. Así, para ser más concretos, el denominado «complejo multifuncional» deberá albergar un auditorio dedicado a la música y los es-

pectáculos culturales, con un aforo de entre 15.000 y 20.000 personas. O sea, una alternativa para eventos bajo techo, con más capacidad que el Movistar Arena, sin apenas descanso durante el año. Algo que viene reclamando el latido de la ciudad.

Como pequeña herencia del ADN con el que fue ideado el Centro Acuático, varado desde 2010, el aspirante tendrá que levantar también allí un espacio deportivo «de alto nivel», con una oferta aproximada de unos 9.000 abonados. Un enclave que contará con un amplio programa de ser-

vicios deportivos en agua, tanto de libre uso como en actividad dirigida, y con un enfoque «orientado al bienestar personal y a la salud».

También deberá incluir un centro educativo destinado preferentemente a «estudios universitarios y de postgrado, y/o formación profesional», dibujando una suerte de campus de excelencia profesional en ese ala del extremo noreste de la ciudad.

Asoma además entre las exigencias del pliego, la admisión de «otros usos compatibles asociados a los principales» conforme a la normativa urbanística aplicable al ámbito AOE 00.08. Lo que podría equivaler a construir un recinto hotelero para resolver las necesidades de alojamiento que pueda generar el entorno fruto de esas nuevas actividades.

Será ya en 2026 cuando se conozca a quién le corresponderá devolver la vida a esa incómoda mole, cicatriz infectada de una época de frustraciones olímpicas encadenadas. Una vez concluyan las obras, el titular de la concesión durante 75 años tendrá que asumir, aparte del riesgo económico de la operación, un canon progresivo que podría suponer a las arcas municipales algo más de 60 millones.

Como es lógico, muchos dirigen su mirada hacia el Atlético de Madrid, que ahora cuenta con el músculo fi-

nanciero de su nuevo accionista mayoritario, el fondo de inversión Apollo Sports Capital (57% de acciones), para afrontar esta aventura de 405 millones. Una página aparte del proyecto de la Ciudad del Deporte, pero que aspira a ser su broche. En los primeros días de este año, la *joint venture* Barsento S.L.U., formada por los gigantes de la gestión de espectáculos

to. Se consideró que el proyecto respondía al «interés general».

Al no haberse presentado otra alternativa, el Área de Obras y Equipamientos, liderada por Paloma García Romero, elaboró los pliegos conforme a esas líneas maestras, que son las que rigen hoy el futuro del Centro Acuático. A partir del próximo 30 de enero, se sabrá si esa sociedad de la



La infraestructura inacabada del Centro Acuático. JAVIER BARBANCHO

el entretenimiento, Oak View Group (OVG) y Live Nation, respectivamente, y Parque Metropolitano, filial del club rojiblanco, presentaron una iniciativa para dar uso a la parcela, que recibió en abril el OK del Ayuntamiento

que forma parte el Atlético, propietario del estadio que, en 2027, albergará su segunda final de Champions, y motor de la Ciudad del Deporte, es quien pone el lazo a ese colosal paraje del distrito de San Blas-Canillejas.

LA CIUDAD DEL DEPORTE DEL ATLÉTICO



FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

Mientras las excavadoras mordían la tierra y el Centro Acuático iba cogiendo vuelo, a la sombra del estadio de atletismo de La Peineta, las frustraciones olímpicas de Madrid, primero con Gallardón, más tarde con Ana Botella, se sucedían. Una a una, las candidaturas para los JJOO de 2012, 2016 y 2020 se fueron esfumando rumbo a Londres, Río de Janeiro y Tokio, respectivamente. Pero la gigantesca infraestructura, con un presupuesto inicial de 136,7 millones de euros, y un sobre coste final del 40%, hasta aproximarse a los 200

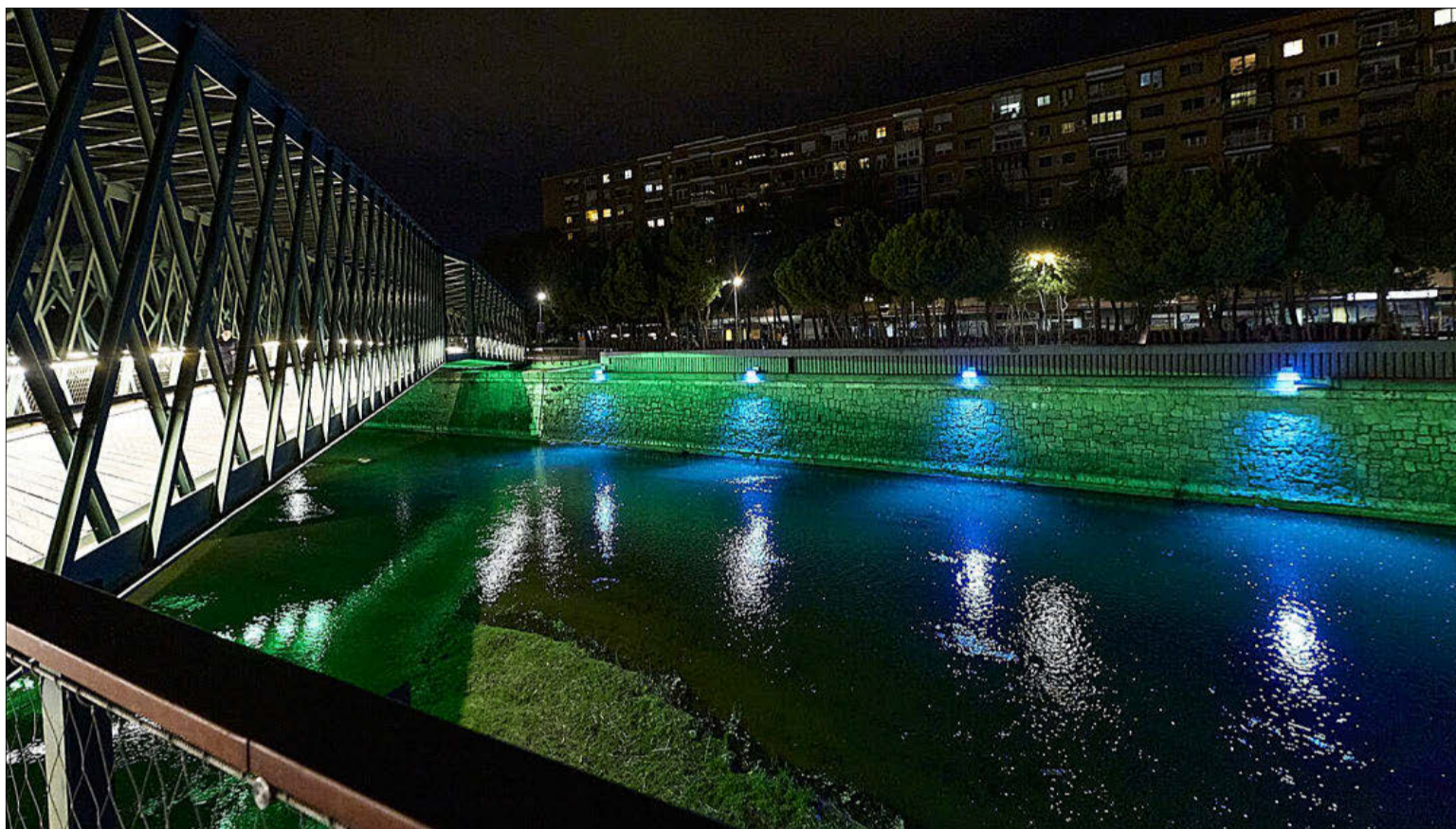
UNA HERIDA DE CASI 200 MILLONES PARA LOS JJOO QUE NUNCA FUERON

millones, prosiguió su ruta inicial hasta que en 2010, en plena crisis económica, ya sin esperanza olímpica, el proyecto quedó huérfano, con el mismo aspecto que tiene hoy. Una herida que, a diferencia de lo que sucedió con la Caja Mágica (Usera), sede del Mutua Madrid Open y algún que otro evento,

ha quedado abierta desde entonces. Hubo algún amago de solución, como cuando, en 2019, la Federación Española de Natación (RFEN) presentó un proyecto para rescatar el espíritu original del edificio, de 22.000

metros cuadrados y con dos piscinas secas de 50x25. La idea no cuajó. Durante 15 años ha permanecido el problema en el cajón municipal. Ahora, con ese proyecto propio, el Centro Acuático, que parecía maldito, apunta a convertirse en uno de los grandes reclamos para la oferta de la capital.

GRAN MADRID



EL RÍO MANZANARES FLUYE FESTIVO

Tras el encendido de la iluminación navideña de la capital durante el pasado sábado, el río Manzanares quiso sumarse a la fiesta estrenando un tono azul desde el puente Oblicuo a la pasarela de Andorra. Ya cada viernes, sábado y domingo, los 61 proyectores led instalados lanzarán haces cromáticos para embellecer el tramo de 560 metros y realzar la construcción monumental, en un proyecto piloto puesto en marcha por el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad. Con unos focos que minimizan la contaminación lumínica, su tecnología permite crear espectáculos de luces.

AYTO. MADRID

AYUNTAMIENTO SERVICIOS SOCIALES

Arranca la campaña del frío para personas sin techo

Contará con 432 plazas fijas diarias y 24 adicionales en días gélidos

DANIEL J. OLLERO MADRID

La campaña del frío del Ayuntamiento de Madrid comenzó este domingo con la activación del dispositivo municipal para atender a personas sin hogar durante los meses de invierno. Según fuentes municipales, el operativo funcionará hasta el 31 de marzo y contará con 432 plazas diarias fijas, ampliables con otras 24, en jornadas de descenso extremo de temperaturas. El objetivo, añaden, es garantizar a los usuarios «un espacio de pernocta» y una asistencia integral durante las noches más duras del año.

El dispositivo, coordinado por SAMUR Social, se distribuye entre el Centro de Acogida de Emergencia Pinar de San José (con 150 plazas, de las cuales 40 funcionan como centro de día), el Centro de Acogida de Emergencia de Vallecas (con 142 plazas), el Centro Municipal de Urgencias Sociales (con 20 plazas) y diferentes pensiones (con 120 plazas adicionales). La campaña se desarrollará durante 129 noches y este año incorpora un horario ampliado de atención social, que ya no se limitará a la franja nocturna. Por primera vez, se ofre-

cerán citas por la mañana para que los usuarios puedan permanecer en los centros hasta ser atendidos por los equipos de trabajo social.

Las mismas fuentes explican que esta medida busca ofrecer una atención «más flexible y adaptada» a cada persona. En la campaña anterior se produjo un refuerzo de personal: el número de trabajadores sociales y auxiliares pasó de 43 a 51, una cifra que se mantiene este año. También continúa la sustitución de los bocadillos por cenas calientes, una medida introducida el año pa-

sado para mejorar la convivencia y proporcionar una alimentación más sana y equilibrada.

Los usuarios tendrán acceso a enfermería para recibir asistencia sanitaria básica. También podrán utilizar duchas, lavandería, ropero y consigna. El acompañamiento social formará parte del proceso de intervención individual que se activa con cada persona alojada, con el propósito de mejorar su situación socio-residencial.

La movilidad hacia los centros correrá a cargo de la Empresa Municipal de Transportes. Fuentes municipales detallan que, un invierno más, la EMT habilita dos líneas especiales y gratuitas en coordinación con SAMUR Social y Policía Municipal, encargados de organizar la recogida de usuarios. Una de las rutas conecta la plaza Elíptica con el albergue de Pinar de San José, con salidas a las 19.00 y 20.00 horas desde Vía Lusitana y viajes de regreso a las 08.00 y 09.00. La segunda une Atocha con el centro de acogida de Villa de Vallecas, con salidas vespertinas a las 20.30 y 21.25 y reco-

rridos de vuelta por la mañana con salidas a las 08.00 y 09.10.

Como parte del operativo, distintos servicios municipales intervendrán de forma coordinada durante los meses de invierno. SAMUR-Protección Civil atenderá los avisos sanitarios que se produzcan durante las noches de frío, mientras que los Equipos de Calle recorrerán distintos puntos de la ciudad para detectar y derivar a posibles usuarios. Voluntarios por Madrid prestarán apoyo en los centros y acompañarán a las personas alojadas, en una colaboración que forma parte del dispositivo anual organizado por el Ayuntamiento.

Los autobuses especiales operarán hasta el 1 de abril. Según datos municipales, estas líneas transportaron a 50.139 viajeros durante la campaña 2024-2025. Además de EMT y Policía Municipal, en el dispositivo colaboran SAMUR-Protección Civil, los Equipos de Calle y voluntarios municipales. El pasado invierno, el Ayuntamiento atendió a 1.630 personas en situación de exclusión residencial y realizó más de 6.700 actuaciones de trabajo social.



TeleMadrid

"Madrileños por la historia"

Presentado por Goyo González y Raúl Pacheco

Hoy, estreno a las 22:45



GRAN MADRID

NAVIDAD RETIRO, EL QUE MENOS ILUMINA

La periferia gasta más en decoración que el centro

Chamberí es el único distrito del interior de la M-30 que desembolsa más de 100.000 euros

ALEJANDRO DE SANTIAGO
MADRID

Una nueva Navidad está a la vuelta de la esquina, y con ella, las calles de Madrid se llenan ya de iluminación y decoración que esconden la rutina bajo un manto de luces y alegría. Anteayer, Cibeles, lucía repleta de madrileños y visitantes que acudieron a disfrutar del habitual espectáculo de encendido que ha supuesto un gasto de 254.163,91 euros. Más de 90.000 personas no quisieron perderse el cuento navideño que, durante minutos, les permitió a los presentes volver a sentirse como un niño. El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, y el bicampeón mundial de rally y Madrileño del Año, Carlos Sainz, se encargaron de encender la luz verde del semáforo de unas fiestas que son la víspera del retorno de la Fórmula 1 al centro neurálgico de España, y que mejor simbolización que el mayor icono del motor español para cambiar la cara de las calles de la capital.

Para esta época, tanto el Ayuntamiento como las juntas municipales invierten en decoraciones, eventos, actividades y, por supuesto, en iluminación. El consistorio aún no ha hecho público su gasto este año, pero, según el portal de contrataciones, en 2024 desembolsó 14 millones de euros divididos en ocho contratos para el alumbrado de la ciudad, de los cuales el interior de la M-30 concentró el 95,19%. Fuentes municipales aseguran que el presupuesto de 2025 será similar. Desde el Consistorio consideran que esta inversión no solo embellece la ciudad, sino que también favorece el turismo y beneficia a sectores como el hostelero, el gastronómico y el hotelero. Más de 13 millones de bombillas LED, instaladas por Ximénez Iluminación –empresa con más de 50 años alumbrando Madrid– recorrerán cientos de calles, plazas y monumentos de la capital.

Cada zona también apuesta por su propia iluminación. Este año, la inversión total de todas las áreas se ha incrementado un 18,29% respecto al año anterior. Chamberí lidera el gasto con 154.501,27 euros, según los datos del portal de contratación del Ayuntamiento. Tal y como figura en el contrato del distrito, la inversión se compone de cuatro elementos tipo bolas, regalo, chistera o similar de transitables y de gran tamaño; dos elementos medianos navideños y otros dos pequeños; tres grandes figuras de animales relacionadas con la Navidad como un reno, un arce o similar; y un belén de led formado por cinco piezas de cuatro metros de altura. Cada uno de los objetos instalados van acompañados de la frase *Soy Navidad, soy Chamberí*, así como del logo del Ayuntamiento de Madrid.

Además de Chamberí, solo tres distritos han desembolsado más de 100.000 euros: Villaverde, con 129.696,88 euros; Moncloa-Aravaca, con 126.965,34 euros; y Fuencarral-El Pardo, con 117.999,81 euros. Tres de las cuatro áreas con mayor inversión se encuentran en el extrarradio de la ciudad. En conjunto, las zonas fuera de la M-30 han desembolsado 937.680,25 euros, casi tres veces más que las del interior (330.480 euros), donde se encuentra el alumbrado licitado por el Consistorio.

Por el contrario, las áreas con menor gasto son Retiro, que solo ha iluminado la plaza de Daoiz y Velarde por 6.000 euros, y Arganzuela, que alumbrará la Casa del Reloj con 11.615 euros. Latina y San Blas-Canillejas aún no han registrado gasto. El distrito Centro no ha hecho una inversión independiente, ya que sus luces se financian con el presupuesto general del Ayuntamiento de Madrid.

Teniendo en cuenta el gasto de cada zona y el presupuesto estimado de 6,1 millones del Ayuntamiento, las luces de Navidad más caras por habitante son las de Barajas, donde el alumbrado de casi 100.000 euros supone un desembolso individual de 7,85 euros por ciudadano. Le sigue Vicálvaro, con 4,12 euros; y Moncloa, con 3,35 euros. Ninguno de ellos es el que más ha apostado por sus luces para estas fiestas, pero si donde la diferencia entre inversión y población es la más alta.

La apuesta de Madrid por la Na-

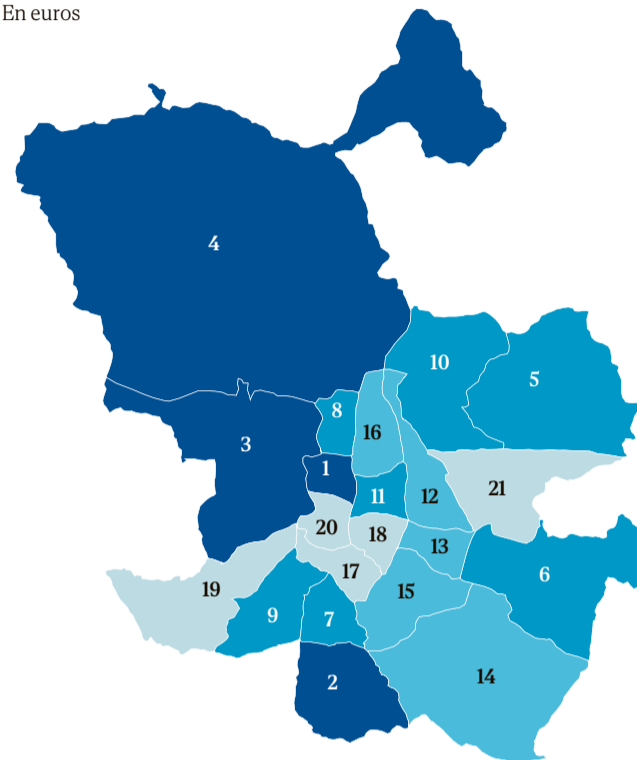
LA ILUMINACIÓN NAVIDEÑA EN LA CAPITAL

GASTO POR JUNTA DE DISTRITO

En euros

0 - 15.000 15.000 - 60.000 60.000 - 100.000 Más de 100.000

En euros

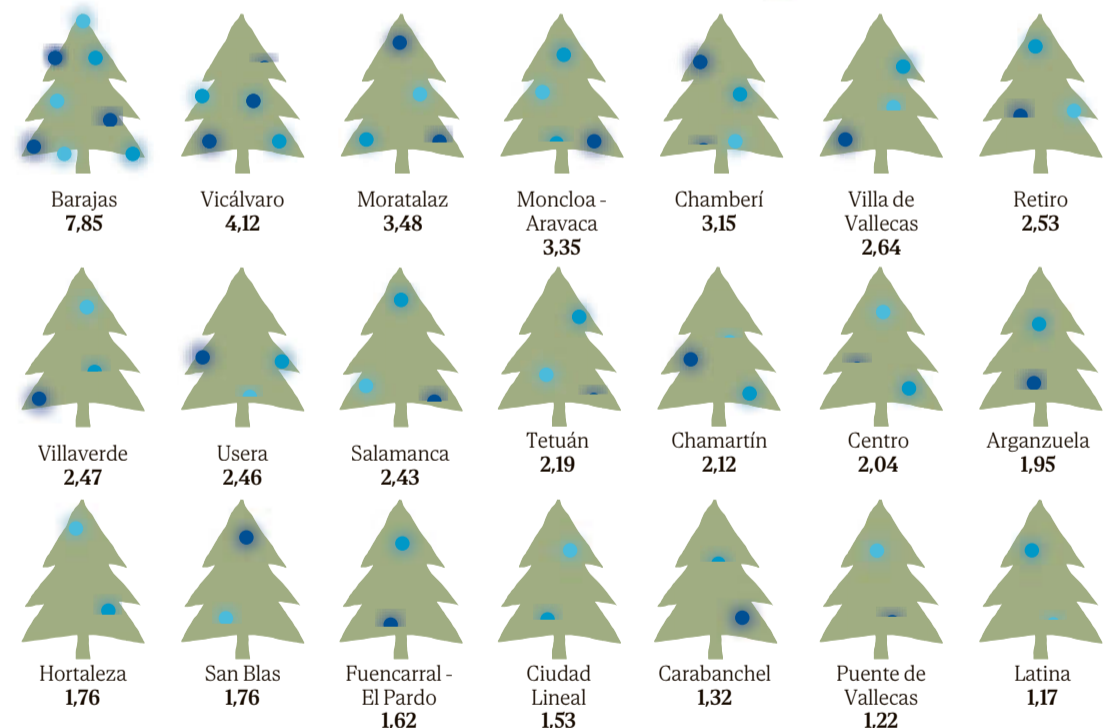


	En euros
1. Chamberí	154.501,27
2. Villaverde	129.696,88
3. Moncloa - Aravaca	126.965,34
4. Fuencarral - El Pardo	117.999,81
5. Barajas	98.359,57
6. Vicálvaro	93.835,5
7. Usera	80.000
8. Tetuán	72.539,5
9. Carabanchel	71.393,18
10. Hortaleza	71.160,29
11. Salamanca	67.489,25
12. Ciudad Lineal	58.461,41
13. Moratalaz	36.286,69
14. Villa de Vallecas	35.372,79
15. Puente de Vallecas	18.148,79
16. Chamartín	18.137,9
17. Arganzuela	11.616
18. Retiro	6.196,07
19. Latina	0
20. Centro	0
21. San Blas	0

GASTO POR HABITANTE DE CADA DISTRITO

Teniendo en cuenta el importe aproximado del gasto del Ayuntamiento.

Cada luz = 1 euro



FUENTE: Ayuntamiento de Madrid.

A. MATILLA / EL MUNDO

vidad no termina ahí. Además del amplio despliegue de luces LED y la aplicación 'Navidad Accesible', que busca llevar el espectáculo luminoso a quienes no pueden salir de casa por diversos motivos, la ciudad estrena este año varias novedades que buscan atraer a nuevos visitantes y desacostumbrar la memoria de los ciudadanos a vecinos y visitantes. Entre ellas, un gigantesco abeto en la confluencia de Gran Vía y Alcalá, los copos de nieve que adornan la Gran Vía, un abeto diseñado por Isabel Sanchís, la iluminación de la calle Goya, el nacimiento de la Plaza de Cortes, el Niño Jesús del Puente de Ventas y la vela luminosa de Nuevos Ministerios.

El coste en todos los distritos es de un 18,29% más que en 2024

En Barajas, el alumbrado le supone 7,85 euros a cada vecino

Con este despliegue, Madrid aspira a superar a Vigo en su particular pulso por la mejor postal navideña. La ciudad gallega, gobernada por Abel Caballero, ha invertido 2,4 millones de euros en 12 millones de luces LED y adelantó el encendido de su Navidad al pasado fin de semana. Ahora, José Luis Martínez-Almeida busca elevar aún más el listón en Cibeles, apoyándose en árboles gigantes, mercados navideños, belenes, pistas de hielo y actividades de Pascua. Un mar de luces recorrerá las principales calles del centro y de las áreas periféricas, dejando claro que la capital quiere consolidarse como referente en la iluminación navideña.

Se necesita

candidato para el puesto de mozo de comedor de carácter interno para vivienda en Madrid. Experiencia en hostelería de cierto nivel. Interesados enviar currículum a: mozointernomadrid@gmail.com o mensaje al teléfono:

608025452

MOVILIDAD ESTUDIO

Faltan más de 12.000 taxis y VTC en Madrid

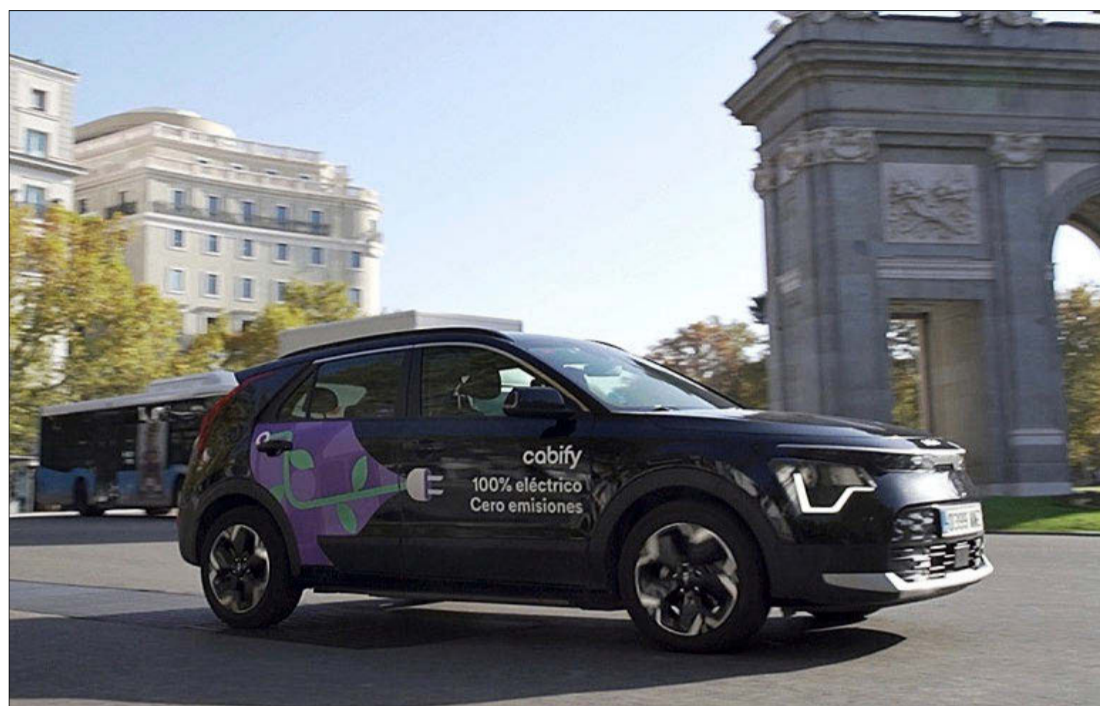
La demanda insatisfecha es del 30% de lunes a miércoles, doblándose los fines de semana

EL MUNDO MADRID
La revista científica *Transport Policy* ha publicado un estudio relativo al volumen adecuado de taxis y VTC que se necesitarían para dar un servicio adecuado a los ciudadanos de Madrid. Este estudio, elaborado por el Centro de Investigación del Transporte (TRANSyT-UPM), perteneciente a la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), en colaboración con el CERTH-HIT, revela que la flota actual de taxis y VTC es insuficiente para cubrir la demanda de estos servicios por parte de los ciudadanos, empresas y visitantes de la capital española.

Se trata del primer estudio de estas características que se publica en una revista científica, tras un exigente proceso de validación de la información que acredita la credibilidad y profundidad del trabajo realizado. Dicho estudio estima el tamaño de flota óptimo de taxis y VTC necesario

para equilibrar oferta y demanda en Madrid a partir de los datos de petición de este tipo de servicios, teniendo en cuenta la hora, el día, los barrios de origen y destino o los desplazamientos que empiezan o finalizan en estaciones y aeropuertos, que son focos claves para este tipo de viajes.

La investigación analiza los resultados por *clusters*, que son franjas horarias que muestran comportamientos similares en términos de movilidad urbana, para la presentación agregada de resultados. Para ello, se ha utilizado el método de correlación Pearson que evalúa la relación lineal entre las distintas horas. Dicho análisis encontró que el comportamiento de la movilidad urbana discrecional es similar un martes a las nueve de la mañana que un miércoles a esa misma hora, pero difiere mucho de un sábado o un domingo a las nueve de la mañana.



Un VTC de la empresa Cabify circula junto a la Puerta de Alcalá, en el centro de Madrid. E. M.

Los resultados reflejan variaciones significativas en la demanda de taxis y VTC en función del día y la franja horaria, yendo desde los 4.000 ó 6.000 vehículos demandados en el menor momento (madrugada de lunes a miércoles) hasta los 50.000 ó 60.000 en el pico más elevado, que suele darse los fines de semana.

De media, la demanda insatisfecha se sitúa alrededor del 30% de lunes a miércoles, llega al 45% de media entre jueves y viernes y alcanza el 60% los fines de semana. Es decir, más de la mitad de los viajes solicitados por los ciudadanos y visitantes en un fin de semana no encuentra un

conductor disponible. Esto puede ser más sencillo de calcular en el ámbito de las aplicaciones de movilidad, pero es un suceso que ocurre también en la mano alzada, servicio exclusivo de los taxis en Madrid.

El desequilibrio entre oferta y demanda es muy superior en horas pico, especialmente el fin de semana, pero se da en muchas otras franjas horarias. Esta falta de taxis y VTC es aún más visible en fechas de mayor movilidad, como la Navidad, y lleva a los ciudadanos a desplazamientos con sus vehículos particulares que terminan colapsando las ciudades, especialmente en las zonas de ocio.

Para cubrir el 88% de esta demanda se necesitaría un aumento del 25%-30% en coches (6.100 - 7.300 vehículos de transporte con conductor adicionales) y para cubrir el 94% de la demanda, sería necesario un incremento del 50% - 75% (12.200 - 18.400 vehículos). El estudio explica que estos resultados son conservadores, en el sentido de que se necesitan «al menos» ese número de vehículos de *ride-hailing* para satisfacer las necesidades de movilidad. Además, estos datos no incluyen proyecciones sobre crecimiento poblacional o incremento de flujos turísticos.

2 de cada 3 sirios corren peligro de muerte.
Ayúdanos a no devolverlos a esta estadística.
Firma ya en: conlosrefugiados.org

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

CONTRA LA ELA
Esclerosis Lateral Amiotrófica
Investigación = Solución
www.plataformaafectadosela.org
RedELA Investigación

La Asamblea General Universal de socios de "MADRID KMO CENTRO LOGÍSTICO, S.COOP.MAD.", en liquidación, con CIF número F-88310628, celebrada el día 5 de noviembre de 2.025, acordó por unanimidad de todos los socios la disolución y liquidación simultáneas de la cooperativa, nombrándose como liquidadora a Doña Carmen Cuéllar Pérez, y aprobar también por unanimidad el siguiente balance final de liquidación, así como la siguiente distribución del haber social:

Balance final de liquidación de "MADRID KMO CENTRO LOGÍSTICO, S.COOP.MAD.":

ACTIVO	
Concepto	Euros
Tesorería	0,00
Total	0,00

PASIVO	
Concepto	Euros
Resultados ejercicios anteriores	-1.200,00
Capital social cooperativo	1.200,00
Total	0,00

Distribución del haber social:
- Se aprueba por unanimidad la compensación de pérdidas de ejercicios anteriores con las aportaciones al capital social.
Madrid, cinco de noviembre de 2.025
La Liquidadora, Doña Carmen Cuéllar Pérez

madrid.es

ANUNCIO

La Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, en su sesión celebrada el 6 de noviembre de 2025, expediente 135-2025-00130, adoptó el siguiente Acuerdo:

PRIMERO. - Aprobar inicialmente el Plan Especial para la regularización de los espacios libres de uso público de la Colonia de Puerto Chico, distrito de Latina, de iniciativa pública, de conformidad con lo establecido en el artículo 59.2, en relación con el artículo 57, de la Ley 9/2001, de 17 de julio, de la Comunidad de Madrid.

SEGUNDO. - Someter el expediente al trámite de información pública, por el plazo de un mes, mediante la inserción de anuncio en el "Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid" y en un periódico de los de mayor difusión, para que puedan presentarse en el referido plazo las alegaciones que se estimen oportunas, y solicitar los informes de los órganos y entidades públicas previstos legalmente como preceptivos, de conformidad con lo previsto en el artículo 57.b) de la Ley 9/2001, de 17 de julio, y preceptos concordantes.

TERCERO. - Suspender en el ámbito del Plan Especial, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 70.4 de la Ley 9/2001, de 17 de julio, y 120 del Reglamento de Planeamiento, aprobado por Real Decreto 2159/1978, de 23 de junio, la tramitación de licencias y los efectos de las declaraciones responsables presentadas con posterioridad a la publicación del presente acuerdo, que pudieran resultar afectadas por sus determinaciones, con excepción de la primera ocupación y funcionamiento.

Lo que se publica para general conocimiento y con el fin de que cuantas personas se consideren interesadas puedan examinar el expediente, en los Servicios de Información Urbanística del Área de Gobierno Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, calle de Ribera del Sena, 21, en las mañanas de los días hábiles, en el plazo señalado, así como en los canales de información urbanística de la página Web del Ayuntamiento de Madrid (madrid.es), en los apartados de Gobierno (información pública y otros acuerdos) o dentro de Vivienda y Urbanismo (Visor Urbanístico), durante el plazo señalado, computable desde el día siguiente a la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, y formular por escrito cuantas alegaciones estimen conveniente a su derecho.

Madrid, a 7 de noviembre de 2025
LA DIRECTORA DE LA OFICINA DE LA SECRETARÍA DE LA JUNTA DE GOBIERNO
Carmen Toscano Ramiro

GRAN MADRID



Maximiliano Legnani, director artístico, y Andrea Stefanoni y Aaron Lee, los fundadores, al frente de Espacio Mistral. JAVIER BARBANCHO

ESPACIO MISTRAL EN PUERTA DEL ÁNGEL

La cultura ya no es sólo para los de dentro de la M-30

La librería Andrea Stefanoni y el violinista Aaron Lee desafían las convenciones con un teatro de barrio provocador y ambicioso

RUTH DÍAZ MADRID

Relatan que Espacio Mistral se fundó a partir de un cúmulo de casualidades hermosas y de vivencias que terminaron por encajar en un puzle común. La primera de tantas fue el aburrimiento, aquel que llevó a Andrea Stefanoni a regresar al país del que migraron sus abuelos escapando de la posguerra, justo también un 20 de febrero, dejando atrás dos décadas en el bonaerense Ateneo Grand Splendid para fundar la librería La Mistral, a 140 metros de Sol. El mismo por el que madrileño Aaron Lee también decidió abandonar su puesto de virtuoso violinista en la Orquesta y Coro Nacionales de España y por el que el argentino Maximiliano Legnani, vía Zoom y a 12.000 kilómetros de distancia, se

lanzó a cambiar el periodismo televisivo por la dirección artística de este nuevo desafío cultural en el barrio Puerta del Ángel.

Un espacio para el teatro, la música, la danza, el cine y la palabra latinoamericanas, europeas y asiáticas, allá donde «no había prácticamente nada», y que, como relata a GRAN MADRID, contiene sus apetitos, pero también los ideales de todo artista y público. «La libertad no te la da un grupo empresarial. En un trabajo así no hay riesgo», certifica Andrea. «Era ahora o nunca. Como te acomodes y superes cierto umbral, se acabó», apoya Aaron. Pues libertad y riesgo son las otras dos piezas que buscaban cada cual en sus anhelos creativos.

—Aaron: 'Si yo pudiese' es un ini-

cio de frase muy peligroso para un artista. ¿Qué harías si te diesen libertad absoluta para crear, para escribir, para actuar...?

—Andrea: A mí me lo preguntó y le dije: 'Pondría un teatro'.

Fue en un restaurante italiano donde se encontraron «para charlar y soñar» hace dos años, después de que Aaron presentase su libro *Yo soy el que soy* en La Mistral, y descubriesen que ambos compartían pasión por el dramaturgo Raúl Damonte, alias Copi. «Hay varias obras tuyas que siempre he soñado con producir, que me parecen muy provocadoras. Los teatros públicos o privados de Madrid quizá no se atrevan y me dije: 'El día que tenga mi espacio propio podré tener un cheque en blanco a nivel creativo'», explica Aaron. De nuevo, esos afanes de independencia, de audacia. Añade su cómplice: «Amí me encantaba Copi y, de repente, coincidir en eso fue bastante extraño». Como encontrar el local justo donde creció Aaron, a dos manzanas de la escuela ARS de música y danza, «uno de los pocos bastiones que aguantan la evolución del barrio», y que sus progenitores levantaron, tras mudarse desde Corea del Sur para estudiar música. «Es como cerrar el círculo».

Porque, como también apuntala Maximiliano, compartían otra pieza más para esa cuadratura perfecta, en-

tre todas las que han alumbrado el ecosistema Mistral: «El deseo de provocar pensamiento y emoción, pero no la provocación como una especie de eferescencia inútil». Ahonda Andrea: «La pregunta es: ¿se puede seguir provocando en 2025 con algo? Eso queremos, con espectáculos de buena calidad. Que la gente se vaya dándole vueltas a la cabeza». Y ya han cumplido el mes de «grata sorpresa y agradecimiento», de gestar «algo mágico». Enumeremos: que el mismísimo Leonardo Sbaraglia quiera extender a dos horas el encuentro con el público, en un formato de charla in-



Ensayo de 'El carnaval de los animales', la pasada semana. E. M.

tima que han ideado. «Y sin limitación de tiempo, eso es un lujo hoy». O que una función de folclore poético argentino, a manos de Marcos Montes, culmine con las butacas repletas, ovación y tres bises. «Inaugurar con algo así no es lo recomendable por el marketing y sin embargo...», reafirma

Maximiliano, entusiasmados aún con los rostros de emoción de los espectadores. O que acaben de estrenar ya una producción propia, *El carnaval de los animales*, de Camille Saint-Saens, con una orquesta de cámara bajo la batuta de Aaron.

«Alguien me dijo que traer música clásica a este barrio es casi una provocación. Pero yo lo veo más como un reto y sé que lo voy a ganar. Me niego a creer que la música clásica tenga que estar encerrada en el Auditorio Nacional, en el Monumental y en el Teatro Real, además de que se trata de un público ya de edad avanzada. Para mí la música es una forma de emoción, de amar, de desnudarse y volver a ser niños, de jugar. Por eso producimos esa pieza y lo haremos con otras de teatro, cine, danza...», para generar nuevos públicos. Es una responsabilidad desde el arte», reivindica Aaron, artífice, además, de la Fundación Arte que alimenta. Pues como apunta Maximiliano: «Hay generaciones que no se sienten cobijadas. Y yo tuve un maestro, Antonio Carrizo, uno de los grandes del periodismo en Argentina que decía: 'Hay que hacer cultura como quien discute un partido de fútbol'. Es decir, hay que ser abierto, cercano. Y eso va muy de la mano con ser de barrio».

Ante todo, conjuran ese orgullo local, el propósito de que la cultura se asiente donde no la esperan, víctimas del desdén institucional, cuando es tan básica como un ambulatorio o un mercado. «El éxito sería que los vecinos sientan que es su teatro. Nos han dicho que el barrio lo pedía a gritos», desea Aaron. No es casual la ubicación de Espacio Mistral. «Cuando abrimos la librería, todos nos decían: 'Claro, es fácil porque ustedes están en el kilómetro cero de Madrid'. Ahora venimos a acá para desafiarlos, cruzamos la M-30», esgrime Andrea con un gozo a tres. «Parece que la cultura es sólo para los que viven dentro del río y hay un sesgo elitista ahí. Algunos amigos me han dicho: 'Uy, es que ir a las afueras... ¿Cómo que a las afueras? Si estamos a 10 minutos de la librería. Hay muchas zonas de Madrid que valen la pena.

Y no seremos ese cajón de sastre como ocurre mucho en teatros públicos, que sólo programan lo que se estrenó en el centro. Yo quiero que nos copien, ya giraremos en el centro», pincha Aaron.

Buscan crear comunidad, entre ese centenar de butacas rescatadas por Andrea de un cine de Soria, porque «esa comunión, esa conexión con el artista, frente a la soledad que vivimos, en la individualidad, en las pantallas, es casi un milagro. Nos devuelve el humanismo». Con esa ambición, ya adelanta Maximiliano: «No podemos desvelar, pero en 2026 tenemos invitados que van a generar mucho ruido». Este Espacio Mistral es su regalo para Madrid por devolverles la felicidad, rematan.

HOTELES EN EL HYATT CENTRIC

Dos versiones para celebrar la Navidad con vistas a la Gran Vía

El restaurante Hielo y Carbón y la azotea de El Jardín de Diana proponen ambientes distintos

E. M. MADRID
Si hay un lugar en el que a todos nos gustaría celebrar, al menos una vez, la Navidad es mirando a la Gran Vía. Y es el plan que plantea el hotel Hyatt Centric del mismo nombre que la ca-

lle, por lo que las vistas a la principal arteria de la ciudad –y a sus luces estos días– están garantizadas. Y en dos escenarios distintos, el exclusivo restaurante Hielo y Carbón, en la primera planta, y El Jardín de

Diana, la azotea de ambiente más distendido, ambos comandados por el chef ejecutivo del hotel, Iván Jiménez, que convierte cada plato en una experiencia al aunar la alta cocina contemporánea de inspiración mediterránea con técnicas internacionales, presentaciones creativas e incluso sabores inesperados.

Son las premisas de las cinco propuestas del Hyatt Centric Gran Vía Madrid diseñadas para estas fiestas, pensadas también para veganos y niños. Para empezar, la cena de Nochebuena se celebrará en Hielo y Carbón, con un menú maridado con vinos *premium* que incluye delicias como el carpaccio de vaca madurada, copos de foie, huevo a baja temperatura, setas y trufa de temporada o el lomo de lubina salvaje, caviar de berenjena y dátil, crema de hinojo y aceite verde de capuchina. La ver-



Plato de lomo de lubina salvaje. EM.

sión más sofisticada de la cena de Nochevieja también tendrá lugar en este espacio, mientras que los que prefieran disfrutar de un cóctel más desenfadado podrán hacerlo en El

Jardín de Diana, donde habrá barra libre de cava para brindar, una estación de sándwiches y un *candy bar* para los más golosos. La música en vivo a cargo de un dj pondrá la banda sonora perfecta para dar el adiós definitivo al último día del año.

El Jardín de Diana también es el lugar elegido para los *brunchs* del 25 de diciembre y el 1 de enero. A la bollería recién horneada se suma una cuidada selección de embutidos y quesos, además de platos principales como los imprescindibles huevos benedictinos o el tartar de lubina con mayonesa cítrica, emulsión de aguacate, brotes de cilantro y huevas de trucha. Todo, acompañado de una nutrida sección de postres, tartas y dulces navideños. Además, durante todas las fiestas, el hotel ofrece diferentes menús para grupos, ya sean empresas, amigos o familias.

AGENDA DE LA SEMANA DEL 24 AL 30 DE NOVIEMBRE



Arranca la magia de la Navidad en Torrejón

El emblemático parque de la Navidad de Torrejón de Ardoz, ciudad reconocida como la primera Capital Europea de la Navidad y Fiesta de Interés Turístico, inicia una nueva temporada en la que el espectáculo y la diversión en torno a estas fiestas están garantizados. Quienes se acerquen podrán vivir 15 experiencias únicas pensadas para todas las edades y seis zonas de restauración. Atracciones, pistas de hielo y un impresionante videomapping son de las actividades más esperadas.

Góspel, muñecos hiperrealistas y mercadillos

M. C. MADRID
Con el encendido de las luces, queda inaugurada oficialmente la Navidad en la capital... y los planes no cesan.

FESTIVAL. Grandes del Góspel Vuelve una edición más al teatro Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa esta cita ineludible de tradición navideña. En esta ocasión, el ciclo

reunirá a cuatro formaciones corales de excelencia internacional: Spirit of New Orleans Gospel Choir, Charleston Gospel Choir, South Carolina Gospel Choir y el Chicago Mass Choir, uno de los grupos más aclamados y emblemáticos del género, con su espectáculo *Sweet Home Chicago*. Se podrá ver del 26 de noviembre al 13 de diciembre.

MERCADILLO. We & Co. Christmas Market Del 28 al 30 de noviembre, el Hyatt Regency Hesperia acogerá este mercadillo solidario impulsado por Fabiola Martínez junto a la Fundación Kike Osborne, en el que participarán distintas marcas de decoración, moda y cosmética. Incluye una propuesta gastronómica.

FERIA. Dolls and Reborn El Rafael Hoteles Atocha alberga la 17ª edición de este evento dedicado al coleccionismo de bebés reborn, muñecas artísticas y creaciones hiperrealistas. El 29 y 30 de noviembre, más de 70 expositores pondrán a la venta estas obras de arte en tres dimensiones hechas en vinilo o silicona que reproducen el aspecto y el peso de un

bebé real. También se podrá adquirir todo tipo de materiales, *kits*, ropa y accesorios para estos muñecos.

ESPECTÁCULO. Circlassica Sexta edición de este original proyecto de Productores de Sonrisas que combina el circo clásico con una puesta en escena innovadora. Este año, bajo el título *Circlassica, Noel*, se adentra en la historia jamás contada de Nicolás, un niño diferente con un destino extraordinario. Como siempre, destacan la iluminación, el vestuario, la música y las voces en vivo. En Ifema hasta el 18 de enero.

CONCIERTO. Sergio Feferovich Fundación Anesvad y el renombrado director de orquesta y pianista argentino vuelven a unirse para este concierto solidario que combina música, palabra y humor. El espectáculo *La música de las ideas* será el 28 de noviembre en la Sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes. El recital, cuyo repertorio es sorpresa, está destinado a concienciar sobre las enfermedades tropicales desatendidas y recaudar fondos para proyectos de salud en África.

CINE. Festival Márgenes Consolidado ya como el gran impulsor del cine independiente y de autor en Madrid, el certamen reúne este año 11 títulos con especial atención en las nuevas tendencias del panorama audiovisual contemporáneo. El festival, que combina el talento joven con la obra de cineastas consagrados, tiene como eje de la programación la originalidad de las obras y la mirada personal de sus autores. Las proyecciones serán hasta el 30 de noviembre en espacios como la Cineteca, el Museo Reina Sofía o la Casa Encendida.

MÚSICA. Viena en Madrid El 25 y 29 de noviembre empiezan los primeros conciertos de la quinta temporada de este ciclo protagonizado por orquestas internacionales, miembros de la Filarmónica de Viena y solistas y conjuntos de prestigio en el Auditorio Nacional de Música.

GRAN MADRID

ENLACE AL CANAL

granmadrid@elmundo.es

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



ENTRE GATAS
Y GATOS

«La belleza está en el exterior». Con esta rotunda declaración de intenciones aterrizó Laconicum en el barrio más en boga de la capital, Salesas. Pero que nadie piense que esta revolución viene a desmitificar el argumento de *La Bella y la Bestia*: «Por supuesto que está en el interior, eso no lo discutimos. Sin embargo, todas tenemos subidas y bajadas, y un buen labial rojo, una ducha larga y calentita con un jabón interesante o un perfume con notas cítricas que levanten el ánimo te llevan a pisar un poco más fuerte, a mirarte de otra manera», explican María Martínez y Anabel Vázquez, fundadoras de una de las tiendas de belleza *online* más especiales y únicas de España, focalizada en productos de autor y nicho.

Viajeras y amantes de la cosmética, sobre todo de la más friqui, que aún no se vendía aquí, en 2012 fueron pioneras al lanzar un *e-commerce* especializado en un sector tan sensorial. ¿Cómo era posible que triunfaran, si la belleza es tocar y probar? «La gente tiene una tasa de recurrencia altísima. Confían muchísimo en nosotras. Pero nos lo hemos ganado: nunca hemos copiado y pegado la descripción de un producto de la marca, sino que creamos un editorial propio, tras meses y meses usándolo», cuenta María. «Sólo un 8% de lo que probamos acaba en Laconicum. Además, somos muy cuidadosas con las expectativas, porque no todo le funciona bien a todo el mundo», completa Anabel.

De hecho, otro de sus aclamados lemas fue: «La celulitis no se quita». Y también fueron las primeras en vender Goop, la marca de Gwyneth Paltrow, en España. «¡Por fin, viva la madre que me parió!», anunció entonces la actriz. «Ahora mismo es nuestra favorita y ha superado al 200% nuestra apuesta. Sobre todo, porque somos prejuiciosas cuando una firma viene de un perfil conocido: piensas que va a ser más de lo mismo. Y para nada, son productos completamente redondos», comenta Anabel Vázquez, que recuerda sus inicios. «Ese descubrimiento que tú haces en una tienda pequeña de una ciudad francesa y acaba en el neceser de una española fue el germen de

un camino muy bonito». En estos años han hecho varias *pop-ups*, tiendas efímeras de apenas un día, con mucho éxito. Así que el paso de abrir en un local físico era cuestión de tiempo. Sus fie-



Las emprendedoras María Martínez y Anabel Vázquez, fundadoras de Laconicum, en su tienda recién estrenada. JAVIER BARBANCHO

MARÍA MARTÍNEZ Y ANABEL VÁZQUEZ Viajeras y amantes de la belleza, saltan del comercio 'online' al físico en el barrio de moda

Las detectives de la cosmética dispuestas a revolucionar Salesas

CRISTINA GALAFATE MADRID

dos», comenta Anabel Vázquez, que recuerda sus inicios. «Ese descubrimiento que tú haces en una tienda pequeña de una ciudad francesa y acaba en el neceser de una española fue el germen de

un camino muy bonito». En estos años han hecho varias *pop-ups*, tiendas efímeras de apenas un día, con mucho éxito. Así que el paso de abrir en un local físico era cuestión de tiempo. Sus fie-

les se lo pedían. Ahora por fin han podido desvirtualizarlas, junto a vecinas del barrio curiosas y visitantes extranjeros. «Era difícil hacer una declinación física de la marca y llevábamos un tiempo buscando local. Teníamos claro que, o era en este barrio, o no era», sentencia Vázquez.

«Había muchos que no podíamos pagar: estaban por las nubes. Y tenía que tener un trastienda para mudarnos con todo el almacén», añade Martínez.

De repente, apareció en Idealista. En el número 21 de la arbolada Piamonte. Un espacio de calma estimulante, diseñado por Lucas y Hernández-Gil, con mobiliario de Kresta Design. «Es una interpretación contemporánea del laconicum romano, un lugar destinado al relax y a la conversación; esta habitación, que hoy consideraríamos una sauna, era un lugar, a la vez, íntimo y social, que invita al estímulo sensorial y a la conexión con la piel. Para nosotras, el bienestar no es

sólo epidérmico, también es sensorial e intelectual», describen. Han invertido mucho en elegir a las personas adecuadas para atender, con una formación de más de un mes. «Queremos ser parte del paseo. Un punto referencial que aparezca en las guías de Madrid, que está en un momento increíble. Es la ciudad a la que quiere viajar todo el mundo». Por eso no tienen una organización muy canónica de rostro, cabello, maquillaje... sino que los estantes están dispuestos para curiosear productos de Nobe, Joonbyrd, Doré, Pai Skincare, Larry King o Sam McKnight. «Como un quiosco de chucherías», dice el tándem.

Reconocen que hay marcas por encima de nuestras posibilidades. «Hemos visto de miel, de aloe vera, de açai... Muchas se quedan en el camino. Nuestro papel seguirá siendo detectar y tener ojo para lo que funcionará». El mundo del cuidado lo invade todo: gastronomía, viajes, arquitectura, diseño y, por supuesto, belleza. «Hay una obsesión por estar cada día mejor», resumen.

ADN. LACONICUM ESTÁ EN PIAMONTE, 21 • DE 11 A 20 H. DE LUNES A SÁBADO • DISEÑO DE LUCAS Y HERNÁNDEZ-GIL • MUEBLES DE KRESTA DESIGN • TIENDA ONLINE DESDE 2012



QUÉ SE
LE OFRECE
**RUTH
DÍAZ**

Siente un buitre a su mesa

LOS SUEÑOS de la vivienda producen monstruos contrahechos y bien podría haber engrosado Goya sus *Caprichos* con ese bestiario inmobiliario tan nuestro, que es fantasía húmeda para unos y oscuridad pesadillesca para tantos. A los búhos y a los murciélagos que engendra el alucinado, se le sumaron las plumas largas y el pico voraz

de las rapaces. Olfateaban al moribundo desde bien lejos. Además de a un pobre, hoy cada español podría sentir un fondo de inversión a su mesa. Aunque ni Berlanga quizá salvaría esta burla.

Pues recuerdas las noticias de sacudida tras la crisis de 2008. Alicia M. V., de 65 años, saltó en 2018 por el balcón de su piso alquilado en Chamberí, minutos antes de que el cerrajero de la comisión judicial se dispusiera a romper el bombón de su puerta. No fue la primera ni la única en España: en Wikipedia aún figuran los nombres de algunas víctimas mortales tras impagos, que entonces recogió la prensa, pero nunca hubo cifras fiables. Sí que las hay de la epidemia cronicada: seis personas son expulsadas cada día de su casa en Madrid. Aún hoy pasman a cada

poco las deformidades del ladrillo, con otros carices quizá, pero aún punzantes.

Y todavía es la propia ciudadanía, sea arropada por la PAH o el Sindicato de Inquilinas, la que evita el desastre cual David con hondas y piedras certeras. Mari Carmen Abascal le ganó un tiempo extra al titán Urbagestión, que pretende echarla del piso de renta antigua en el que atesora su vida desde hace siete décadas. Bastó con subirle el alquiler un 275% para que ya no le alcanzase ni con la pensión de 1.450 euros. Cada día pasea por el barrio de Retiro su cadera renqueante de 87 años. Hace meses que no duerme sin pastillas, aunque la odisea judicial dura ya cinco años. Quizá también fuese un ensueño cuando, en pandemia, el Gobierno paralizó los desahucios de vulnerables a golpe de real decreto. La coplilla

mutó a *inversores*, os recibimos con alegría.

No se cesa de construir mientras, pese a que hay déficit de vivienda, proclaman los pregoneros. Y ante todo, de la asekuible, replica el pueblo. Pues es deporte nacional olfatear en Idealista con afán romántico, *ay, mísero, ay infelice*, como quien aturde el tiempo en el *scroll* de Instagram. Hasta la mismísima Sofia Coppola confesó años ha que practicaba el porno inmobiliario mientras degustaba una copita de vino. Aquellos anuncios de pasillos infinitos, de muebles macizos y horror vacui de tapetes, Ladró y crucifijos sobre los cabeceros, que hasta confortaban con su naftalina al toparse con ellos, han mudado en metros cuadrados diáfanos y de blanco impoluto que son una «¡increíble oportunidad de inversión!».

Es indecente / Gente sin casa, casa sin gente.